IPD Viewer Software

Manual de referência

© Agfa-Gevaert N.V. 2000.

Nenhuma parte deste documento poderá ser reproduzida, copiada, adaptada ou transmitida sob qualquer forma ou por qualquer meio, sem a autorização por escrito da Agfa-Gevaert N.V.

AAgfa-Gevaert N.V. não concede qualquer garantia ou representação, expressa ou implícita, relativamente à precisão, integridade ou utilidade da informação contida neste documento e especificamente nega as garantias de adequabilidade a qualquer fim particular. A Agfa-Gevaert N.V. não será, em circunstância alguma, responsável por qualquer dano causado pela utilização ou incapacidade de utilização de qualquer informação, aparelho, método ou processo descritos neste documento.

A Agfa-Gevaert N.V. reserva-se o direito de efectuar alterações a este documento sem aviso prévio.

Agfa-Gevaert N.V., Septestraat 27, B-2640 Mortsel, Bélgica.

Windows® e Windows® NT são marcas comerciais da Microsoft Corporation.

Jaz® é uma marca comercial da iomega.

O IPD Viewer Software é uma marca comercial da Agfa-Gevaert N.V., Bélgica.

Agfa e Agfa-Rhombus são marcas comerciais da Agfa-Gevaert AG, Alemanha.

Índice

Capítulo 1: Introdução do IPD Viewer Software 7

Características do IPD Viewer Software 8
Modos do IPD Viewer Software 10
Modo Selector 10
Modo Visualizador 10
A interface do utilizador 11
Modo Selector 11
Modo Visualizador 14
Iniciar o IPD Viewer Software 18
Usar a Ajuda online 19
Mudar para o ID Software 20
Mudar para o QC Viewer Software 21
Alternar entre o modo Selector e o modo Visualizador 22
Sair do IPD Viewer Software 24

Capítulo 2: Seleccionar estudos (modo Selector) 25

Seleccionar uma apresentação no ecrã 27
Mostrar/ocultar o painel de pesquisa 28
Mostrar/ocultar o painel de favoritos 29
Mostrar/ocultar o painel de listagem 30
Mostrar/ocultar o painel de miniaturas 31
Mostrar/ocultar estudos anteriores relacionados 34
Pesquisar na base de dados local 35
Definir uma pesquisa 36
Definir um favorito 38
Definir um grupo de favoritos 42
Pesquisar em bases de dados remotas 46
Seleccionar um estudo ou uma imagem 47
Selecionar um estudo 48
Seleccionar uma imagem 50
Proteger um estudo 51
Intercalar estudos 53
Decompor um estudo 54
Alterar a ordem das imagens num estudo 55
Eliminar um estudo ou uma imagem 56
Consultar e modificar informações do estudo 57
Marcar um estudo como ditado 58

Imprimir um estudo ou uma imagem 59
Imprimir com o esquema predefinido (Impressão Rápida) 59
Imprimir utilizando um esquema normal ou personalizado (Print Composer) 60
Transmitir um estudo ou uma imagem 62
Reencaminhar trabalhos de impressão ou de transmissão 63
Arquivar e recuperar um estudo 64
Importar um estudo 65
Exportar um estudo 71
Exportar os dados do estudo ou da imagem para um ficheiro de ligação RIS 78

Capítulo 3: Visualizar estudos (modo Visualizador) 81

Visualizar um estudo para diagnóstico no ecrã 83
Seleccionar uma apresentação no ecrã 85
Mostrar/ocultar o painel de resumo do estudo 86
Mostrar/ocultar os dados demográficos da imagem 87
Mostrar/ocultar a barra de monitorização da dosagem 88
Seleccionar um formato para o painel da imagem 89
Visualizar um estudo no modo de ecrã total 91
Navegar no modo Visualizador 92
Mostrar/ocultar a barra de navegação 93
Mostrar/ocultar estudos anteriores relacionados na lista de trabalho 94
Navegar através dos estudos seleccionados 95
Navegar através dos estudos recuperados 101
Navegar através dos estudos favoritos 103
Proteger um estudo 105
Processar uma imagem 106
Exibir o histograma e acurva sensitométrica 108
Alterar o contraste e a intensidade globais de uma imagem (janela/nível) 110
Alterar o processamento relacionado com o tipo de estudo (processamento MUSICA básico) 114
Ajustar de modo interactivo os parâmetros de processamento da imagem (processamento MUSICA avançado) 116
Inverter uma imagem 120
Exibir a saturação da imagem devido à sobreexposição 121
Colimar uma imagem 122
Aplicar os obturadores à volta de uma região de interesse (ROI) 128
Extrair uma região de interesse (ROI) 130

Transformar uma imagem 131
Rodar uma imagem 132
Inverter uma imagem 133
Ampliar/reduzir partes de uma imagem (Mais/Menos zoom) 134
Ampliar parte de uma imagem 138
Acrescentar anotações a uma imagem 139
Mostrar/ocultar as anotações 141
Mostrar/ocultar linhas de grelha 142
Medir uma distância 144
Calibrar as medições da distância 146
Medir um ângulo 150
Calcular o nível médio de pesquisa dentro de uma região de interesse (ROI) 152
Calcular um perfil de densidade 154
Desenhar uma linha 156
Desenhar uma seta 158
Desenhar uma forma geométrica 160
Acrescentar texto 162
Editar uma anotação 164
Eliminar uma anotação 166
Eliminar uma imagem 168
Consultar e modificar informações do estudo 169
Fazer o relatório de um estudo 170
Fazer um relatório electrónico de um estudo 170
Marcar um estudo ditado 171
Marcar imagens como sumário do estudo 172
Guardar uma imagem 173
Imprimir um estudo 174
Imprimir utilizando o esquema predefinido (Impressão Rápida) 174
Imprimir utilizando um esquema normal ou personalizado (Print Composer) 175
Transmitir um estudo 177
Reencaminhar trabalhos de impressão ou de transmissão 178
Arquivar e recuperar um estudo 179
Importar um estudo 180
Exportar um estudo ou uma imagem 187
Exportar os dados da imagem para um ficheiro de ligação RIS 190

Capítulo 4: Personalizar o IPD Viewer Software 193

Configurar os dados demográficos da miniatura 194
Configurar os dados demográficos da imagem 196

Personalizar as barras de ferramentas 198
Personalizar as barras de ferramentas predefinidas 198
Criar barras de ferramentas personalizadas 203
Configurar a informação do estudo 206
Personalizar os painéis 207
Personalizar o painel de pesquisa 207
Personalizar o painel de favoritos 210
Personalizar o painel de listagem 211
Determinar textos predefinidos 214

Apêndice A: Glossário 217

Apêndice B: Índice remissivo 221

Capítulo 1

Introdução do IPD Viewer Software

Este capítulo abrange os seguintes tópicos:

- ❑ Características do IPD Viewer Software
- ❑ Modos do IPD Viewer Software
- ❑ A interface do utilizador
- ❑ Iniciar o IPD Viewer Software
- ❑ Usar a Ajuda online
- ❑ Mudar para o ID Software
- ❑ Mudar para o QC Viewer Software
- ❑ Alternar entre o modo Selector e o modo Visualizador
- ❑ Sair do IPD Viewer Software

Para um glossário dos termos utilizados, consulte *Apêndice A, 'Glossário'* na página *217*.

Características do IPD Viewer Software

❖ *Um certo número de características só se encontra disponível com determinadas licenças. Consulte o documento da Licença para mais informações.*

O IPD Viewer Software é um dos maiores módulos do ADC Quality System. Dispõe das seguintes características:

- Procura de estudos na base de dados local e em bases de dados remotas.

  O IPD Viewer Software permite-lhe especificar um determinado número de critérios de pesquisa para efectuar a procura na base de dados local ou em bases de dados remotas. Pode adaptar estas procuras para satisfazer as suas necessidades específicas, e armazená-las para utilização futura.

- Visualização de estudos para diagnósticos no ecrã.

  Assim que tiver recuperado um número de estudos da base de dados, pode seleccionar um estudo específico e exibi-lo para efectuar um diagnóstico no ecrã. Pode adaptar a configuração de visualização de acordo com as suas preferências.

- Processamento interactivo de imagens e anexação de anotações.

  O IPD Viewer Software dispõe de uma vasta gama de funções para o processamento da imagem e de ajuda para a elaboração dos diagnósticos, incluindo:

  - Alterar o contraste e a intensidade globais de uma imagem (janela/nível).
  - Ajustar de modo interactivo os parâmetros de processamento da imagem (processamento MUSICA avançado).
  - Colimar uma imagem.
  - Calcular o nível médio de pesquisa (SAL) dentro de uma região de interesse (ROI).
  - Extrair uma região de interesse (ROI).
  - Transformar uma imagem (rodar uma imagem, fazer mais/menos zoom numa imagem, etc.).
  - Acrescentar anotações a uma imagem (linhas, setas, formas geométricas, textos, etc.).

- Realizar medições da distância e de ângulo em imagens.
- Calcular perfis de densidade de imagens.

■ Realização do relatório de um estudo.

Depois de ter visualizado um estudo e de ter ditado o seu relatório, pode marcar esse mesmo estudo como já tendo sido ditado. Também pode registar as suas conclusões num relatório electrónico que será gravado como parte do estudo.

■ Impressão de estudos e imagens.

Estão disponíveis várias opções de impressão; pode escolher entre a impressão com o esquema por defeito, um esquema normal, ou um esquema personalizado.

■ Arquivo e recuperação de estudos.

Pode armazenar estudos num dispositivo de armazenamento periférico para utilização futura. Poderá a qualquer momento, recuperar os estudos arquivados.

Modos do IPD Viewer Software

O IPD Viewer Software possui dois modos de operação:

- O Modo Selector.
- O Modo Visualizador.

Pode mudar rapidamente do modo Selector para o modo Visualizador e vice-versa.

Modo Selector

O modo Selector permite-lhe recuperar estudos da base de dados local ou de bases de dados remotas por meio de critérios de pesquisa. Posteriormente, pode seleccionar um ou mais estudos a partir da lista que daí resultar.

Modo Visualizador

O modo Visualizador permite-lhe visualizar os estudos que tiver seleccionado no modo Selector. O modo Visualizador oferece-lhe uma gama de funções para o processamento interactivo da imagem e de ajuda para a elaboração dos diagnósticos.

A interface do utilizador

O IPD Viewer Software possui uma interface de utilizador baseada no Windows®. Os elementos específicos da interface do utilizador no modo Selector e no modo Visualizador são detalhados aqui. Para os elementos padrão do Windows®, reportamo-nos à Ajuda do Windows® NT que poderá chamar com o botão Iniciar na Barra de tarefas.

Modo Selector

A interface do utilizador no modo Selector dispõe dos seguintes elementos específicos:

- Barras de ferramentas.
- Painéis.

Barras de ferramentas

No **modo Visualizador**, o IPD Viewer Software dispõe de duas barras de ferramentas:

- A **barra de ferramentas Padrão** com atalhos para as funções utilizadas com maior frequência.

  Pode personalizar esta barra de ferramentas de acordo com as suas preferências. Consulte *'Personalizar as barras de ferramentas'* na página *198*.

Barra de ferramentas Padrão

- A **barra de ferramentas Mudar** permite-lhe mudar rapidamente do modo Selector para o modo Visualizador e vice-versa, para o ID Software, ou para o QC Viewer Software.

Barra de ferramentas Mudar

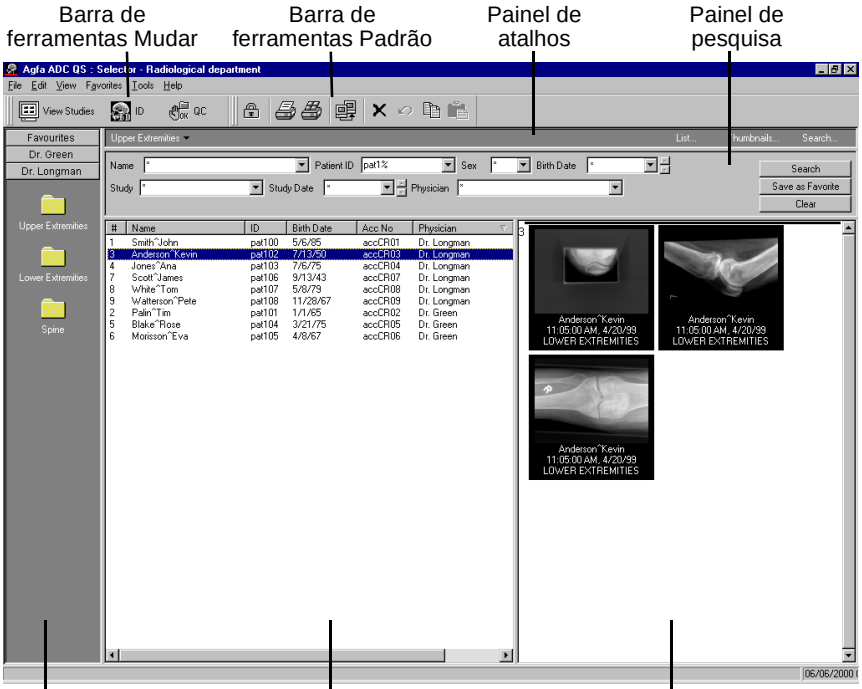
Pode redimensionar as barras de ferramentas, posicioná-las no ecrã arrastando-as, e fixá-las arrastando-as para a zona da barra de ferramentas.

Painéis

No **modo Selector**, a janela principal do IPD Viewer Software dispõe dos seguintes painéis:

- O **painel de pesquisa**.
  O painel de pesquisa contém um número determinado de critérios de pesquisa para realizar a recuperação de estudos da base de dados local.
- O **painel de favoritos**.
  O painel de favoritos permite-lhe procurar estudos na base dados local de forma fácil e rápida, através de critérios de pesquisa predefinidos (favoritos).
- O **painel de listagem**.
  O painel de listagem fornece um resumo dos estudos que tiver recuperado através do painel de pesquisa.
- O **painel de miniaturas**.
  O painel de miniaturas mostra as imagens dos estudos em miniatura.
- O **painel de atalhos**.
  O painel de atalhos permite-lhe abrir ou fechar os painéis de listagem, de miniaturas e de pesquisa. Também proporciona o acesso rápido aos favoritos se o painel destes estiver desactivado.

Pode personalizar o modo Selector desactivando ou activando os diferentes painéis - à excepção do painel de pesquisa, - de acordo com as suas preferências. Consulte *'Seleccionar uma apresentação no ecrã'* na página *27*. Pode redimensionar os painéis arrastando para tal, os seus limites.


Barra de ferramentas Mudar
Barra de ferramentas Padrão
Painel de atalhos
Painel de pesquisa
Agfa ADC QS : Selector - Radiological department
File Edit View Favorites Tools Help
View Studies
ID
QC
Favourites
Dr. Green
Dr. Longman
Upper Extremities
Lower Extremities
Spine
Upper Extremities
List...
Thumbnails...
Search...
Name
Patient ID
pat1%
Sex
Birth Date
Study
Study Date
Physician
Search
Save as Favorite
Clear
Name ID Birth Date Acc No Physician
1 Smith^John pat100 5/6/65 accCR01 Dr. Longman
3 Anderson^Kevin pat102 7/13/50 accCR03 Dr. Longman
4 Jones^Ana pat103 7/6/75 accCR04 Dr. Longman
7 Scott^James pat106 9/13/43 accCR07 Dr. Longman
8 White^Tom pat107 5/8/79 accCR08 Dr. Longman
9 Walterson^Pete pat108 11/28/67 accCR09 Dr. Longman
2 Palin^Tim pat101 1/1/65 accCR02 Dr. Green
5 Blake^Rose pat104 3/21/75 accCR05 Dr. Green
6 Morisson^Eva pat105 4/8/67 accCR06 Dr. Green
Anderson^Kevin
11:05:00 AM, 4/20/99
LOWER EXTREMITIES
Anderson^Kevin
11:05:00 AM, 4/20/99
LOWER EXTREMITIES
Anderson^Kevin
11:05:00 AM, 4/20/99
LOWER EXTREMITIES
Painel de favoritos
Painel de listagem
Painel de miniaturas

Modo Visualizador

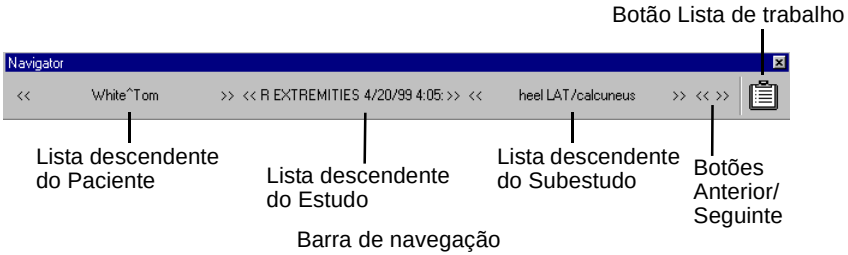
A interface do utilizador no modo Visualizador dispõe dos seguintes elementos específicos:

- Barra de navegação.
- Barras de ferramentas.
- Painéis.

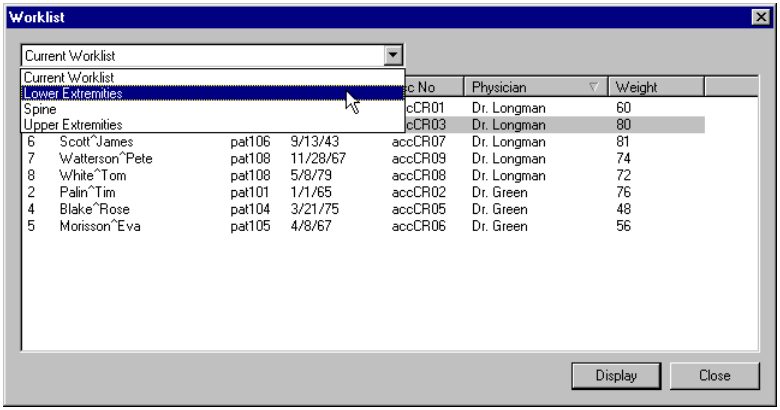
Barra de navegação

Com a barra de navegação, pode navegar facilmente no modo Visualizador sem mudar para o modo Selector.

Pode navegar entre os estudos que tiver **seleccionado no modo Selector** por meio de listas descendentes, dos botões Anterior e Seguinte, ou através do botão Lista de trabalho. As listas descendentes permitem-lhe seleccionar tanto um determinado paciente, como um estudo ou uma imagem. Pode procurar imagens com os botões Anterior e Seguinte.



Através do botão Lista de trabalho existente na barra de navegação, poderá aceder aos estudos que tiver **recuperado da base de dados** bem como ao resultado das **procuras favoritas** (favoritos).



Caixa de diálogo Lista de trabalho

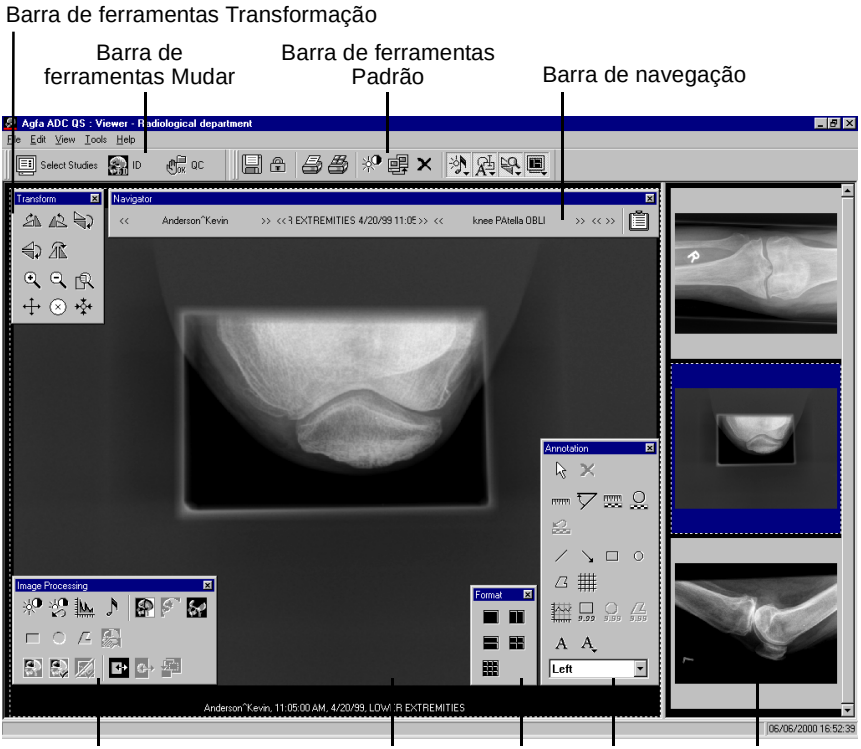
Barras de ferramentas

No **modo Visualizador**, o IPD Viewer Software dispõe das seguintes barras de ferramentas:

- A **barra de ferramentas Formatar**.
  Com a barra de ferramentas Formatar, pode personalizar o painel da imagem. Pode visualizar uma, duas, quatro ou nove imagens ao mesmo tempo.
- A **barra de ferramentas Processar imagem**.
  A barra de ferramentas Processar imagem possui botões para o acesso às funções de processamento interactivo da imagem do IPD Viewer Software: processamento MUSICA, ajuste geral do contraste e da intensidade, colimação, etc.
- A **barra de ferramentas Transformação**.
  A barra de ferramentas Transformação possibilita o acesso às funções de transformação da imagem: rotação, reversão, mais/menos zoom, etc.
- A **barra de ferramentas Anotação**.
  A barra de ferramentas Anotação permite-lhe acrescentar anotações (linhas, setas, formas geométricas, textos, etc.) a imagens, efectuar medições do ângulo e da distância, e realizar cálculos do nível médio de pesquisa (SAL) e do perfil de densidade.
- A **barra de ferramentas Padrão**.
  A barra de ferramentas Padrão dispõe de atalhos para as funções utilizadas com maior frequência.
- A **barra de ferramentas Mudar**.
  A barra de ferramentas Mudar permite-lhe mudar rapidamente do modo Selector para o modo Visualizador e vice-versa, para o ID Software, ou para o QC Viewer Software.

Pode redimensionar as barras de ferramentas, posicioná-las no ecrã arrastando-as, e fixá-las arrastando-as para a zona da barra de ferramentas.

À excepção da barra de ferramentas Mudar, pode personalizar as barras de ferramentas acima descritas, de acordo com as suas preferências. Para mais informações, consulte *'Personalizar as barras de ferramentas'* na página *198*.



Painéis

No **modo Visualizador**, a janela principal do IPD Viewer Software dispõe dos seguintes painéis:

- O **painel da imagem**.
  O painel da imagem contém a(s) imagem(ns) que está a ser examinada. Pode adaptar este painel para visualizar uma imagem grande ou para comparar várias imagens de um estudo. Consulte *'Seleccionar um formato para o painel da imagem'* na página *89*.
- O **painel de resumo do estudo**.
  O painel de resumo do estudo exibe as imagens em miniatura do estudo que estiver a ser examinado.

Pode redimensionar o painel da imagem e o painel de resumo do estudo, arrastando o limite existente entre os dois painéis.

Iniciar o IPD Viewer Software

Para iniciar o IPD Viewer Software, necessita de um nome de utilizador e de uma palavra-passe. Contacte o seu administrador do sistema. Para informações referentes à criação de utilizadores, consulte o Manual de referência do Configuration Viewer.

Para iniciar o IPD Viewer Software:

1 Proceda de uma das seguintes formas:

- Faça um clique duplo no ícone ADC QS.
- Clique no botão Iniciar, e depois aponte para Agfa. Aponte para a pasta ADC QS, e depois faça um clique em Visualizador.

A caixa de diálogo Iniciar sessão é exibida.

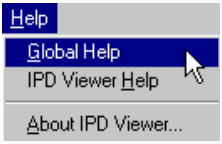
2 Digite um nome de utilizador e uma palavra-passe válidos e clique em OK.

O ADC Quality System é iniciado.

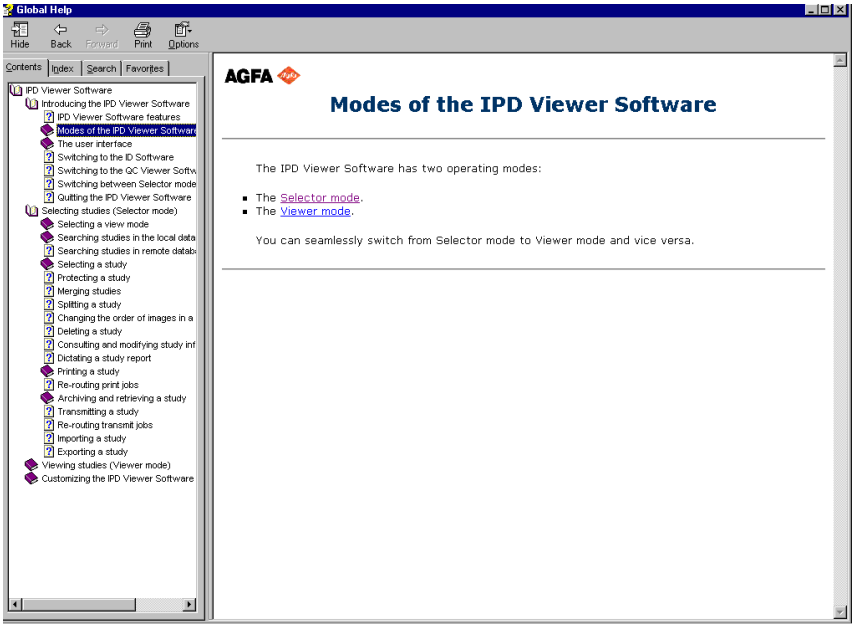
- Se estiver a iniciar o ADC Quality System pela primeira vez, a janela principal do QC Viewer Software é exibida.
- Se já tiver utilizado antes o ADC Quality System a janela principal do módulo que utilizou na vez anterior - seja o ID Software, o QC Viewer Software, ou o IPD Viewer Software - será exibida.

Usar a Ajuda online

Pode pedir Ajuda acerca das funções do IPD Viewer Software por meio do menu Ajuda. Pode escolher entre a Ajuda sobre o IPD Viewer Software e a Ajuda sobre o ADC Quality System em geral (Ajuda global).



A Ajuda online permite-lhe localizar informação de forma rápida e fácil; possui um índice, um índice remissivo e uma função de procura por texto completo, e uma função de favoritos através da qual pode definir os tópicos favoritos.



Ajuda online

Mudar para o ID Software

Partindo do IPD Viewer Software, poderá chamar facilmente o ID Software, quer esteja a trabalhar no modo Selector quer no modo Visualizador. Isto permite-lhe mudar instantaneamente da identificação dos estudos para a sua visualização e vice-versa.

❖ *Pode consultar informações detalhadas de um estudo no IPD Viewer Software. Consulte 'Consultar e modificar informações do estudo' na página 57.*

Para mudar do IPD Viewer Software para o ID Software:

No menu Ver, faça um clique em ID.

Em alternativa, pode fazer um clique no botão ID da barra de ferramentas Mudar.

A janela principal do ID Software é exibida.

Para mudar do ID Software para o IPD Viewer Software:

No menu Ver, clique em IPD.

Em alternativa, pode fazer um clique no botão IPD da barra de ferramentas Mudar.

A janela principal do IPD Viewer Software é exibida.

Mudar para o QC Viewer Software

Partindo do IPD Viewer Software, poderá chamar facilmente o QC Viewer Software, quer esteja a trabalhar no modo Selector quer no modo Visualizador. Assim, pode retroceder e avançar entre a verificação da qualidade da imagem e a visualização dos estudos.

Para mudar do IPD Viewer Software para o QC Viewer Software:

No menu Ver, clique em QC.

Em alternativa, pode fazer um clique no botão QC da barra de ferramentas Mudar.

A janela principal do QC Viewer Software é exibida.

Para mudar do QC Viewer Software para o IPD Viewer Software:

No menu Ver, clique em IPD.

Em alternativa, pode fazer um clique no botão IPD da barra de ferramentas Mudar.

A janela principal do IPD Viewer Software é exibida.

Alternar entre o modo Selector e o modo Visualizador

O **modo Selector** permite-lhe recuperar estudos da base de dados local ou de bases de dados remotas com base em critérios de pesquisa. Posteriormente, poderá seleccionar um certo número de estudos a partir da lista que daí resultar.

Assim que tiver seleccionado estudos, poderá visualizá-los no **modo Visualizador**. Este modo dispõe de uma vasta gama de funções para o processamento interactivo da imagem e de ajuda para os diagnósticos.

Para mudar do modo Selector para o modo Visualizador:

1 No modo Selector, seleccione um ou mais estudos.

Consulte *'Selecionar um estudo'* na página *48*.

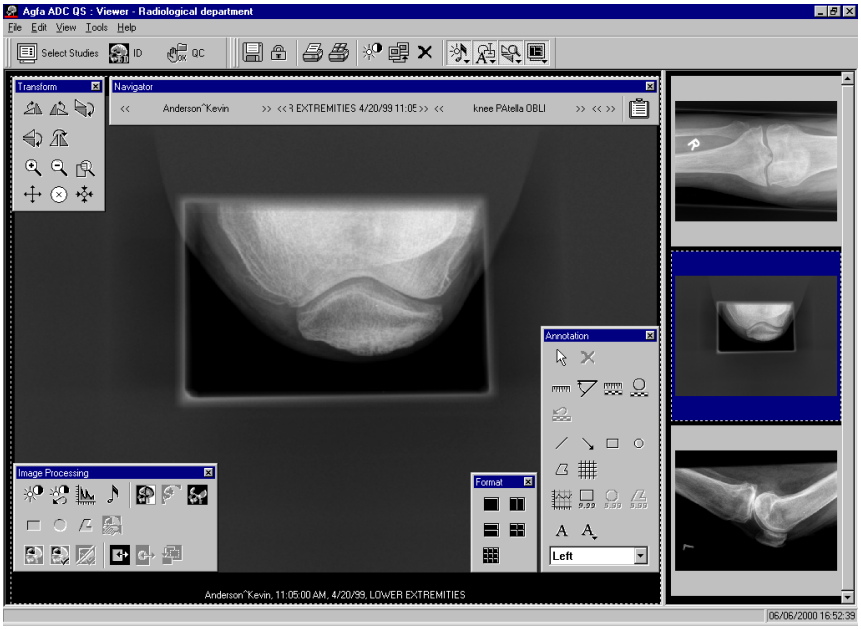
2 Para mudar para o modo Visualizador, proceda de uma das seguintes formas:

- No menu Ficheiro, clique em Ver estudos.
- Clique no botão Ver estudos existente na barra de ferramentas Mudar.

Se tiver seleccionado apenas um estudo, pode também proceder de uma das seguintes formas:

- Faça um clique duplo no painel de listagem.
  Consulte *'Mostrar/ocultar o painel de listagem'* na página *30*.
- Faça um clique duplo numa miniatura do estudo no painel de miniaturas.
  Consulte *'Mostrar/ocultar o painel de miniaturas'* na página *31*.

O IPD Viewer Software muda para o modo Visualizador.



❖ *Ao trabalhar no modo Visualizador, a barra de navegação permite-lhe mudar entre estudos que tiver seleccionado no modo Selector. Não necessita de voltar ao modo Selector. Consulte 'Navegar no modo Visualizador' na página 92.*

Para mudar do modo Visualizador para o modo Selector:

No menu Ficheiro, clique em Seleccionar.

Em alternativa, pode fazer um clique no botão Seleccionar estudos da barra de ferramentas Mudar.

O IPD Viewer Software muda para o modo Selector.

Sair do IPD Viewer Software

Pode fechar o IPD Viewer Software tanto no modo Selector como no modo Visualizador.

Caso não tenha guardado as alterações de uma imagem, faça-o antes de sair. Não será exibida nenhuma messagem de aviso se sair do IPD Viewer Software.

Para sair do IPD Viewer Software:

1 Caso tenha modificado alguma imagem e deseje guardar as suas alterações, pode substituir a imagem existente ou guardar a imagem modificada como uma imagem nova.

Para	Faça isto
Substituir a imagem existente pela imagem modificada	No menu Ficheiro, faça clique em Guardar. Em alternativa, pode fazer clique no botão Guardar da barra de ferramentas Padrão.
Guardar a imagem modificada como uma imagem nova que é acrescentada ao estudo	No menu Ficheiro, clique em Guardar como novo.

A imagem é armazenada na base de dados local.

2 No menu Ficheiro, clique em Sair.

O IPD Viewer Software é fechado.

Capítulo **2**

Seleccionar estudos (modo Selector)

O modo Selector permite-lhe recuperar estudos da base de dados local ou de bases de dados remotas. Este capítulo abrange os seguintes tópicos:

- Seleccionar uma apresentação no ecrã
- Pesquisar na base de dados local
- Pesquisar em bases de dados remotas
- Seleccionar um estudo ou uma imagem
- Proteger um estudo
- Intercalar estudos
- Decompor um estudo
- Alterar a ordem das imagens num estudo
- Eliminar um estudo ou uma imagem
- Consultar e modificar informações do estudo

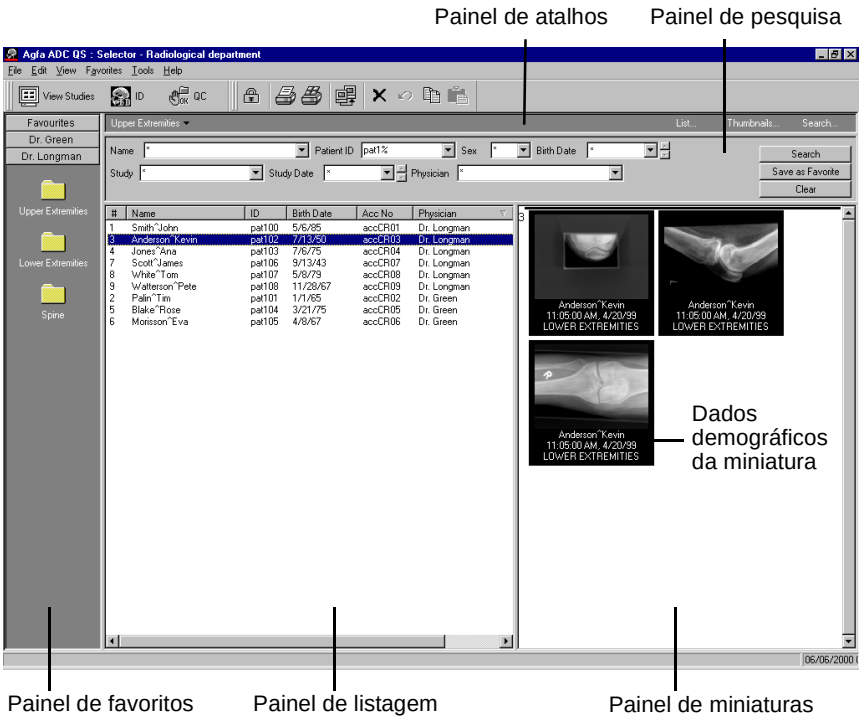
- Marcar um estudo como ditado
- Imprimir um estudo ou uma imagem
- Transmitir um estudo ou uma imagem
- Reencaminhar trabalhos de impressão ou de transmissão
- Arquivar e recuperar um estudo
- Importar um estudo
- Exportar um estudo
- Exportar os dados do estudo ou da imagem para um ficheiro de ligação RIS

Seleccionar uma apresentação no ecrã

O IPD Viewer Software permite-lhe personalizar o modo Selector para satisfazer as suas necessidades específicas.

Pode executar uma ou mais das seguintes acções:

- Mostrar/ocultar o painel de pesquisa.
- Mostrar/ocultar o painel de favoritos.
- Mostrar/ocultar o painel de listagem.
- Mostrar/ocultar o painel de miniaturas.
- Mostrar/ocultar estudos anteriores relacionados.


Painel de atalhos
Painel de pesquisa
Agfa ADC QS : Selector - Radiological department
File Edit View Favorites Tools Help
View Studies ID QC
Favourites
Dr. Green
Dr. Longman
Upper Extremities
Lower Extremities
Spine
Upper Extremities
List... Thumbnails... Search...
Name Patient ID pat1% Sex Birth Date
Study Study Date Physician
Search
Save as Favorite
Clear
Name ID Birth Date Acc No Physician
1 Smith^John pat100 5/6/85 accCR01 Dr. Longman
3 Anderson^Kevin pat102 7/13/50 accCR03 Dr. Longman
4 Jones^Ana pat103 7/6/75 accCR04 Dr. Longman
7 Scott^James pat106 9/13/43 accCR07 Dr. Longman
8 White^Tom pat107 5/8/79 accCR08 Dr. Longman
9 Walterson^Pete pat108 11/28/67 accCR09 Dr. Longman
2 Palin^Tim pat101 1/1/65 accCR02 Dr. Green
5 Blake^Rose pat104 3/21/75 accCR05 Dr. Green
6 Morisson^Eva pat105 4/8/67 accCR06 Dr. Green
Anderson^Kevin
11:05:00 AM, 4/20/99
LOWER EXTREMITIES
Dados demográficos da miniatura
06/06/2000
Painel de favoritos
Painel de listagem
Painel de miniaturas

Mostrar/ocultar o painel de pesquisa

No painel de pesquisa pode seleccionar os critérios de pesquisa para pesquisar a base de dados local.

Painel de pesquisa

Para activar ou desactivar o painel de pesquisa:

No menu Ver, faça um clique em Procurar.

A marca de verificação indica que o painel de pesquisa se encontra activo.

Em alternativa, pode fazer um clique no botão Procurar do painel de atalhos.

Painel de atalhos

➤ Para configurar os campos de pesquisa que têm que ser utilizados para efectuar a procura na base de dados, consulte *'Personalizar o painel de pesquisa'* na página *207*.

Mostrar/ocultar o painel de favoritos

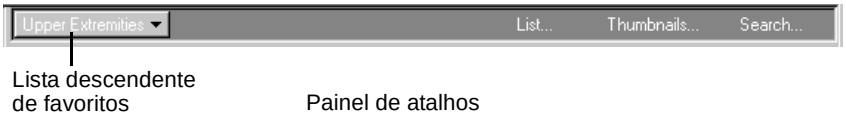
O painel de favoritos contém os conjuntos preferênciais de critérios de pesquisa (favoritos) para efectuar a procura na base de dados local. Também contém grupos de favoritos. O painel de favoritos permite-lhe procurar estudos de forma fácil e rápida.

Para activar ou desactivar o painel de favoritos:

No menu Ver, faça um clique em Painel de favoritos.

A marca de verificação significa que o painel de favoritos se encontra activado.

❖ *Se o painel de favoritos estiver desactivado, a lista descendente dos favoritos no painel de atalhos permite-lhe mudar entre os favoritos de um grupo.*



➤ Para personalizar o painel de favoritos, consulte *'Personalizar o painel de favoritos'* na página *210*.

➤ Para informações acerca da definição dos favoritos e dos grupos de favoritos, consulte *'Definir um favorito'* na página *38* e *'Definir um grupo de favoritos'* na página *42* respectivamente.

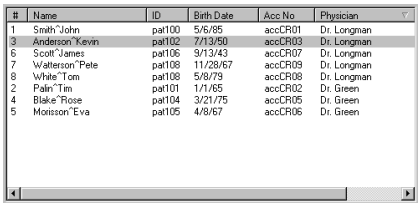
Mostrar/ocultar o painel de listagem

O painel de listagem fornece um resumo dos estudos que tiver recuperado através do painel de pesquisa. O painel de listagem faz a listagem dos dados do estudo, tais como o nome do paciente, o ID do paciente, o número de admissão, etc.

Para activar ou desactivar o painel de listagem:

No menu Ver, faça um clique em Ver lista.

A marca de verificação indica que o painel de listagem se encontra activado.



#	Name	ID	Birth Date	Acc No	Physician
1	Smith^John	pat100	5/6/85	accCR01	Dr. Longman
3	Anderson^Kevin	pat102	7/13/50	accCR03	Dr. Longman
6	Scott^James	pat106	9/13/43	accCR07	Dr. Longman
7	Watterson^Pete	pat108	11/28/67	accCR09	Dr. Longman
8	White^Tom	pat108	5/8/79	accCR08	Dr. Longman
2	Palin^Tim	pat101	1/1/65	accCR02	Dr. Green
4	Blake^Rose	pat104	3/21/75	accCR05	Dr. Green
5	Morisson^Eva	pat105	4/8/67	accCR06	Dr. Green

Painel de listagem

➤ Para personalizar os dados do estudo exibidos no painel de listagem (cabeçalhos das colunas), a ordem de apresentação das colunas e a forma de ordenação no painel de listagem, consulte *'Personalizar o painel de listagem'* na página *211*.

➤ Para configurar o seu sistema para exibir no painel de listagem estudos anteriores relacionados com os actuais, consulte o Manual de referência do Configuration Viewer.

Mostrar/ocultar o painel de miniaturas

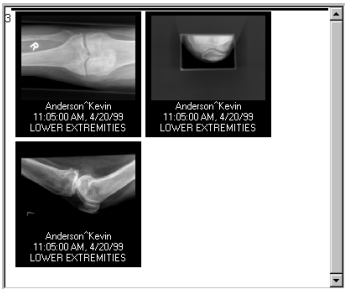
O painel de miniaturas mostra as imagens dos estudos em miniatura.

- Se o painel de listagem se encontrar desactivado, o painel de miniaturas mostra as imagens em miniatura dos estudos que tiver recuperado por meio do painel de pesquisa. Os estudos são seleccionados automaticamente.
- Se o painel de listagem se encontrar activado, o painel de miniaturas mostra as imagens em miniatura dos estudos que tiver recuperado por meio do painel de pesquisa e seleccionados em seguida, com o painel de listagem. automaticamente.

Para activar ou desactivar o painel de miniaturas:

No menu Ver, faça um clique em Miniaturas.

A marca de verificação indica que o painel de miniaturas se encontra activado.



Painel de miniaturas

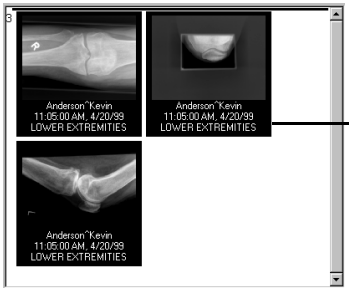
Mostrar/ocultar os dados demográficos da miniatura

Se o painel de miniaturas se encontrar activado, poderá visualizar as miniaturas com ou sem a exibição dos dados demográficos, na sua parte inferior.

Para activar ou desactivar a apresentação dos dados demográficos da miniatura:

No menu Ver, clique em Demografia da miniatura .

A marca de verificação indica que os dados demográficos da miniatura se encontram activados.

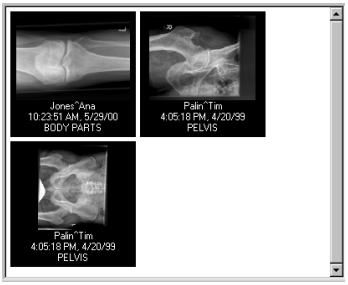


➤ Para definir quais os estudos cujos dados são exibidos como dados demográficos da miniatura, consulte *'Configurar os dados demográficos da miniatura'* na página *194*.

Agrupar miniaturas

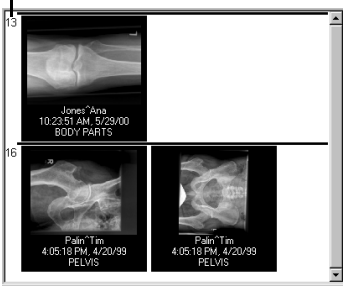
Se o painel de miniaturas estiver activado, pode:

- Visualizar todas as miniaturas ao lado umas das outras.
  Todas as miniaturas são exibidas ao lado umas das outras.
- Visualizar as miniaturas agrupadas por estudo.
  As miniaturas são agrupadas por estudos; as miniaturas de um estudo estão separadas das miniaturas dos outros estudos por uma linha horizontal e são precedidas por um número de sequência.



Agrupamento das miniaturas desactivado

Número de sequência



Agrupamento das miniaturas activado

Para activar/desactivar o agrupamento das miniaturas:

No menu Ver, clique em Agrupar miniaturas.

A marca de verificação indica que o agrupamento das miniaturas se encontra activado.

Mostrar/ocultar estudos anteriores relacionados

Os estudos anteriores relacionados são estudos anteriormente realizados que estão relacionados com o estudo com o qual estiver actualmente a trabalhar. O IPD Viewer Software pode ser configurado para recuperar estudos anteriores relacionados quando estiver a pesquisar a base de dados.

Caso o IPD Viewer Software esteja configurado para os estudos anteriores relacionados, pode mostrar ou esconder os estudos anteriores nos seus resultados de pesquisa.

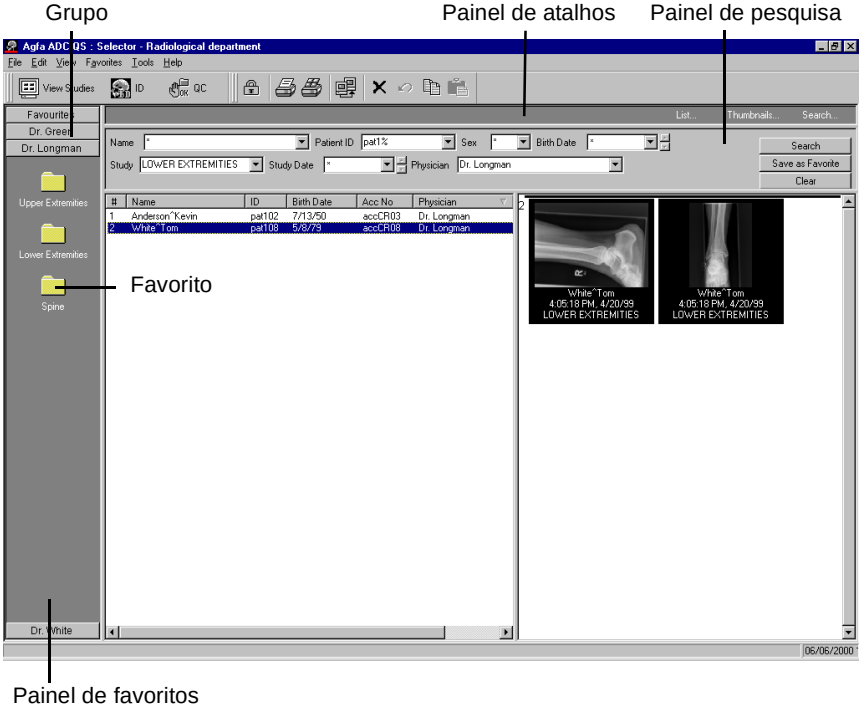
➤ Para informações acerca da configuração do IPD Viewer Software para recuperar estudos anteriores relacionados, consulte o Manual de referência do Configuration Viewer.

Pesquisar na base de dados local

Para procurar estudos na base de dados local, tem que especificar um conjunto de critérios de pesquisa no painel de pesquisa. O conjunto de estudos daí resultante será exibido no painel de listagem e no painel de miniaturas. Para definir uma procura, consulte *'Definir uma pesquisa'* na página *36*.

Assim que tiver definido uma pesquisa, poderá guardá-la como favorita para utilização futura. Consulte *'Definir um favorito'* na página *38*.

Os conjuntos de favoritos podem ser agrupados segundo uma característica comum. Para mais informações, consulte *'Definir um grupo de favoritos'* na página *42*.



Definir uma pesquisa

Pode definir uma pesquisa seleccionando os critérios de pesquisa pretendidos no painel de pesquisa. A pesquisa será aplicada a todos os estudos na base de dados local. O resultado será actualizado continuamente à medida que os novos estudos alcancem a ADC QS Station.

❖ *Caso deseje que os resultados da pesquisa sejam automaticamente seleccionados, trabalhe no modo de selecção automática. Consulte 'Activar/desactivar a selecção automática dos resultados da pesquisa' Na página 37.*

Para definir uma pesquisa:

1 Digite ou seleccione um critério de pesquisa em cada campo, enquanto cumpre as seguintes regras:

- As entradas no campo Nome têm que ter o formato [Último nome]^[Primeiro nome], por ex. Anderson^Kevin.
- As entradas são sensíveis ao tamanho da letra (maiúsculas/minúsculas).
- O carácter polivalente para um ou mais caracteres é %.
- O carácter * significa "Tudo", ou seja: nenhum critério para o campo de pesquisa.

❖ *Para limpar todos os campos de pesquisa, clique em Limpar no menu Favoritos ou clique no botão Limpar no painel de pesquisa.*

2 Clique no botão Procurar existente no painel de pesquisa.

Se o painel de listagem se encontrar activado, o conjunto de estudos resultante da pesquisa será aí exibido.

Se o painel de listagem se encontrar desactivado, as miniaturas do conjunto de estudos resultante da pesquisa serão exibidas no painel de miniaturas. Os estudos são seleccionados automaticamente.

➤ Para definir quais os campos de pesquisa a serem incluídos no painel de pesquisa, consulte *'Personalizar o painel de pesquisa'* na página *207*.

Activar/desactivar a selecção automática dos resultados da pesquisa

Se a selecção automática dos resultados da pesquisa estiver activada, os estudos recuperados a partir da base de dados serão automaticamente seleccionados. Esta característica é muito útil se estiver a trabalhar com o painel de listagem activado e pretender tornar todos os resultados da pesquisa disponíveis na barra de navegação do modo Visualizador. Poderá então realizar a pesquisa e mudar imediatamente para o modo Visualizador sem ter guardado manualmente os estudos seleccionados.

Para activar/desactivar a selecção automática:

No menu Editar, clique em Seleccionar tudo auto.

A marca de verificação indica que a selecção automática dos resultados da pesquisa se encontra activada.

Definir um favorito

Pode guardar uma pesquisa para utilização futura guardando-a como favorito. Pode executar a pesquisa correspondente ao favorito clicando simplesmente no seu ícone no painel de favoritos. O resultado será actualizado continuamente à medida que os novos estudos alcancem a ADC QS Station. Pode mudar o nome e eliminar os favoritos.

Exemplo de um favorito:

Estudos de hoje: Esta pesquisa recupera todos os estudos que estiverem agendados para hoje.

- *O favorito predefinido 'Hoje' foi criado aquando da configuração do seu sistema.*

- *Pode agrupar os favoritos segundo uma característica comum. Se pretender trabalhar com grupos de favoritos, terá que criar primeiro um grupo antes de criar os favoritos. Consulte 'Definir um grupo de favoritos' na página 42.*

Guardar uma pesquisa favorita

Para guardar uma pesquisa como favorita, pode começar a partir de uma pesquisa nova ou então, modificar um favorito existente.

Para guardar uma pesquisa como favorita:

1. Active o painel de favoritos.
   Consulte *'Mostrar/ocultar o painel de favoritos'* na página *29*.

2. Se desejar que o favorito faça parte de um grupo de favoritos personalizado, crie o grupo.
   Consulte *'Definir um grupo de favoritos'* na página *42*.

3 No painel de favoritos, faça um clique no botão do grupo ao qual pretende adicionar o favorito.

Se não tiver criado um grupo personalizado, o favorito será anexado ao grupo predefinido Favoritos.

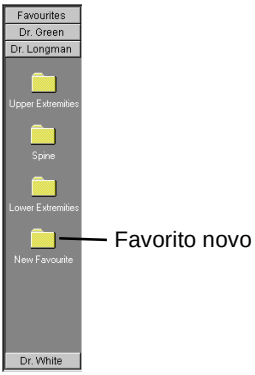
4 Proceda de uma das seguintes formas:

- Defina uma nova pesquisa.
  Consulte *'Definir uma pesquisa'* na página *36*.
- Modifique um favorito existente: no menu Favoritos, faça um clique no nome de um favorito já existente e modifique os critérios de pesquisa.
  Em alternativa, pode fazer um clique no ícone de um favorito já existente no painel de favoritos e modificar os critérios de pesquisa.

5 No menu favoritos, faça um clique em Guardar como.

Em alternativa, pode fazer um clique no botão Guardar como favorito do painel de pesquisa.

Um favorito novo é criado no painel de favoritos. O seu nome fica realçado.



6 Digite o nome do novo favorito.

7 Prima ENTER.

O favorito novo é adicionado ao grupo seleccionado no painel de favoritos.

Mudar o nome de um favorito

Pode mudar o nome do favorito enquanto ele é exibido no painel de favoritos.

Para mudar o nome de um favorito:

1 Active o painel de favoritos.

Consulte *'Mostrar/ocultar o painel de favoritos'* na página *29*.

2 No menu Favoritos, clique no nome do favorito que deseja alterar.

Em alternativa, pode fazer um clique no ícone do favorito existente no painel de favoritos.

O ícone do favorito é agora uma pasta aberta.

3 No menu Favoritos, faça um clique em Mudar o nome.

O nome do favorito na painel de favoritos fica realçado.

4 Digite o nome novo.

5 Prima ENTER.

O favorito possui agora um nome novo.

Eliminar um favorito

Se um favorito deixar de ser útil, poderá eliminá-lo do painel de favoritos.

Quando um favorito tiver sido eliminado, não poderá ser restaurado!

Para eliminar um favorito:

1 Active o painel de favoritos.

Consulte *'Mostrar/ocultar o painel de favoritos'* na página *29*.

2 No menu Favoritos, clique no nome do favorito que deseja eliminar.

Em alternativa, pode fazer um clique no ícone do favorito existente no painel de favoritos.

O ícone do favorito é agora uma pasta aberta.

3 No menu Favoritos, faça um clique em Eliminar.
Uma mensagem de aviso é exibida.

4 Para eliminar o favorito, clique em Sim.
O favorito é eliminado do painel de favoritos.

Definir um grupo de favoritos

Pode agrupar favoritos segundo uma característica comum. Pode mudar o nome e eliminar grupos.

Exemplo de um grupo:

Dr. Longman: Este grupo contém todas as pesquisas favoritas do Dr. Longman.

- *Se definir um grupo de favoritos por radiologista, vários radiologistas poderão partilhar uma ADC QS Station.*

- *Quando o seu sistema foi configurado, um grupo predefinido 'Favoritos' já tinha sido criado.*

Criar um grupo de favoritos

Se pretender trabalhar com grupos de favoritos, terá que criar primeiro um grupo antes de criar os favoritos.

Para criar um grupo:

1. Active o painel de favoritos.
   Consulte *'Mostrar/ocultar o painel de favoritos'* na página *29*.
2. No menu Favoritos, clique em Grupos, e depois em Adicionar grupo.
   Um grupo novo é criado no painel de favoritos. O seu nome fica realçado.
3. Digite o nome do novo grupo.
4. Prima ENTER.
   O grupo novo é adicionado ao grupo seleccionado no painel de favoritos.

Seleccionar um grupo de favoritos

Para seleccionar um favorito de um grupo, tem que seleccionar primeiro o grupo porque o painel de favoritos apenas exibe os favoritos do grupo que for seleccionado.

Para seleccionar um grupo:

1. Active o painel de favoritos.
   Consulte *'Mostrar/ocultar o painel de favoritos'* na página *29*.
2. Clique no botão do grupo existente no painel de favoritos.

Os favoritos do grupo são exibidos no painel de favoritos.

Mudar o nome de um grupo de favoritos

Pode mudar o nome do grupo enquanto ele é exibido no painel de favoritos.

Para mudar o nome do grupo:

1 Active o painel de favoritos.
Consulte *'Mostrar/ocultar o painel de favoritos'* na página *29*.

2 Clique no botão do grupo no painel de favoritos.

3 No menu Favoritos, clique em Grupos, e depois em Mudar o nome do grupo.
O nome do grupo fica realçado.

4 Digite o nome novo.

5 Prima ENTER.

Eliminar um grupo de favoritos

Se um grupo de favoritos deixar de ser útil, pode eliminá-lo do painel de favoritos. No entanto, não pode eliminar o grupo predefinido 'Favoritos'.

Quando um grupo de favoritos tiver sido eliminado, não poderá ser restaurado!

Para eliminar um grupo:

1 Active o painel de favoritos.
Consulte *'Mostrar/ocultar o painel de favoritos'* na página *29*.

2 Clique no botão do grupo existente no painel de favoritos.

3 No menu Favoritos, clique em Grupos, e depois em Eliminar grupo.
Uma mensagem de aviso é exibida.

4 Para eliminar o grupo, clique em Sim.
O grupo é eliminado do painel de favoritos.

Pesquisar em bases de dados remotas

Além da procura na base de dados local, pode pesquisar em bases de dados existentes em volumes remotos.

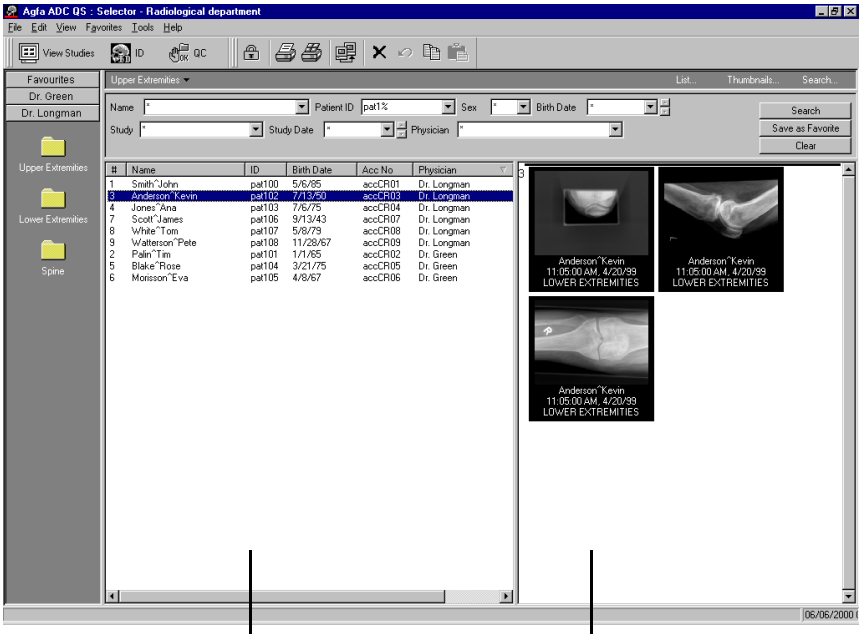
Seleccionar um estudo ou uma imagem

A selecção de um estudo é necessária quando pretender realizar acções como:

- Visualizar um estudo para diagnóstico no ecrã.
- Imprimir um estudo.
- Transmitir um estudo para uma estação de revisão ou de arquivo DICOM.
- Eliminar um estudo.
- Consultar e modificar informações do estudo, etc.

No modo Selector, pode também seleccionar uma imagem simples. Um número limitado de acções são possíveis com base numa imagem:

- Eliminar uma imagem.
- Imprimir uma imagem.
- Transmitir uma imagem para uma estação de revisão ou de arquivo DICOM.
- Exportar uma imagem para um ficheiro de ligação RIS.



Selecionar um estudo

A forma como selecciona os estudos depende do painel de listagem estar activado ou desactivado.

- Se o painel de listagem se encontrar activado, poderá seleccionar manualmente os estudos através dele, ou pode trabalhar no modo de selecção automático.
- Se o painel de listagem se encontrar desactivado, os estudos que tiver recuperado da base de dados serão seleccionados de forma automática.

Para seleccionar manualmente um ou mais estudos se o painel de listagem estiver activado:

1 Defina uma pesquisa com os critérios adequados.

Consulte *'Definir uma pesquisa'* na página *36*. O conjunto de estudos resultante é exibido no painel de listagem. Todos os estudos são seleccionados de forma automática.

2 Seleccione os estudos:

Para seleccionar	Faça isto
Um estudo simples	Clique no estudo no painel de listagem.
Estudos múltiplos não adjacentes	Clique num estudo simples, e mantenha a tecla CTRL premida enquanto clica nos outros estudos que pretende seleccionar.
Estudos múltiplos adjacentes	Clique num estudo simples, e mantenha a tecla SHIFT premida enquanto clica no último estudo da gama de estudos que pretende seleccionar.
Todos os estudos	No menu Editar, clique em Seleccionar tudo.

Os estudos seleccionados ficam realçados no painel de listagem. Se o painel de miniaturas se encontrar activado, as miniaturas dos estudos seleccionados serão aí exibidas.

Para seleccionar automaticamente os estudos se o painel de listagem estiver activado:

1 No menu Editar, faça clique em Seleccionar tudo auto.

Uma marca de verificação significa que a selecção automática dos critérios de pesquisa se encontra activa.

2 Defina uma pesquisa com os critérios adequados.

Consulte *'Definir uma pesquisa'* na página *36*. O conjunto de estudos resultante é exibido no painel de listagem. Todos os estudos são seleccionados de forma automática.

Para seleccionar automaticamente os estudos se o painel de listagem estiver desactivado:

1 Assegure-se de que o painel de miniaturas se encontra activado.

Consulte *'Mostrar/ocultar o painel de miniaturas'* na página *31*.

2 Defina uma pesquisa com os critérios adequados.

Consulte *'Definir uma pesquisa'* na página *36*. As imagens em miniatura do conjunto de estudos resultante são exibidas no painel de miniaturas. Todos os estudos são seleccionados de forma automática.

Seleccionar uma imagem

A forma como seleciona as imagens depende do painel de listagem estar activado ou desactivado.

- Se o painel de listagem estiver activado, tem que seleccionar primeiro os estudos e depois as imagens dentro dos mesmos.
- Se o painel de listagem estiver desactivado, pode seleccionar as imagens directamente pelo painel de miniaturas.

Para seleccionar uma ou mais imagens se o painel de listagem estiver activado:

1 Assegure-se de que o painel de miniaturas se encontra activado.

Consulte *'Mostrar/ocultar o painel de miniaturas'* na página *31*.

2 Seleccione os estudos para os quais pretende seleccionar imagens.

Consulte *'Selecionar um estudo'* na página *48*.

3 Faça um clique sobre as miniaturas das imagens que pretende seleccionar.

As miniaturas das imagens seleccionadas ficam realçadas no respectivo painel.

Para limpar a selecção de uma imagem, clique sobre a miniatura.

Para seleccionar uma ou mais imagens se o painel de listagem estiver desactivado:

1 Assegure-se de que o painel de miniaturas se encontra activado.

Consulte *'Mostrar/ocultar o painel de miniaturas'* na página *31*.

2 Defina uma pesquisa com os critérios adequados.

Consulte *'Definir uma pesquisa'* na página *36*. As imagens em miniatura do conjunto de estudos resultante são exibidas no painel de miniaturas. Todos os estudos são seleccionados de forma automática.

3 Faça um clique sobre as miniaturas das imagens que pretende seleccionar.

As miniaturas das imagens seleccionadas ficam realçadas no respectivo painel.

Para limpar a selecção de uma imagem, clique sobre a miniatura.

Proteger um estudo

Os estudos são armazenados no disco rígido da ADC QS Station. No entanto, como a capacidade deste disco é limitada, apenas um certo número de estudos pode ser armazenado. Assim que o espaço utilizado atingir a capacidade total do disco rígido, os dados dos estudos mais antigos são automaticamente eliminados e substituídos por dados dos estudos mais recentes. Não obstante, pode proteger um estudo contra a remoção automática.

Para proteger um ou mais estudos:

1 Seleccione os estudos que pretende proteger.

Consulte *'Selecionar um estudo'* na página *48*.

Para proteger uma gama de estudos, pelo menos um estudo tem que estar sem protecção. Um estudo está desprotegido se o botão Proteger na barra de ferramentas Padrão não estiver premido.

2 No menu Ficheiro, faça clique em Marcar protegido.

Em alternativa, pode fazer um clique no botão Proteger da barra de ferramentas Padrão.

O botão Proteger está premido: os estudos estão protegidos.

- ❖ *Se seleccionar uma gama de estudos na qual pelo menos um estudo não tenha sido protegido, o botão Proteger na barra de ferramentas Padrão não estará premido, apesar dos outros estudos dessa gama estarem protegidos.*

Para para retirar a protecção de um ou mais estudos:

1 Seleccione os estudos protegidos dos quais pretende retirar a protecção.

Consulte *'Selecionar um estudo'* na página *48*.

Para retirar a protecção de uma gama de estudos, todos os estudos têm que estar protegidos. Um estudo está protegido se o botão Proteger na barra de ferramentas Padrão estiver premido.

❖ *Se seleccionar uma gama de estudos na qual pelo menos um estudo não tenha sido protegido, o botão Proteger na barra de ferramentas Padrão não estará premido, apesar dos outros estudos dessa gama estarem protegidos.*

2 No menu Ficheiro, faça clique em Marcar protegido.

Em alternativa, pode fazer um clique no botão Proteger da barra de ferramentas Padrão.

O botão Proteger encontra-se no seu estado normal: o estudos estão desprotegidos.

Intercalar estudos

Se um estudo tiver sido acidentalmente identificado como dois estudos separados, pode combinar ambos num único estudo no modo Selector.

Decompor um estudo

Se estudos de pacientes diferentes tiverem sido acidentalmente identificados como um único estudo, pode corrigir esta situação no modo Selector.

Alterar a ordem das imagens num estudo

As imagens de um estudo são exibidas no painel de miniaturas na ordem pela qual elas foram identificadas no ID Software. No entanto, no modo Selector, pode alterar a disposição das imagens dentro de um estudo arrastando-as no painel de miniaturas.

Para alterar a disposição das imagens num estudo:

1. Assegure-se de que o painel de miniaturas se encontra activado.
   Consulte *'Mostrar/ocultar o painel de miniaturas'* na página *31*.

2. Seleccione os estudos nos quais pretende alterar a ordem das imagens.
   Consulte *'Selecionar um estudo'* na página *48*.

3. Arraste as miniaturas no respectivo painel.
   A nova disposição é automaticamente guardada na base de dados.

Eliminar um estudo ou uma imagem

No modo Selector, pode eliminar estudos ou imagens simples que se encontram guardados na base de dados local.

Quando um estudo ou uma imagem tiver sido eliminado, não poderá ser restaurado!

Para eliminar um estudo ou uma imagem:

1 Seleccione o estudo ou imagem que pretende eliminar.

Consulte *'Selecionar um estudo'* na página *48* e *'Seleccionar uma imagem'* na página *50* respectivamente.

2 No menu Editar, clique em Eliminar.

Em alternativa, pode fazer um clique no botão Eliminar da barra de ferramentas Padrão.

Uma mensagem de aviso é exibida.

3 Para eliminar o estudo ou imagem, clique em Sim.

O estudo ou a imagem é eliminado da base de dados local.

Consultar e modificar informações do estudo

No modo Selector, pode também consultar a informação detalhada de um determinado estudo. Pode também modificar os dados desse estudo. Os dados incluem o nome do paciente, o seu ID, peso, data de nascimento, número de admissão, médico assistente, etc.

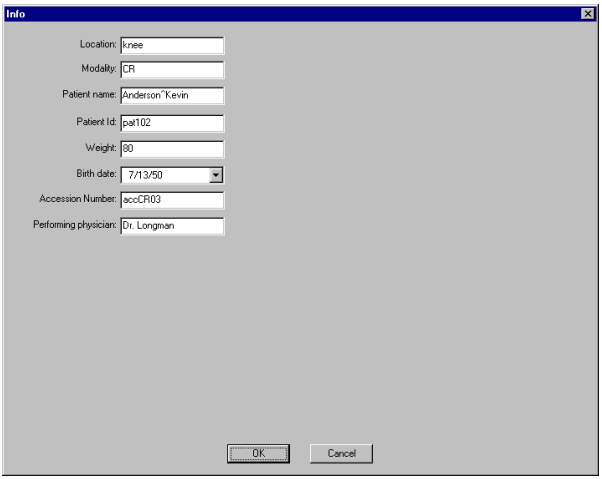
Para consultar ou modificar as informações do estudo:

1 Seleccione o estudo cujas informações pretende consultar.

Consulte *'Selecionar um estudo'* na página *48*.

2 No menu Ferramentas, clique em Informação do estudo.

As informações detalhadas do estudo são exibidas.



3 Para modificar os dados do estudo, introduza os dados nas caixas apropriadas.

4 Clique em OK.

➤ Para definir quais os dados a serem exibidos na caixa de diálogo Info, consulte *'Configurar a informação do estudo'* na página *206*.

Marcar um estudo como ditado

Se já tiver ditado o relatório de um estudo, pode marcá-lo. Esta informação é guardada como um dos dados do estudo.

Para marcar um ou mais estudos como já tendo sido ditado:

1 Seleccione os estudos nos quais já se tiver ditado um relatório.

Consulte *'Selecionar um estudo'* na página *48*.

Para marcar uma gama de estudos com relatório, pelo menos um dos estudos tem estar desmarcado. Um estudo está desmarcado se o comando Marcar ditado no menu Ficheiro não tiver uma marca.

2 No menu Ficheiro, faça clique em Marcar ditado.

A marca de verificação indica que os estudos que já tenham sido ditados, estão marcados.

- *Se seleccionar uma gama de estudos na qual pelo menos um estudo não tenha sido marcado como detentor de relatório, o comando Marcar ditado não será verificado.*

- *Se tiver marcado acidentalmente um estudo como detentor de relatório, pode desmarcá-lo seleccionando-o e fazendo um clique em Marcar ditado no menu Ficheiro.*

Imprimir um estudo ou uma imagem

No modo Selector pode imprimir estudos ou imagens simples, de acordo com as suas necessidades específicas.

Pode:

- Imprimir utilizando o esquema predefinido através da Impressão Rápida.
- Imprimir utilizando o esquema normal ou personalizado através do Print Composer.

Imprimir com o esquema predefinido (Impressão Rápida)

O seu ADC Quality System pode ser configurado de forma a que cada tipo de estudo seja associado à impressora e a um esquema predefinidos. Se para um determinado tipo de estudo não tiver sido configurado nenhuma impressora e/ou esquema predefinidos, a impressora e/ou esquemas por defeito do sistema serão considerados como os predefinidos.

Para imprimir utilizando o esquema por defeito na impressora predefinida:

1 Seleccione os estudos ou imagens que pretende imprimir.

Consulte *'Selecionar um estudo'* na página *48* e *'Seleccionar uma imagem'* na página *50* respectivamente.

2 Clique no botão Impressão Rápida existente na barra de ferramentas Padrão.

Dependendo da configuração do seu ADC Quality System, os estudos ou imagens serão impressos na impressora configurada ou predefinida do sistema utilizando o esquema configurado ou predefinido do sistema.

➤ Para informações acerca da configuração das impressoras do seu ADC Quality System, consulte o Manual de referência do Configuration Viewer.

Imprimir utilizando um esquema normal ou personalizado (Print Composer)

Com o Print Composer pode imprimir utilizando os esquemas configurados de fábrica ou os esquemas personalizados que guardou previamente. Pode imprimir tanto uma gama de estudos como uma selecção de imagens.

➤ Para informações acerca da definição de esquemas personalizados, consulte o Manual de referência do Print Composer.

Para imprimir utilizando um esquema normal ou personalizado:

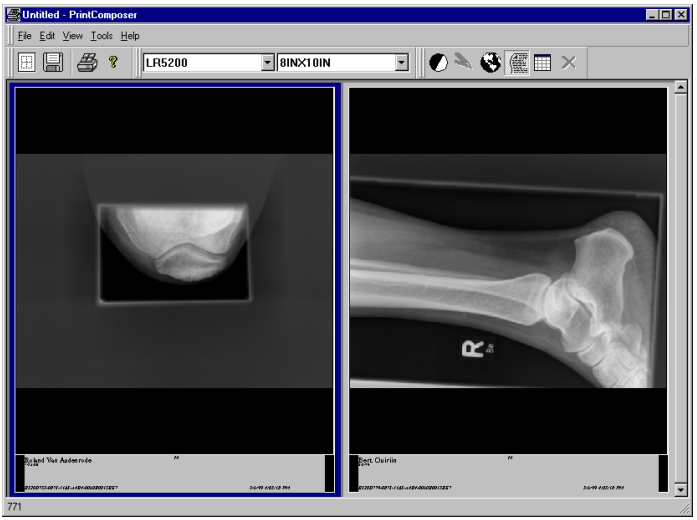
1 Seleccione os estudos ou imagens que pretende imprimir.

Consulte *'Selecionar um estudo'* na página *48* e *'Seleccionar uma imagem'* na página *50* respectivamente.

2 No menu Ficheiro, faça clique em Print Composer.

Em alternativa, pode fazer um clique no botão Print Composer da barra de ferramentas Padrão.

A janela principal do Print Composer é exibida.



Se tiver seleccionado um ou mais estudos, todas as imagens desses estudos serão exibidas na pré-visualização da impressão.

Se tiver seleccionado uma ou mais imagens, todas as imagens seleccionadas serão exibidas na pré-visualização da impressão.

3 Defina as opções de impressão tais como a impressora, o formato e o esquema da película.

Consulte o Manual de referência do Print Composer.

4 No menu Ficheiro do Print Composer, clique em Imprimir.

Em alternativa, pode fazer um clique no botão Imprimir da barra de ferramentas do Print Composer.

A caixa de diálogo Imprimir é exibida.

5 Defina as opções de impressão tais como a gama da película e o número de cópias.

Consulte o Manual de referência do Print Composer.

6 Clique em OK.

Transmitir um estudo ou uma imagem

O IPD Viewer Software permite-lhe transmitir estudos ou imagens simples do seu equipamento ADC QS Station para uma estação DICOM. Pode fazê-lo para rever estudos ou imagens noutra estação ou como um meio de arquivar estudos ou imagens de forma manual.

Para transmitir um ou mais estudos ou imagens:

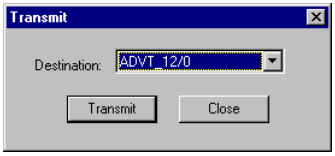
1 Seleccione os estudos ou imagens que pretende transmitir.

Consulte *'Selecionar um estudo'* na página *48* e *'Seleccionar uma imagem'* na página *50* respectivamente.

2 No menu Ficheiro, faça clique em Transmitir.

Em alternativa, pode fazer um clique no botão Transmitir da barra de ferramentas Padrão.

A caixa de diálogo Transmitir é exibida.



3 Na lista Destino, faça um clique no destino para o qual pretende transmitir os estudos ou imagens.

4 Clique em Transmitir.

Os estudos ou imagens são guardados na base de dados local do destino.

Reencaminhar trabalhos de impressão ou de transmissão

O seu ADC Quality System pode ser configurado de forma a que cada tipo de estudo seja associado a uma impressora e a uma estação DICOM predefinidas. Se para um determinado tipo de estudo não se tiver configurado nenhuma impressora e/ou estação DICOM predefinidas, a impressora/estação DICOM predefinidas do sistema serão consideradas as predefinidas para esse estudo.

Normalmente, os estudos novos que chegam à ADC QS Station são automaticamente enviados para a impressora e para a estação DICOM predefinidas. No entanto, se por exemplo, a impressora predefinida se encontrar fora de serviço, pode determinar que outra impressora seja temporariamente a impressora predefinida. De forma idêntica, pode reencaminhar trabalhos de transmissão para outra estação DICOM se a estação DICOM predefinida se encontrar fora de serviço.

➤ Para configurar a impressora ou a estação DICOM predefinidas para um tipo de estudo, consulte o Manual de referência do Configuration Viewer.

Arquivar e recuperar um estudo

Os estudos são armazenados no disco rígido da ADC QS Station. No entanto, como a capacidade deste disco é limitada, apenas um certo número de estudos pode ser armazenado. Assim que o espaço utilizado atingir a capacidade total do disco rígido, os dados dos estudos mais antigos são automaticamente eliminados e substituídos por dados dos estudos mais recentes. Não obstante, pode arquivar estudos num dispositivo de armazenamento periférico de Fita Linear Digital (DLT) para utilização futura.

❖ *Por meio do Configuration Viewer, pode configurar os dispositivos de armazenamento periférico. Para mais informações, consulte o Manual de referência do Configuration Viewer.*

Os estudos arquivados podem ser recuperados do dispositivo de armazenamento periférico e temporariamente armazenados no disco rígido da ADC QS Station.

Importar um estudo

Além de lhe permitir trabalhar com estudos que se encontrem armazenados na base de dados local da ADC QS Station, o IPD Viewer Software possibilita-lhe também efectuar a importação de estudos dos meios portáteis, tais como o CD gravável, o disco vídeo digital (DVD), o disco magnetico-óptico (MOD), a unidade Jaz®, etc., desde que a sua ADC QS Station esteja equipada com o hardware necessário. Os estudos serão depois temporariamente adicionados à base de dados da ADC QS Station.

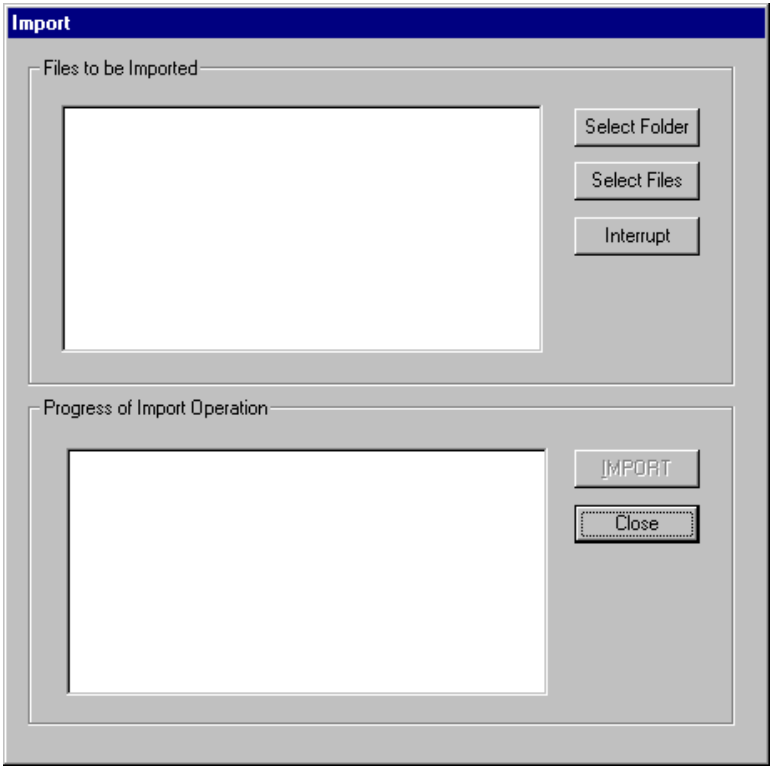
Pode importar de um ou mais estudos de uma pasta ou uma pasta inteira.

- *Só pode importar estudos que tenham o formato XML.*

- *O IPD Viewer Software mantém um histórico com a listagem dos ficheiros que foram importados. Se tiver parado a operação de importação, este ficheiro permitir-lhe-á retomá-la facilmente.*

Para importar um ou mais estudos de uma pasta:

1 No menu Ficheiro, faça clique em Importar.
A caixa de diálogo Importar é exibida.



2 Clique em Seleccionar ficheiros.

A caixa de diálogo Seleccionar é exibida.

3 Na caixa Procurar em, faça clique na unidade correspondente ao meio portátil que contém os estudos que deseja importar.

4 Na lista das pastas, faça um clique duplo nas pastas até abrir a pasta apropriada.

5 Seleccione os estudos que pretende importar:

Para seleccionar	Faça isto
Um estudo simples	Clique no estudo.
Estudos múltiplos não adjacentes	Clique num estudo simples, e mantenha a tecla CTRL premida enquanto clica nos outros estudos que pretende seleccionar.
Estudos múltiplos adjacentes	Clique num estudo simples, e mantenha a tecla SHIFT premida enquanto clica no último estudo da gama dos estudos que pretende seleccionar.

6 Clique em Seleccionar.

Os estudos que tiver seleccionado encontram-se na lista Ficheiros a importar.

7 Clique em Importar.

O progresso é indicado na lista Progresso da operação de importação.

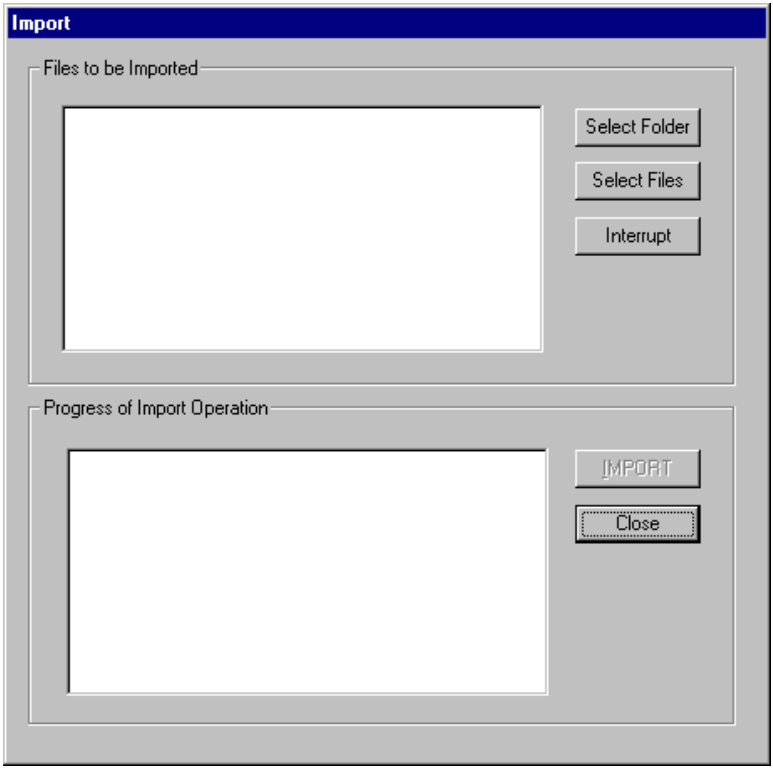
8 Aguarde que a mensagem ’Operação completa’ seja exibida na lista Progresso da operação de importação.

9 Clique em Fechar.

Os estudos são guardados na base de dados local. Se condisserem com os critérios de pesquisa actuais, serão exibidos no Selector.

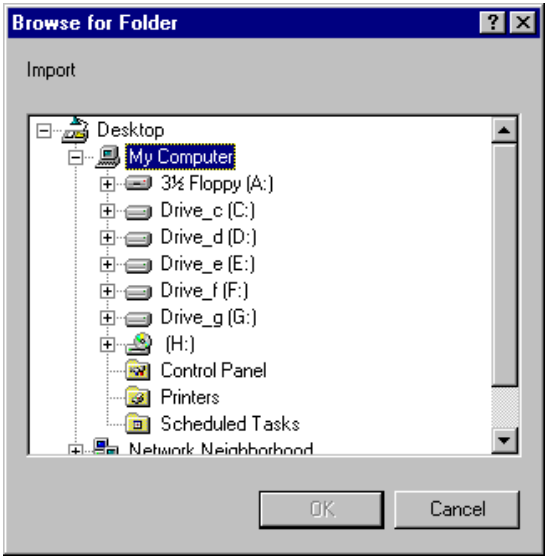
Para importar todos os estudos de uma pasta:

1 No menu Ficheiro, faça clique em Importar.
A caixa de diálogo Importar é exibida.



2 Clique em Seleccionar pasta.

A caixa de diálogo Procurar por pasta é exibida.



3 Na árvore, faça um clique duplo na unidade correspondente ao meio portátil que contém a pasta que deseja importar.

4 Faça um clique duplo nas pastas até alcançar a pasta apropriada.

5 Clique na pasta.

6 Clique em OK.

Todos os ficheiros da pasta encontram-se na lista Ficheiros a importar.

7 Clique em Importar.

O progresso é indicado na lista Progresso da operação de importação.

8 Aguarde que a mensagem 'Operação completa' seja exibida na lista Progresso da operação de importação.

9 Clique em Fechar.

Os estudos são guardados na base de dados local. Se condisserem com os critérios de pesquisa actuais, serão exibidos no Selector.

Exportar um estudo

O IPD Viewer Software permite-lhe guardar estudos em meios portáteis tais como o CD gravável, o disco de vídeo digital (DVD), o disco magnetico-óptico (MOD), a unidade Jaz®, etc., desde que a sua ADC QS Station esteja equipada com o hardware necessário.

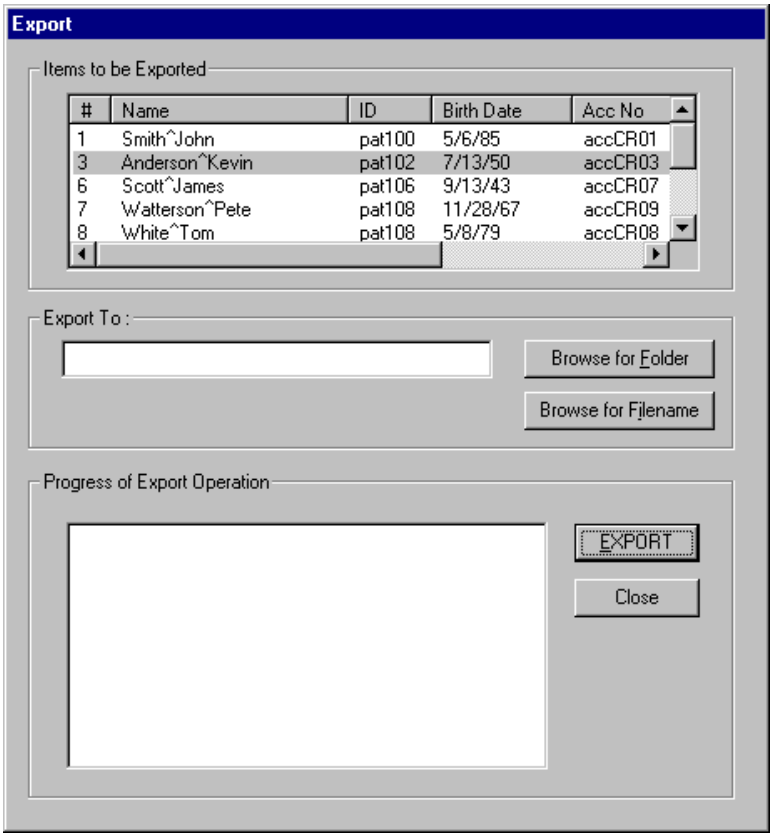
Pode exportar os estudos com um nome predefinido atribuído pelo IPD Viewer Software, ou com um nome personalizado.

❖ *No modo Selector, pode exportar ficheiros inteiros apenas no formato XML. Caso pretenda exportar imagens simples, tem que mudar para o modo Visualizador. Consulte 'Exportar um estudo ou uma imagem' na página 187.*

Para exportar um ou mais estudos com o nome predefinido:

1 Defina uma pesquisa com os critérios adequados.
Consulte *'Definir uma pesquisa'* na página *36*.

2 No menu Ficheiro, clique em Exportar.
A caixa de diálogo Exportar é exibida.

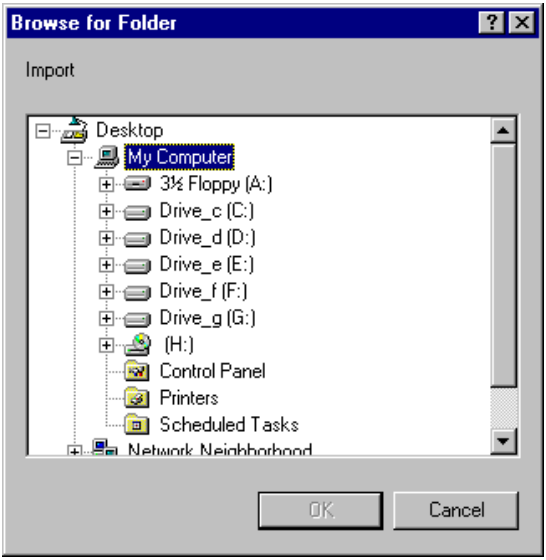


3 Na caixa Itens a exportar, seleccione os estudos que pretende exportar:

Para seleccionar	Faça isto
Um estudo simples	Clique no estudo.
Estudos múltiplos não adjacentes	Clique num estudo simples, e mantenha a tecla CTRL premida enquanto clica nos outros estudos que pretende seleccionar.
Estudos múltiplos adjacentes	Clique num estudo simples, e mantenha a tecla SHIFT premida enquanto clica no último estudo da gama dos estudos que pretende seleccionar.

4 Clique em Procurar por pasta.

A caixa de diálogo Procurar por pasta é exibida.



5 Na árvore, faça um clique duplo na unidade correspondente ao meio portátil para o qual pretende exportar os estudos.

6 Faça um clique duplo nas pastas até alcançar a pasta apropriada.

7 Clique na pasta.

8 Clique em OK.

9 Clique em Exportar.

10 Aguarde que a mensagem 'Exportação completa' seja exibida na lista Progresso da operação de exportação.

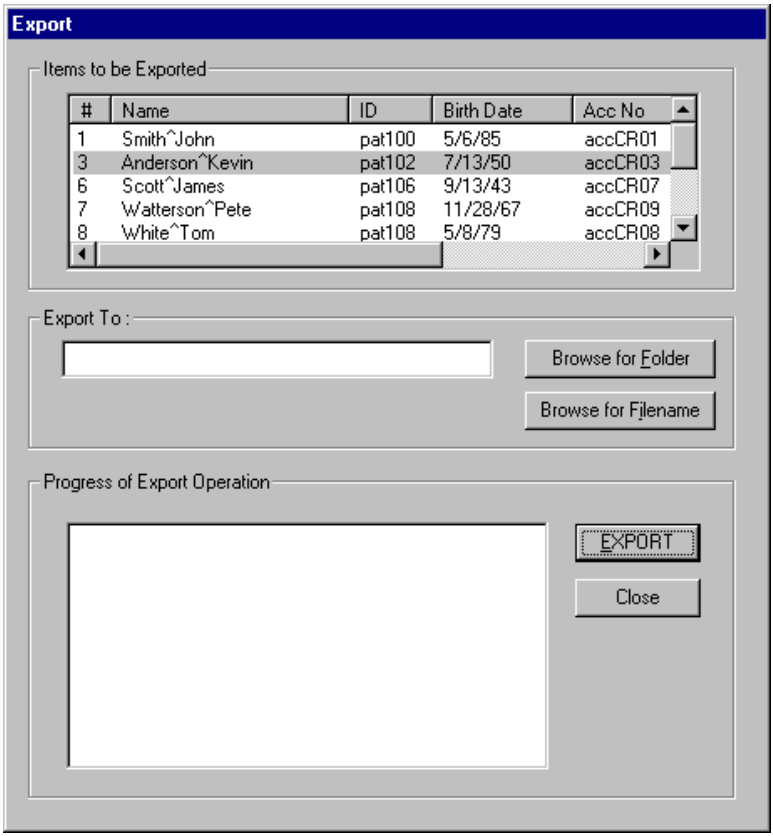
Os estudos são exportados para a pasta seleccionada. É-lhes atribuído o nome predefinido seguido de um número de sequência.

11 Clique em Fechar.

Para exportar um ou mais estudos com um nome personalizado:

1 Defina uma pesquisa com os critérios adequados.
Consulte *'Definir uma pesquisa'* na página *36*.

2 No menu Ficheiro, clique em Exportar.
A caixa de diálogo Exportar é exibida.



3 Na caixa Itens a exportar, seleccione os estudos que pretende exportar:

Para seleccionar	Faça isto
Um estudo simples	Clique no estudo.
Estudos múltiplos não adjacentes	Clique num estudo simples, e mantenha a tecla CTRL premida enquanto clica nos outros estudos que pretende seleccionar.
Estudos múltiplos adjacentes	Clique num estudo simples, e mantenha a tecla SHIFT premida enquanto clica no último estudo da gama dos estudos que pretende seleccionar.

❖ *Se seleccionar vários estudos, ser-lhes-á atribuído o nome personalizado seguido de um número de sequência. Se pretender atribuir um nome diferente a cada estudo, exporte um de cada vez.*

4 Clique em Procurar por nome de ficheiro.

A caixa de diálogo Procurar por nome de ficheiro é exibida.

5 Na caixa Procurar em, faça clique na unidade correspondente ao meio portátil para o qual deseja exportar os estudos.

6 Na lista das pastas, faça um clique duplo nas pastas até abrir a pasta apropriada.

7 Na caixa Nome do ficheiro, digite um nome para o ficheiro.

8 Clique em Seleccionar.

9 Clique em Exportar.

Os estudos são exportados para a pasta seleccionada. É-lhes atribuído o nome personalizado seguido de um número de sequência.

10 Se pretender exportar vários estudos, cada um com um nome personalizado, faça um clique num estudo na caixa Itens a exportar, e repita os passos **4** a **9**.

11 Clique em Fechar.

Exportar os dados do estudo ou da imagem para um ficheiro de ligação RIS

O IPD Viewer Software permite-lhe exportar os dados do estudo ou da imagem para um ficheiro de ligação RIS. No primeiro caso, os dados do estudo, ou seja, os dados referentes ao estudo como um todo, são guardados; no segundo, são guardados os dados referentes à imagem. O ficheiro de ligação RIS pode ser facilmente importado no ID Software o que permite a identificação fácil e rápida dos estudos de pacientes examinados anteriormente.

O ficheiro de ligação RIS contém os dados de um estudo ou de uma imagem simples no formato ASCII. Cada item está contido numa linha e é precedido pelo código DICOM (Digital Imaging and Communication in Medicine) correspondente. A primeira linha do ficheiro de ligação RIS determina a versão DICOM.

Exemplo

```
0019,1001,V1
0010,0010,Anderson^Kevin
0010,0020,pac102
0010,0030,19500713
0010,0040,M
0008,0050,accCR03
0008,1060,
0008,1030,EXTREMIDADES INFERIORES
0020,0010,srdCR03
0008,0020,19990420
0008,0030,110500
0008,0090,Bobby Black
0020,000D,1.3.51.0.7.63391.633919990420.6339110052
0008,1040,AGFA ADC2
0019,1060,3
```

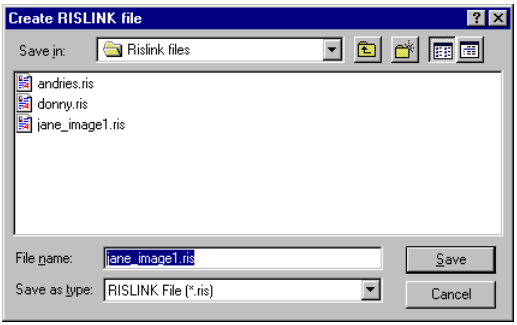
Para exportar os dados do estudo ou da imagem para um ficheiro de ligação RIS:

1 Seleccione o estudo ou a imagem para o qual pretende exportar os dados.

Consulte *'Selecionar um estudo'* na página *48* e *'Seleccionar uma imagem'* na página *50* respectivamente.

2 No menu Ficheiro, faça clique em Criar ficheiro de ligação RIS.

A caixa de diálogo Criar ficheiro de ligação RIS é exibida.



3 Na caixa Guardar em, faça um clique na unidade ou na pasta para a qual pretende exportar os dados.

Pode seleccionar tanto um meio portátil como uma unidade local, ou uma directoria local.

4 Na lista das pastas, faça um clique duplo nas pastas até abrir a pasta apropriada.

5 Na caixa Nome do ficheiro, digite um nome de ficheiro.

6 Clique em Guardar.

Os dados do ficheiro ou imagem são exportados para um ficheiro ASCII de ligação RIS com a extensão .ris.

Capítulo 3

Visualizar estudos (modo Visualizador)

Este capítulo abrange as funções disponíveis no modo Visualizador:

- Visualizar um estudo para diagnóstico no ecrã
- Seleccionar uma apresentação no ecrã
- Navegar no modo Visualizador
- Proteger um estudo
- Processar uma imagem
- Transformar uma imagem
- Acrescentar anotações a uma imagem
- Eliminar uma imagem
- Consultar e modificar informações do estudo
- Fazer o relatório de um estudo
- Marcar imagens como sumário do estudo
- Guardar uma imagem

- Imprimir um estudo
- Transmitir um estudo
- Reencaminhar trabalhos de impressão ou de transmissão
- Arquivar e recuperar um estudo
- Importar um estudo
- Exportar um estudo ou uma imagem
- Exportar os dados da imagem para um ficheiro de ligação RIS

Visualizar um estudo para diagnóstico no ecrã

O modo Visualizador permite-lhe visualizar os estudos e oferece-lhe uma gama de funções para o processamento interactivo da imagem e de ajuda para a elaboração dos diagnósticos, tais como:

- Alterar o contraste e a intensidade globais de uma imagem (janela/nível).
- Alterar o processamento relacionado com o tipo de estudo (processamento MUSICA básico)
- Ajustar de modo interactivo os parâmetros de processamento da imagem (processamento MUSICA avançado).
- Colimar uma imagem.
- Rodar uma imagem.
- Ampliar/reduzir partes de uma imagem (Mais/Menos zoom).
- Acrescentar anotações a uma imagem (linhas, setas, formas geométricas, textos, etc.).
- Realizar medições da distância e do ângulo nas imagens.
- Realizar cálculos do nível médio de pesquisa (SAL) e do perfil da densidade nas imagens.
- Imprimir um estudo.
- Transmitir um estudo.

A maneira mais rápida e directa de visualizar um estudo, consiste em seleccionar primeiro um ou mais estudos no modo Selector e depois mudar para o modo Visualizador. Todos os estudos que tiver seleccionado no modo Selector estarão disponíveis na barra de navegação no modo Visualizador, permitindo uma fácil navegação.

❖ *No modo Visualizador, pode também aceder facilmente aos estudos que tiver recuperado da base de dados. Eles encontram-se disponíveis na lista de trabalho no modo Visualizador. Consulte 'Navegar através dos estudos recuperados' na página 101.*

Para visualizar um estudo:

1 Seleccione um ou mais estudos no modo Selector.

Consulte *'Selecionar um estudo'* na página *48*.

2 Para mudar para o modo Visualizador, proceda de uma das seguintes formas:

- No menu Ficheiro, faça um clique em Ver estudos.
- Clique em Ver estudos na barra de ferramentas Mudar.

Se tiver seleccionado apenas um estudo, pode também proceder de uma das seguintes formas:

- Faça um clique duplo no estudo existente no painel de listagem.
  Consulte *'Mostrar/ocultar o painel de listagem'* na página *30*.
- Faça um clique duplo numa miniatura do estudo existente no painel de miniaturas.
  Consulte *'Mostrar/ocultar o painel de miniaturas'* na página *31*.

Todos os estudos que tiver seleccionado no modo Selector encontram-se disponíveis na barra de navegação no modo Visualizador. Pode mudar de imagens dentro do estudo que estiver a ser examinado, ou mudar de estudos. Consulte *'Navegar no modo Visualizador'* na página *92*.

3 Para aperfeiçoar o seu equipamento ADC QS Station para a realização de diagnósticos no ecrã, seleccione uma apresentação no ecrã adequada.

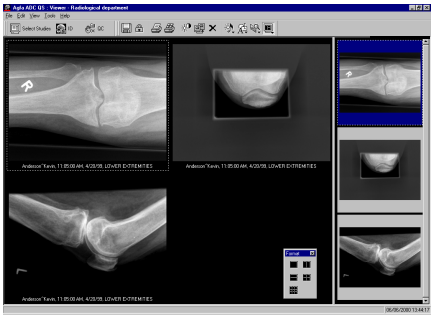
Consulte *'Seleccionar uma apresentação no ecrã'* na página *85*.

➤ O IPD Viewer Software permite-lhe processar uma imagem de forma interactiva, transformá-la ou acrescentar-lhe anotações. Consulte *'Processar uma imagem'* na página *106*, *'Transformar uma imagem'* na página *131*, e *'Acrescentar anotações a uma imagem'* na página *139* respectivamente.

Seleccionar uma apresentação no ecrã

O IPD Viewer Software permite-lhe personalizar o modo Visualizador de acordo com as suas necessidades. Pode seleccionar um formato de imagem adequado para o painel da imagem, permitindo-lhe efectuar a comparação de imagens. Adicionalmente, pode visualizar os estudos:

- Com o painel de resumo do estudo activado.
  O painel de resumo do estudo exibe as imagens do estudo que estiver a ser examinado como miniaturas.
- Com o painel resumo do estudo desactivado.



Painel da imagem com 4 imagens e o painel de resumo do estudo activado

Painel da imagem com 4 imagens e o painel de resumo do estudo desactivado

Pode visualizar imagens com ou sem dados demográficos da imagem e/ou a dosagem que foi utilizada para fazer a mesma.

- No modo de ecrã total.
  Para tirar o máximo partido do monitor do seu equipamento ADC QS Station no diagóstico no ecrã, pode visualizar um estudo no tamanho de ecrã total.

Mostrar/ocultar o painel de resumo do estudo

O painel de resumo do estudo mostra as miniaturas do estudo que estiver a ser examinado. Pode ser activado e desactivado. Se o painel de resumo do estudo estiver activado, poderá exibir os dados demográficos da miniatura.

Para activar/desactivar o painel de resumo do estudo:

No menu Ver, faça um clique em Resumo do estudo.

A marca de verificação indica que o painel de resumo do estudo está activo.

Mostrar/ocultar os dados demográficos da miniatura

Se o painel de resumo do estudo se encontrar activado, poderá activar ou desactivar a exibição dos dados demográficos na parte inferior das miniaturas.

Para activar/desactivar os dados demográficos das miniaturas:

No menu Ver, faça um clique em Demografia da miniatura.

A marca de verificação indica que os dados demográficos das miniaturas se encontram activos.

➤ Para determinar os dados a serem exibidos como dados demográficos da miniatura, consulte *'Configurar os dados demográficos da miniatura'* na página *194*.

Mostrar/ocultar os dados demográficos da imagem

Pode activar ou desactivar a exibição dos dados demográficos na parte inferior da(s) imagem(ns) no painel da imagem.

Para activar/desactivar os dados demográficos da imagem:

No menu Ver, faça um clique em Demografia da imagem.

A marca de verificação indica que os dados demográficos da imagem se encontram activados.

➤ Para determinar os dados a serem exibidos como dados demográficos da imagem, consulte *'Configurar os dados demográficos da imagem'* na página *196*.

Mostrar/ocultar a barra de monitorização da dosagem

Na parte inferior de cada imagem, pode exibir a barra que indica a dosagem que foi utilizada para fazê-la.

Seleccionar um formato para o painel da imagem

No modo Visualizador, pode escolher formatos diferentes para o painel da imagem. Isto permite-lhe efectuar facilmente a comparação da imagens de um estudo.

Pode seleccionar um dos seguintes formatos:

- Modo de imagem simples.
  No modo de imagem simples, o painel da imagem contém uma única imagem. Esta é a imagem activa na qual as operações de processamento da imagem podem ser realizadas.
- Modo de imagem múltiplo.
  Pode visualizar em simultâneo: duas imagens numa orientação de retrato, duas imagens numa orientação de paisagem, quatro imagens, ou nove imagens.

Para seleccionar um formato:

1 Visualize o estudo que pretende examinar.

Consulte *'Visualizar um estudo para diagnóstico no ecrã'* na página *83*.

2 No menu Ferramentas, clique em Formato.

Em alternativa, pode fazer um clique no botão Formatar da barra de ferramentas Padrão.

A barra de ferramentas Formatar é exibida.

3 Faça um clique no botão correspondente ao formato que pretende utilizar:

Para	Clique
Ver uma imagem de cada vez	
Ver duas imagens do estudo no formato vertical	
Ver duas imagens do estudo no formato horizontal	
Ver quatro imagens do estudo	
Ver nove imagens do estudo	

Uma imagem do painel da imagem é a activa. A imagem activa possui um limite pontilhado.

➤ Para navegar através das imagens de um estudo, consulte *'Navegar pelas imagens de um estudo'* na página *95*.

Visualizar um estudo no modo de ecrã total

Para tirar o máximo partido do monitor do seu equipamento ADC QS Station na realização de diagósticos no ecrã, pode visualizar um estudo no tamanho de ecrã total.

Navegar no modo Visualizador

No modo Visualizador, existem três maneira de navegar. Pode:

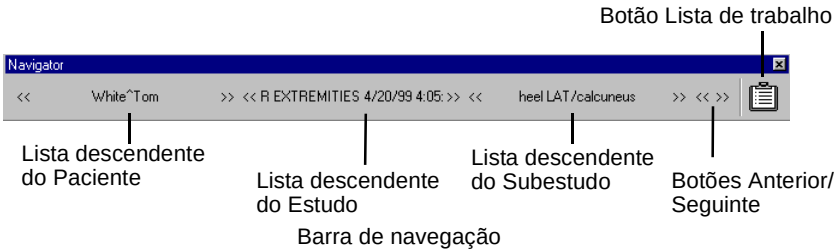
- Navegar através dos estudos que tiver recuperado da base de dados.
- Navegar através dos estudos que tiver recuperado da base de dados e posteriormente seleccionado.
- Navegar através dos estudos resultantes de uma pesquisa favorita.

Com a barra de navegação, pode navegar facilmente através dos estudos no modo Visualizador. As listas descendentes proporcionam uma forma rápida para mudar para os estudos que tiver seleccionado no modo Selector. O botão Lista de trabalho fornece um acesso rápido aos estudos que tiver recuperado da base de dados e aos estudos favoritos.

Caso o IPD Viewer Software esteja configurado para recuperar os estudos anteriores relacionados, pode mostrar ou ocultar esses estudos na lista de trabalho.

Mostrar/ocultar a barra de navegação

Com a barra de navegação, pode navegar facilmente no modo Visualizador sem mudar para o modo Selector. A barra de navegação também fornece uma informação numa rápida vista de olhos, acerca do estudo a ser examinado.



Para activar/desactivar a barra de navegação:

No menu Ver, faça clique em Barra de navegação.

A marca de verificação indica que a barra de navegação se encontra activa.

- *Através do botão Lista de trabalho existente na barra de navegação, poderá aceder à lista dos estudos que tiver recuperado da base de dados no modo Selector, e à lista dos favoritos. Consulte 'Navegar através dos estudos recuperados' na página 97 e 'Navegar através dos estudos favoritos' na página 103.*

Mostrar/ocultar estudos anteriores relacionados na lista de trabalho

Os estudos anteriores relacionados são estudos anteriormente realizados que estão relacionados com o estudo com que estiver actualmente a trabalhar. O IPD Viewer Software pode ser configurado para recuperar estudos anteriores relacionados quando estiver a pesquisar a base de dados.

Caso o IPD Viewer Software esteja configurado para recuperar os estudos anteriores relacionados, pode mostrá-los ou ocultá-los na lista de trabalho.

➤ Para informações acerca da configuração do IPD Viewer Software para recuperar estudos anteriores relacionados, consulte o Manual de referência do Configuration Viewer.

Navegar através dos estudos seleccionados

Com a barra de navegação, pode navegar facilmente através dos estudos que tiver recuperado da base de dados e seleccionado. Pode:

- Navegar através das imagens do estudo a ser examinado.
- Mudar para um dos estudos do mesmo paciente, que tiver seleccionado no modo Selector.
- Mudar para um estudo de um dos outros pacientes, que tiver seleccionado no modo Selector.
- Procurar através das imagens dos estudos que tiver seleccionado no modo Selector.

Navegar pelas imagens de um estudo

Mesmo estando a trabalhar no modo de imagem simples ou no modo de imagem múltipla, pode navegar facilmente através das imagens do estudo que estiver a ser examinado.

- No modo de imagem simples, uma imagem é exibida no respectivo painel. Esta é a imagem activa na qual poderá realizar operações de processamento da imagem e de ajuda na realização de diagnósticos.
- No modo de imagem múltipla, várias imagens são exibidas no respectivo painel. Uma delas é a imagem activa na qual poderá realizar operações de processamento da imagem e de ajuda na realização de diagnósticos. Esta imagem possui um limite pontilhado.

➤ Também pode procurar através das imagens dos estudos seleccionados. Consulte *'Procurar através das imagens dos estudos seleccionados'* na página *100*.

Para navegar através das imagens de um estudo no modo de imagem simples:

1 Visualize o estudo que pretende examinar.

Consulte *'Visualizar um estudo para diagnóstico no ecrã'* na página *83*.

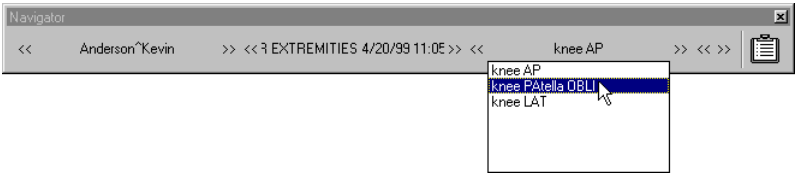
2 Active a barra de navegação.

Consulte *'Mostrar/ocultar a barra de navegação'* na página *93*.

3 Para tornar uma imagem activa, proceda de uma das seguintes formas:

- Se o painel de resumo do estudo estiver activado, clique na miniatura da imagem.
- Clique na imagem existente na lista descendente do Subestudo da barra de navegação.

  Em alternativa, pode utilizar as teclas de direcção para a esquerda e para a direita da lista descendente do Subestudo.



A barra de navegação fornece uma informação numa rápida vista de olhos acerca do estudo a ser examinado e a imagem activa.

Para navegar através das imagens de um estudo no modo de imagem múltipla:

1 Visualize o estudo que pretende examinar.

Consulte *'Visualizar um estudo para diagnóstico no ecrã'* na página *83*.

2 Active o painel do resumo do estudo.

Consulte *'Mostrar/ocultar o painel de resumo do estudo'* na página *86*.

3 Arraste as imagens do painel de resumo do estudo para o painel da imagem.

Uma imagem no painel da imagem é a activa. A imagem activa possui um limite pontilhado.

4 Para tornar uma imagem activa, clique na imagem existente no painel da imagem.

Mudar para os outros estudos de um paciente

No modo Visualizador, pode mudar facilmente para um dos outros estudos de um paciente que tiver seleccionado no modo Selector.

➤ Também pode procurar através das imagens dos estudos seleccionados. Consulte *'Procurar através das imagens dos estudos seleccionados'* na página *100*.

Para visualizar um estudo seleccionado do mesmo paciente:

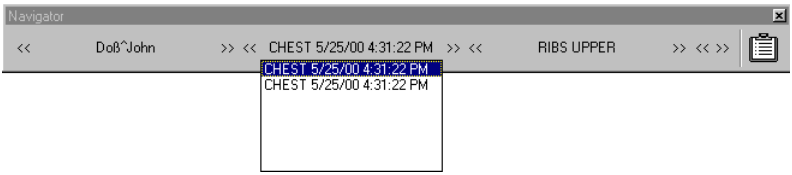
1 Active a barra de navegação.

Consulte *'Mostrar/ocultar a barra de navegação'* na página *93*.

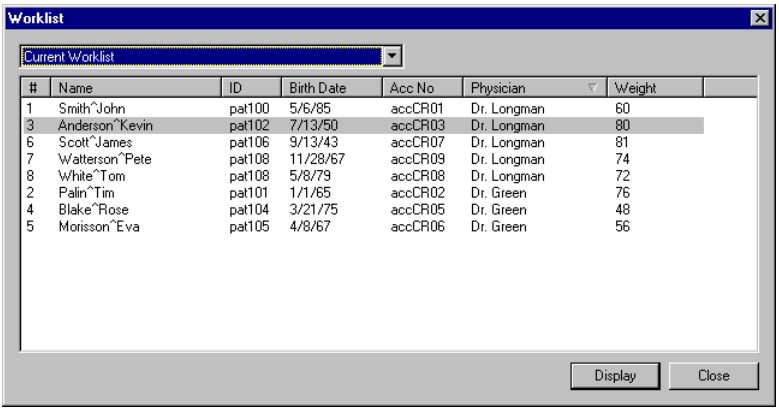
2 Para mudar para o estudo, proceda de uma das seguintes formas:

- Clique no estudo na lista descendente do Estudo da barra de navegação.

  Em alternativa, pode utilizar as teclas de direcção para a esquerda e para a direita da lista descendente do Estudo.



- Clique no botão Lista de trabalho existente na barra de navegação. Na caixa de diálogo Lista de trabalho, clique no estudo da lista de trabalho corrente e faça clique em Exibir.


Worklist
Current Worklist
Name ID Birth Date Acc No Physician Weight
1 Smith^John pat100 5/6/85 accCR01 Dr. Longman 60
3 Anderson^Kevin pat102 7/13/50 accCR03 Dr. Longman 80
6 Scott^James pat106 9/13/43 accCR07 Dr. Longman 81
7 Watterson^Pete pat108 11/28/67 accCR09 Dr. Longman 74
8 White^Tom pat108 5/8/79 accCR08 Dr. Longman 72
2 Palin^Tim pat101 1/1/65 accCR02 Dr. Green 76
4 Blake^Rose pat104 3/21/75 accCR05 Dr. Green 48
5 Morisson^Eva pat105 4/8/67 accCR06 Dr. Green 56
Display
Close

➤ Para navegar através das imagens do estudo, consulte *'Navegar pelas imagens de um estudo'* na página *95*.

Mudar para outros pacientes

No modo Visualizador, pode mudar facilmente para um dos outros pacientes que tiver seleccionado no modo Selector. Para tal, tem que mudar primeiro para o paciente da sua escolha, e depois para o estudo pretendido.

➤ Também pode procurar através das imagens dos estudos seleccionados. Consulte *'Procurar através das imagens dos estudos seleccionados'* na página *100*.

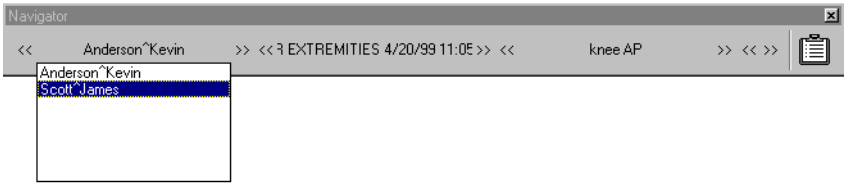
Para visualizar um estudo seleccionado de outro paciente:

1 Active a barra de navegação.

Consulte *'Mostrar/ocultar a barra de navegação'* na página *93*.

2 Clique no paciente existente na lista descendente do Paciente existente na barra de navegação.

Em alternativa, pode utilizar as teclas de direcção para a esquerda e para a direita da lista descendente do Paciente.



3 Mude para o estudo do paciente.

Consulte *'Mudar para os outros estudos de um paciente'* na página *97*.

➤ Para navegar através das imagens do estudo, consulte *'Navegar pelas imagens de um estudo'* na página *95*.

Procurar através das imagens dos estudos seleccionados

Com a barra de navegação, pode procurar sequencialmente através das imagens dos estudos que tiver seleccionado no modo Selector. Ao efectuar a procura, faz com que uma imagem fique activa, na qual pode realizar operações de processamento da imagem e de ajuda na realização de diagnósticos.

Para procurar através das imagens dos estudos seleccionados:

1 Active a barra de navegação.

Consulte *'Mostrar/ocultar a barra de navegação'* na página *93*.

2 Proceda de uma das seguintes formas:

- Clique no botão Anterior ou Seguinte existente na barra de navegação:

Para	Clique
Activar a imagem anterior	No botão Anterior.
Activar a imagem seguinte	No botão Seguinte.

- Prima as teclas de direcção do teclado:

Para	Prima
Activar a imagem anterior	Na tecla de direcção para a ESQUERDA.
Activar a imagem seguinte	Na tecla de direcção para a DIREITA.
Activar a primeira imagem do estudo anterior	Na tecla de direcção para CIMA.
Activar a primeira imagem do estudo seguinte	Na tecla de direcção para BAIXO.

A barra de navegação fornece uma informação numa rápida vista de olhos acerca do estudo a ser examinado e a imagem activa.

Navegar através dos estudos recuperados

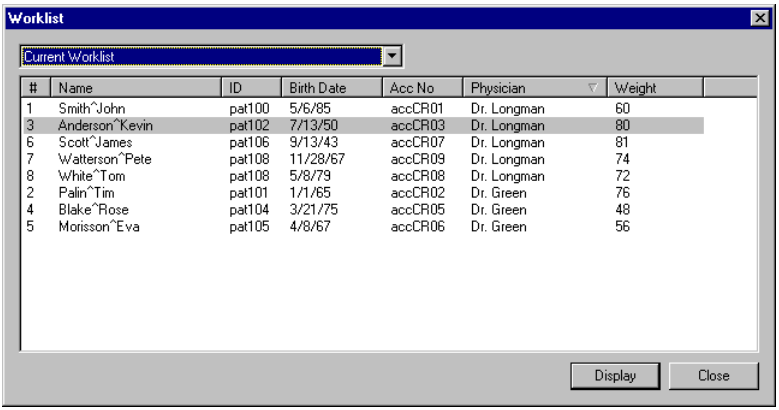
No modo Visualizador, pode navegar através dos estudos que tiver recuperado da base dados. Pode fazê-lo com o botão Lista de trabalho existente na barra de navegação. Isto proporciona-lhe uma forma fácil de navegação sem ter que mudar para o modo Selector.

Para navegar através das imagens de estudos recuperados:

1 No menu Ferramentas, faça clique em Lista de trabalho.

Em alternativa, pode fazer um clique no botão Lista de trabalho da barra de navegação.

A caixa de diálogo Lista de trabalho é exibida.


Worklist
Current Worklist
Name ID Birth Date Acc No Physician Weight
1 Smith^John pat100 5/6/85 accCR01 Dr. Longman 60
3 Anderson^Kevin pat102 7/13/50 accCR03 Dr. Longman 80
6 Scott^James pat106 9/13/43 accCR07 Dr. Longman 81
7 Watterson^Pete pat108 11/28/67 accCR09 Dr. Longman 74
8 White^Tom pat108 5/8/79 accCR08 Dr. Longman 72
2 Palin^Tim pat101 1/1/65 accCR02 Dr. Green 76
4 Blake^Rose pat104 3/21/75 accCR05 Dr. Green 48
5 Morisson^Eva pat105 4/8/67 accCR06 Dr. Green 56
Display
Close

2 Seleccione um ou mais estudos na lista de trabalho corrente:

Para seleccionar	Faça isto
Um estudo simples	Clique no estudo.
Estudos múltiplos não adjacentes	Clique num estudo simples, e mantenha a tecla CTRL premida enquanto clica nos outros estudos que pretende seleccionar.
Estudos múltiplos adjacentes	Clique num estudo simples, e mantenha a tecla SHIFT premida enquanto clica no último estudo da gama dos estudos que pretende seleccionar.

3 Clique em Exibir.

Os estudos seleccionados estão disponíveis na barra de navegação.

4 Navegue através dos estudos seleccionados.

Consulte *'Navegar através dos estudos seleccionados'* na página *95*.

➤ Para incluir estudos anteriores relacionados na lista de trabalho da barra de navegação, consulte *'Mostrar/ocultar estudos anteriores relacionados na lista de trabalho'* na página *94*.

Navegar através dos estudos favoritos

No modo Visualizador pode visualizar facilmente os estudos de um determinado favorito. Não é necessário mudar para o modo Selector.

- ❖ *Se tiver definido vários grupos, só poderá navegar através dos favoritos do grupo seleccionado. Caso pretenda navegar através dos favoritos de outro grupo, deve selecionar primeiro o grupo adequado no painel de favoritos. Consulte 'Seleccionar um grupo de favoritos' na página 43.*

Para navegar através das imagens de estudos favoritos:

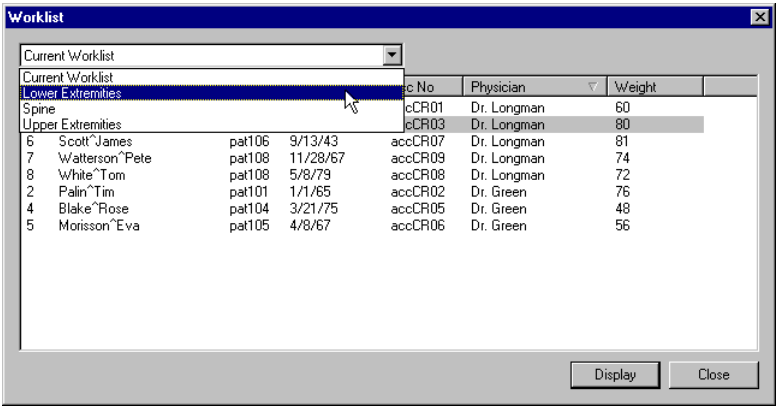
1 No menu Ferramentas, faça clique em Lista de trabalho.

Em alternativa, pode fazer um clique no botão Lista de trabalho da barra de navegação.

A caixa de diálogo Lista de trabalho é exibida.

2 Clique no favorito existente na lista descendente.

Todos os estudos correspondentes ao favorito são exibidos na caixa de diálogo Lista de trabalho.



3 Seleccione um ou mais estudos do favorito:

Para seleccionar	Faça isto
Um estudo simples	Clique no estudo.
Estudos múltiplos não adjacentes	Clique num estudo simples, e mantenha a tecla CTRL premida enquanto clica nos outros estudos que pretende seleccionar.
Estudos múltiplos adjacentes	Clique num estudo simples, e mantenha a tecla SHIFT premida enquanto clica no último estudo da gama dos estudos que pretende seleccionar.

4 Clique em Exibir.

Os estudos seleccionados estão disponíveis na barra de navegação.

5 Navegue através dos estudos seleccionados.

Consulte *'Navegar através dos estudos seleccionados'* na página *95*.

➤ Para incluir estudos anteriores relacionados na lista de trabalho da barra de navegação, consulte *'Mostrar/ocultar estudos anteriores relacionados na lista de trabalho'* na página *94*.

Proteger um estudo

Os estudos são armazenados no disco rígido da ADC QS Station. No entanto, como a capacidade deste disco é limitada, apenas um certo número de estudos pode ser armazenado. Assim que o espaço utilizado atingir a capacidade total do disco rígido, os dados dos estudos mais antigos são automaticamente eliminados e substituídos por dados dos estudos mais recentes. Não obstante, pode proteger um estudo contra a remoção automática.

Para proteger um estudo:

1 Visualize o estudo sem protecção que pretende proteger.

Consulte *'Visualizar um estudo para diagnóstico no ecrã'* na página *83*.

Um estudo está desprotegido se o botão Proteger na barra de ferramentas Padrão não estiver premido.

2 No menu Ficheiro, faça clique em Marcar protegido.

Em alternativa, pode fazer um clique no botão Proteger da barra de ferramentas Padrão.

O botão Proteger está premido: o estudo está protegido.

Para retirar a protecção de um estudo:

1 Visualize o estudo do qual pretende retirar a protecção.

Consulte *'Visualizar um estudo para diagnóstico no ecrã'* na página *83*.

Um estudo está protegido se o botão Proteger na barra de ferramentas Padrão estiver premido.

2 No menu Ficheiro, faça clique em Marcar protegido.

Em alternativa, pode fazer um clique no botão Proteger da barra de ferramentas Padrão.

O botão Proteger encontra-se no seu estado normal: o estudo está desprotegido.

Processar uma imagem

O IPD Viewer Software permite-lhe realizar as seguintes operações de processamento interactivo da imagem:

- Exibir o histograma e acurva sensitométrica.
- Alterar o contraste e a intensidade globais de uma imagem (janela/nível).
- Alterar o processamento relacionado com o tipo de estudo (processamento MUSICA básico), ou seja: processar posteriormente uma imagem utilizando parâmetros de estudo/exposição diferentes.
- Ajustar de modo interactivo os parâmetros de processamento da imagem (processamento MUSICA avançado), ou seja: ajustar o contraste da orla, reduzir o ruído, etc.
- Inverter uma imagem.
- Exibir a saturação da imagem devido à sobreexposição.
- Colimar uma imagem.
- Aplicar os obturadores à volta de uma região de interesse (ROI).
- Extrair uma região de interesse (ROI).

Pode aceder às funções de processamento interactivo da imagem acima mencionadas, através dos botões existentes na barra de ferramentas Processar imagem.

Barra de ferramentas Processar imagem

	Botão Janela/Nível		Botão Colimação poligonal
	Botão Reverter		Botão Colimação manual
	Botão Histograma		Botão Colimação automática
	Botão MUSICA		Botão Activar/Desactivar colimação
	Botão Inverter		Botão Limite de colimação

	Botão Saturação		Botão Obturador rectangular
	Botão Realçar		Botão Obturador circular
	Botão Colimação rectangular		Botão Extrair ROI
	Botão Colimação circular		

Exibir o histograma e acurva sensitométrica

Um histograma é um gráfico da distribuição da escala de cinzentos numa imagem. O eixo horizontal indica as escalas de cinzentos, do mais claro à esquerda ao mais escuro à direita. O eixo vertical indica o número de pixels por valor de cinzento.

No modo Visualizador, as imagens são exibidas como se tivessem sido impressas num tipo de película específica. A curva sensitométrica correspondente pode ser exibida na janela JN/Histograma. Esta janela também fornece os valores numéricos do contraste e da intensidade globais da imagem.

Para exibir o histograma e a curva sensitométrica:

1 Active a imagem da qual deseja exibir o histograma e a curva sensitométrica.

Consulte *'Navegar pelas imagens de um estudo'* na página *95*.

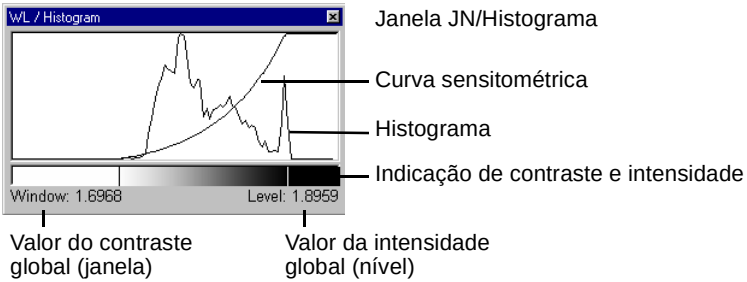
2 No menu Ferramentas, clique em Processar imagem.

Em alternativa, pode fazer um clique no botão Processar imagem da barra de ferramentas Padrão.

A barra de ferramentas Processar imagem é exibida.

3 Clique no botão Histograma.

A janela JN/Histograma é exibida.



O valor do contraste global (janela) da imagem é indicado no canto inferior esquerdo da janela, e o valor da intensidade global (nível) no canto inferior direito.

➤ Para modificar a curva sensitométrica, consulte *'Ajustar de modo interactivo os parâmetros de processamento da imagem (processamento MUSICA avançado)'* na página *116*.

➤ Para alterar o contraste e a intensidade globais, consulte *'Alterar o contraste e a intensidade globais de uma imagem (janela/nível)'* na página *110*.

Alterar o contraste e a intensidade globais de uma imagem (janela/nível)

No modo Visualizador, pode ajustar manualmente o contraste e a intensidade globais de uma imagem. Mesmo que guarde estas alterações do contraste e da intensidade globais, pode a qualquer momento, reverter para a imagem original.

- ❖ *Quando pretender ajustar o contraste e a intensidade globais, é aconselhável activar a saturação da imagem (realce), especialmente se a quiser imprimir. Consulte 'Exibir a saturação da imagem para o ajuste do contraste e da intensidade' na página 112.*

- ❖ *Pode consultar informações numéricas referentes ao contraste e à intensidade globais, por meio da janela JN/Histograma. Consulte 'Exibir o histograma e acurva sensitométrica' na página 108.*

Para ajustar o contraste e a intensidade globais:

1 Active a imagem que deseja ajustar.

Consulte *'Navegar pelas imagens de um estudo'* na página *95*.

2 Proceda de uma das seguintes formas:

- Faça um clique duplo na imagem.
- Clique no botão Janela/Nível existente na barra de ferramentas Padrão.

- No menu Ferramentas, clique em Processar imagem. Na barra de ferramentas Processar imagem, clique no botão Janela/Nível.

- Clique no botão direito do rato em qualquer parte da imagem, e depois clique no botão Janela/Nível existente no menu de atalho.

O ponteiro é agora uma mão num quadrado.

3 Utilize o rato para ajustar o contraste e a intensidade globais:

	Para	Faça isto
Contraste	Aumentar o contraste global	Mova o ponteiro afastando-o de si.
	Diminuir o contraste global	Mova o ponteiro aproximando-o de si.
Intensidade	Aumentar a intensidade global	Mova o ponteiro para a direita.
	Diminuir a intensidade global	Mova o ponteiro para a esquerda.

O contraste e a intensidade são ajustados à medida que mover o ponteiro.

4 Assim que alcançar o contraste e a intensidade pretendidos, clique no painel da imagem.

5 Para guardar a imagem modificada, substitua a imagem existente ou guarde-a como uma imagem nova.

Consulte *'Guardar uma imagem'* na página *173*.

Exibir a saturação da imagem para o ajuste do contraste e da intensidade

Se quiser ajustar o contraste global de uma imagem, é melhor activar a sua saturação (realce). Devido à afinação excessiva do contraste ou da intensidade, algumas partes da imagem podem tornar-se saturadas, ou seja, 100 % brancas ou 100 % pretas. Se o realce (colour burn) estiver activado, as partes saturadas da imagem serão invertidas, isto é: a cor branca será exibida como preta e vice-versa. Isto permite-lhe ver com facilidade se algumas partes da imagem estão saturadas devido à afinação do contraste e da intensidade.

- *A função de realce (colour burn) é especialmente útil se estiver a afinar o contraste global de uma imagem que irá imprimir, porque a saturação surge mais claramente na película.*

- *A função de realce exibe apenas a saturação da imagem devido ao ajuste do contraste e da intensidade. Para exibir a saturação da imagem devido à sobreexposição da placa da imagem, consulte 'Exibir a saturação da imagem devido à sobreexposição' na página 121.*

Para activar a função de realce:

1 No menu Ferramentas, faça clique em Processar imagem.

Em alternativa, pode fazer um clique no botão Processar imagem da barra de ferramentas Padrão.

A barra de ferramentas Processar imagem é exibida.

2 Clique no botão Realce (burn).

As partes saturadas da imagem são invertidas.

Reverter para a imagem original

Mesmo que tenha guardado as alterações do contraste e da intensidade globais, pode voltar à imagem original em qualquer momento.

Para reverter para a imagem original:

1 No menu Ferramentas, faça clique em Processar imagem.

Em alternativa, pode fazer um clique no botão Processar imagem da barra de ferramentas Padrão.

A barra de ferramentas Processar imagem é exibida.

2 Clique no botão Reverter.

A imagem original é exibida como imagem activa.

Alterar o processamento relacionado com o tipo de estudo (processamento MUSICA básico)

O processamento MUSICA básico (MUSICA: Multi-Scale Image Contrast Amplification, ou seja: a amplificação em escala múltipla do contraste da imagem) consiste no pós-processamento de uma imagem utilizando um grupo de estudo, tipo de estudo, de subestudo, e/ou tipo de exposição diferentes. Isto permite-lhe voltar a processar uma imagem que tenha sido associada a parâmetros do estudo errados durante a identificação. Esta característica põe de lado a necessidade de voltar a efectuar a exposição.

A alteração do processamento relacionado com o tipo de estudo, afecta apenas o processamento da imagem; não altera os dados do estudo/exposição da imagem. Para modificar os dados do estudo/exposição, consulte 'Consultar e modificar informações do estudo' na página 169.

Para alterar o processamento relacionado com o tipo de estudo:

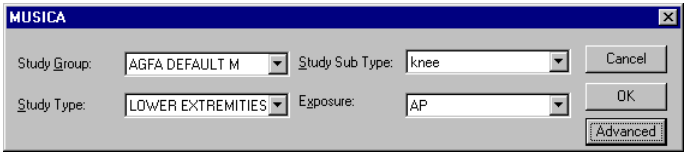
1 Active a imagem que deseja pós-processar.

Consulte *'Navegar pelas imagens de um estudo'* na página *95*.

2 No menu Ferramentas, clique em MUSICA.

Em alternativa, pode fazer um clique no botão MUSICA da barra de ferramentas Processar imagem.

A caixa de diálogo MUSICA é exibida.



3 Nas listas descendentes, clique nos parâmetros do estudo/exposição adequados para:

- Grupo do estudo,
- Tipo de estudo,
- Tipo de subestudo,
- Tipo de exposição.

4 Clique em OK.

A imagem é novamente processada com os parâmetros do estudo/exposição seleccionados. Ela é exibida no painel da imagem.

5 Para guardar a imagem modificada, substitua a imagem existente ou guarde-a como uma imagem nova.

Consulte *'Guardar uma imagem'* na página *173*.

Ajustar de modo interactivo os parâmetros de processamento da imagem (processamento MUSICA avançado)

Através do processamento avançado MUSICA (MUSICA: Multi-Scale Image Contrast Amplification, ou seja: a amplificação em escala múltipla do contraste da imagem), pode regular com precisão o contraste e a intensidade de uma imagem. O processamento MUSICA oferece-lhe a possibilidade de ajustar com precisão e de forma interactiva, o contraste de todas as características, de pequena amplitude, como as orlas, bem como as de grande amplitude. Possibilita-lhe também reduzir qualquer ruído residual na imagem e simular a exposição num tipo específico de película.

Para ajustar de modo interactivo os parâmetros de processamento da imagem:

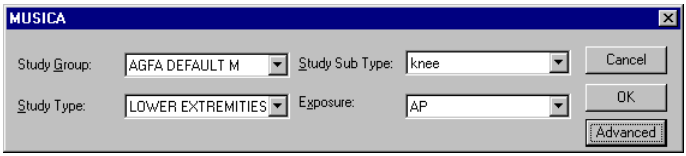
1 Active a imagem que deseja processar.

Consulte *'Navegar pelas imagens de um estudo'* na página *95*.

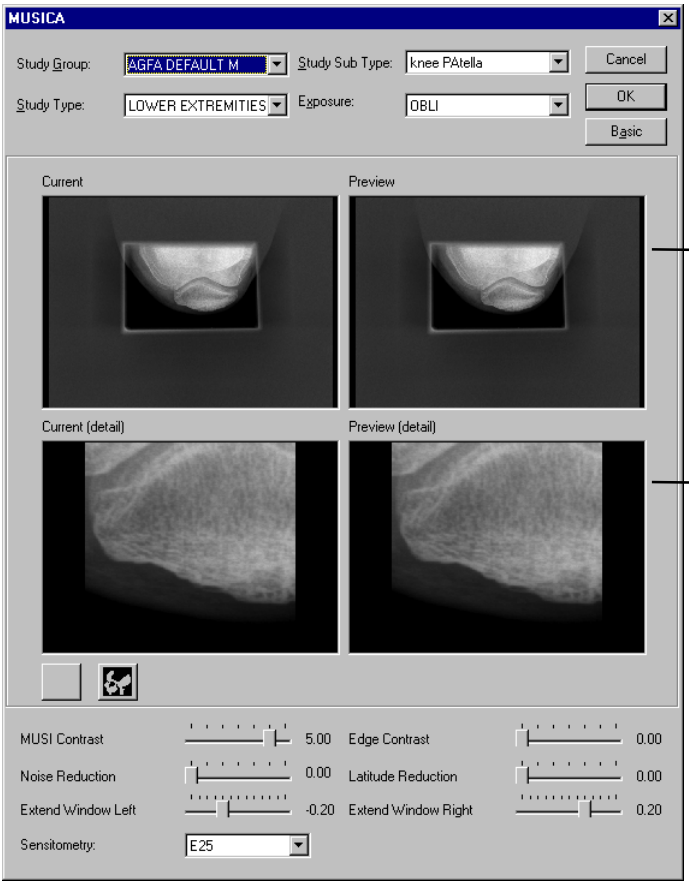
2 No menu Ferramentas, clique em MUSICA.

Em alternativa, pode fazer um clique no botão MUSICA da barra de ferramentas Processar imagem.

A caixa de diálogo MUSICA é exibida.



3 Clique em Avançado para exibir as funções avançadas de processamento MUSICA.



Caixa de diálogo MUSICA Avançada

4 Aplique os parâmetros do processamento MUSICA, de acordo com as suas preferências:

Para		Utilize
Regular com precisão o contraste de todas as características		Cursor de deslocamento Contraste MUSI.
Regular com precisão o contraste de todas as características de pequena amplitude, incluindo a orlas ❖ *Utilize com moderação, o realçamento do contraste das orlas. O aumento do contraste das orlas também vai provocar o aumento do ruído e pode causar efeitos artificiais na imagem.*		Cursor de deslocamento Contraste da orla.
Reduza o ruído sem afectar o contraste das características de pequena amplitude tais como as orlas e a textura		Cursor de deslocamento Redução do ruído.
Regular com precisão o contraste de todas as características de grande amplitude		Cursor de deslocamento Redução da latitude.
Regular a intensidade com precisão	Tornar a imagem mais escura	Cursor de deslocamento Ampliar janela para a esquerda.
	Tornar a imagem mais clara	Cursor de deslocamento Ampliar janela para a direita.

❖ *O contraste das orlas e a redução da latitude influenciam a amplitude dinâmica da imagem. A redução da amplitude dinâmica é útil antes de imprimir a imagem numa película específica.*

O efeito do processamento MUSICA é mostrado em tempo real na pré-visualização das imagens (vista geral da imagem e do detalhe) da caixa de diálogo MUSICA. Pode ajustar a imagem ampliada arrastando o ponteiro na caixa Actual. A área ampliada é marcada.

5 Para simular a exposição da imagem numa película específica, clique numa curva sensitométrica da película existente na lista Sensitometria.

O efeito da exposição numa película específica é mostrado em tempo real na pré-visualização das imagens (vista geral da imagem e do detalhe) da caixa de diálogo MUSICA. Pode ajustar a imagem ampliada arrastando o ponteiro na caixa Actual. A área ampliada é marcada.

6 Saia da caixa de diálogo MUSICA:

Para	Clique
Aplicar os parâmetros do processamento MUSICA e sair	OK.
Sair sem aplicar os parâmetros do processamento MUSICA	Cancelar.

7 Para guardar a imagem modificada, substitua a imagem existente ou guarde-a como uma imagem nova.

Consulte *'Guardar uma imagem'* na página *173*.

Inverter uma imagem

No modo Visualizador, pode exibir a imagem activa de forma invertida, ou seja: a cor branca mostrado como preta, os valores claros de cinzentos mostrados como os valores correspondentes de cinzentos escuros, e vice-versa.

Para inverter uma imagem:

1 Active a imagem que deseja inverter.

Consulte *'Navegar pelas imagens de um estudo'* na página *95*.

2 No menu Ferramentas, clique em Processar imagem.

Em alternativa, pode fazer um clique no botão Processar imagem da barra de ferramentas Padrão.

A barra de ferramentas Processar imagem é exibida.

3 Clique no botão Inverter.

A imagem invertida é exibida no painel da imagem.

4 Para guardar a imagem invertida, substitua a imagem existente ou guarde-a como uma imagem nova.

Consulte *'Guardar uma imagem'* na página *173*.

Exibir a saturação da imagem devido à sobreexposição

Devido à sobreexposição local da placa da imagem, algumas partes da mesma podem ficar saturadas, ou seja: 100 % pretas. Para verificar a sobreexposição, pode utilizar a função de saturação. Se a saturação estiver activada, as partes saturadas da imagem serão invertidas, isto é: serão exibidas como brancas. Isto permite-lhe ver com facilidade as partes das imagem que estão saturadas devido à sobreexposição.

Colimar uma imagem

Se uma imagem tiver sido efectuada com limites de colimação, esses limites irão influenciar o processamento automático da imagem, tendo como resultado, uma imagem de baixo contraste e intensidade. No entanto, o seu ADC Quality System pode ser configurado de forma a que, se os estudos de determinados tipos tiverem sido realizados com colimação, o IPD Viewer Software detecte os limites de colimação e faça a colimação da imagem de forma adequada, isto é: volte a processá-la ignorando esses limites. Em alternativa, pode indicar manualmente os limites de colimação na imagem. Caso seja necessário, pode facilmente reverter para a imagem colimada automaticamente.

Pode escolher efectuar a visualização de uma imagem no seu estado de colimação ou sem colimação. Pode exibir a imagem colimada com ou sem limites de colimação na cor preta. Os limites de colimação a preto facilitam a visualização das imagens para diagnóstico.

Colimar uma imagem manualmente

Se não ficar satisfeito com a imagem colimada automaticamente, pode indicar os limites de colimação de forma manual e ordenar ao IPD Viewer Software que volte a processar a imagem de forma correspondente. Mesmo que tiver guardado a imagem colimada de forma manual, pode reverter facilmente para a imagem colimada de forma automática. Consulte *'Colimar uma imagem automaticamente'* na página *125*.

Para colimar uma imagem manualmente:

1 Active a imagem que deseja colimar.

Consulte *'Navegar pelas imagens de um estudo'* na página *95*.

2 No menu Ferramentas, clique em Processar imagem.

Em alternativa, pode fazer um clique no botão Processar imagem da barra de ferramentas Padrão.

A barra de ferramentas Processar imagem é exibida.

3 Seleccione uma forma para a área de colimação:

Para utilizar	Clique	Botão
Uma área de colimação rectangular	Botão Colimação rectangular.	
Uma área de colimação circular	Botão Colimação circular.	
Uma área de colimação poligonal	Botão Colimação poligonal.	

❖ *A área dentro da forma de colimação será utilizada como área de colimação. Se por exemplo, pretender utilizar uma área rectangular, delimite essa área com um rectângulo. Não utilize a forma de colimação para cobrir os limites de colimação.*

4 Desenhe a área de colimação:

Para desenhar	Faça isto
Uma área de colimação rectangular	**1** Clique uma vez para definir um canto. **2** Mova o ponteiro. **3** Clique novamente para definir o canto oposto.
Uma área de colimação circular	**1** Clique uma vez para definir o centro. **2** Mova o ponteiro. **3** Clique novamente para definir o raio.
Uma área de colimação poligonal	**1** Clique para definir o ponto inicial. **2** Mova o ponteiro e clique para definir cada canto. **3** Para fechar o polígono, clique no ponto de partida.

Pode mover a área de colimação arrastando-a. Pode redimensioná-la arrastando uma guia de dimensionamento.

5 Clique no botão Colimação manual.

A imagem colimada manualmente é exibida no painel da imagem.

6 Para guardar a imagem colimada manualmente, substitua a imagem existente ou guarde-a como uma imagem nova.

Consulte *'Guardar uma imagem'* na página *173*.

Colimar uma imagem automaticamente

Durante o processamento automático da imagem, o IPD Viewer Software fará a colimação automática de uma imagem que tiver sido obtida com limites de colimação. Se tiver colimado a imagem manualmente, poderá reverter sempre para a imagem colimada manualmente.

Para reverter para a imagem colimada automaticamente:

1 Active a imagem que deseja colimar.

Consulte *'Navegar pelas imagens de um estudo'* na página *95*.

2 No menu Ferramentas, clique em Processar imagem.

Em alternativa, pode fazer um clique no botão Processar imagem da barra de ferramentas Padrão.

A barra de ferramentas Processar imagem é exibida.

3 Clique no botão Colimação automática.

A imagem colimada automaticamente é exibida no painel da imagem.

4 Para guardar a imagem colimada automaticamente, substitua a imagem existente ou guarde-a como uma imagem nova.

Consulte *'Guardar uma imagem'* na página *173*.

Activar/desactivar a colimação

Pode escolher efectuar a visualização de uma imagem colimada - de forma manual ou automática - no seu estado de colimação ou sem colimação.

- ❖ *Se desactivar a colimação e guardar o resultado, a imagem colimada de forma manual ou automática não é perdida. Em qualquer momento, pode reverter para a imagem colimada correspondente, activando de novo a colimação.*

Para activar/desactivar a colimação:

1 Active a imagem.

Consulte *'Navegar pelas imagens de um estudo'* na página *95*.

2 No menu Ferramentas, clique em Processar imagem.

Em alternativa, pode fazer um clique no botão Processar imagem da barra de ferramentas Padrão.

A barra de ferramentas Processar imagem é exibida.

3 Clique no botão Activar/Desactivar colimação.

Se o botão se encontrar no seu estado normal, a imagem não está colimada; se o botão estiver premido, a imagem está colimada.

4 Para guardar a imagem no estado de colimação actual, substitua a imagem existente ou guarde-a como uma imagem nova.

Consulte *'Guardar uma imagem'* na página *173*.

Mostrar/ocultar os limites de colimação

Uma imagem colimada pode ser exibida com ou sem os limites de colimação na cor preta. Os limites de colimação a preto facilitam a visualização da imagem para diagnóstico.

Para activar ou desactivar os limites de colimação:

1 Visualize a imagem colimada.

Consulte *'Visualizar um estudo para diagnóstico no ecrã'* na página *83*.

2 No menu Ferramentas, clique em Processar imagem.

Em alternativa, pode fazer um clique no botão Processar imagem da barra de ferramentas Padrão.

A barra de ferramentas Processar imagem é exibida.

3 Clique no botão Limite da colimação.

Se o botão se encontrar no seu estado normal, os limites de colimação estão desactivados; se o botão estiver premido, os limites de colimação estão activados; eles são exibidos como regiões de cor preta.

4 Para guardar a imagem modificada, substitua a imagem existente ou guarde-a como uma imagem nova.

Consulte *'Guardar uma imagem'* na página *173*.

Aplicar os obturadores à volta de uma região de interesse (ROI)

O IPD Viewer Software permite-lhe colocar uma máscara nas áreas irrelevantes da imagem com limites na cor preta (obturador).

Para aplicar obturadores à volta de uma ou mais regiões de interesse (ROI):

1 Active a imagem à qual deseja aplicar obturadores.

Consulte *'Navegar pelas imagens de um estudo'* na página *95*.

2 No menu Ferramentas, clique em Processar imagem.

Em alternativa, pode fazer um clique no botão Processar imagem da barra de ferramentas Padrão.

A barra de ferramentas Processar imagem é exibida.

3 Seleccione uma forma para o obturador:

Para utilizar	Clique	Botão
Um obturador rectangular	Botão Obturador rectangular.	

Um conjunto de guias de dimensionamento é exibido.

4 Arraste as guias de dimensionamento para colocar uma máscara nas zonas irrelevantes da imagem.

As áreas irrelevantes são cobertas com margens pretas.

5 Para guardar a imagem modificada, substitua a imagem existente ou guarde-a como uma imagem nova.

Consulte *'Guardar uma imagem'* na página *173*.

➤ Também pode extrair as áreas relevantes de uma imagem e guardá-las como imagens novas. Isto pode reduzir a dimensão da imagem de forma significativa. Consulte *'Extrair uma região de interesse (ROI)'* na página *130*.

Extrair uma região de interesse (ROI)

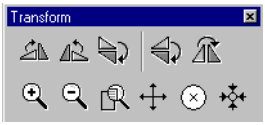
Pode extrair as áreas relevantes de uma imagem e guardá-las como imagens novas. Isto pode reduzir a dimensão da imagem de forma significativa.

Transformar uma imagem

O IPD Viewer Software permite-lhe realizar as seguintes operações de transformação da imagem:

- Rodar uma imagem.
- Inverter uma imagem.
- Ampliar/reduzir partes de uma imagem (Mais/Menos zoom).
- Deslocar uma imagem com zoom.
- Ampliar parte de uma imagem.

Pode aceder às funções de transformação da imagem acima mencionadas, através dos botões existentes na barra de ferramentas Transformação.



Barra de ferramentas Transformação

	Botão Rodar para a direita		Botão Rodar para a esquerda
	Botão Rodar 180 º		Botão Inverter na horizontal
	Botão Inverter na vertical		Botão Mais zoom
	Botão Menos zoom		Botão Ampliar
	Botão Percorrer		Botão Centrar
	Botão Reverter		

Rodar uma imagem

Pode rodar uma imagem 90° no sentido dos ponteiros do relógio, 90° no sentido contrário, ou 180°.

Para rodar uma imagem:

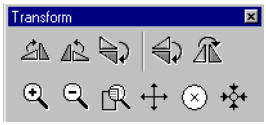
1 Active a imagem que deseja rodar.

Consulte *'Navegar pelas imagens de um estudo'* na página *95*.

2 No menu Ferramentas, clique em Transformação.

Em alternativa, pode fazer um clique no botão Transformação da barra de ferramentas Padrão.

A barra de ferramentas Transformação é exibida.



3 Rode a imagem:

Para	Clique	Botão
Rodar 90° no sentido dos ponteiros do relógio	Botão Rodar para a direita.	
Rodar 90° no sentido contrário ao dos ponteiros do relógio	Botão Rodar para a esquerda.	
Botão Rodar 180°	Botão Rodar 180°.	

A imagem rodada é exibida no painel da imagem.

4 Para guardar a imagem rodada, substitua a imagem existente ou guarde-a como uma imagem nova.

Consulte *'Guardar uma imagem'* na página *173*.

Inverter uma imagem

Pode inverter uma imagem à volta do seu eixo horizontal ou do vertical.

Para inverter uma imagem:

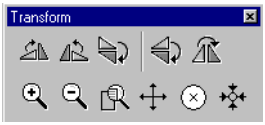
1 Active a imagem que deseja.

Consulte *'Navegar pelas imagens de um estudo'* na página *95*.

2 No menu Ferramentas, clique em Transformação.

Em alternativa, pode fazer um clique no botão Transformação da barra de ferramentas Padrão.

A barra de ferramentas Transformação é exibida.



3 Inverta a imagem:

Para	Clique	Botão
Inverter à volta do eixo horizontal.	No botão Inverter na horizontal.	
Inverter à volta do eixo vertical	No botão Inverter na vertical.	

A imagem invertida é exibida no painel da imagem.

4 Para guardar a imagem invertida, substitua a imagem existente ou guarde-a como uma imagem nova.

Consulte *'Guardar uma imagem'* na página *173*.

Ampliar/reduzir partes de uma imagem (Mais/Menos zoom)

No modo Visualizador, pode ampliar ou reduzir (mais/menos zoom) partes de uma imagem. Pode mover a imagem com zoom dentro da célula da imagem (roaming) e guardar a imagem ampliada. Com um único clique, pode centrar a imagem com zoom no painel da imagem. Mesmo que a tenha guardado depois de a ampliar e/ou deslocar, pode sempre reverter para a imagem original.

Para fazer mais/menos zoom:

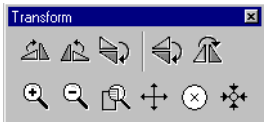
1 Active a imagem na qual deseja fazer mais/menos zoom.

Consulte *'Navegar pelas imagens de um estudo'* na página *95*.

2 No menu Ferramentas, clique em Transformação.

Em alternativa, pode fazer um clique no botão Transformação da barra de ferramentas Padrão.

A barra de ferramentas Transformação é exibida.



3 Mais zoom ou menos zoom:

Para	Clique	Botão
Fazer mais zoom	Botão Mais zoom.	
Fazer menos zoom	Botão Menos zoom.	

❖ *Não pode fazer menos zoom além do nível de zoom da imagem original.*

Em alternativa, pode utilizar um rato com botão de roda para ampliar ou reduzir continuamente.

4 Para ampliar ou reduzir, repita o passo **3**.

5 Para guardar a imagem com zoom, substitua a imagem existente ou guarde-a como uma imagem nova.

Consulte *'Guardar uma imagem'* na página *173*.

➤ Pode mover a imagem com zoom na célula da imagem. Consulte *'Deslocar uma imagem com zoom'* na página *135*.

➤ Para reverter para a imagem inicial, consulte *'Reverter para a imagem original'* na página *137*.

Deslocar uma imagem com zoom

O modo Visualizador permite-lhe deslocar (roaming) uma imagem com zoom, ou seja, mover essa imagem dentro da sua célula.

Para deslocar uma imagem ampliada:

1 Active a imagem.

Consulte *'Navegar pelas imagens de um estudo'* na página *95*.

2 Amplie uma parte da imagem.

Consulte *'Ampliar/reduzir partes de uma imagem (Mais/Menos zoom)'* na página *134*.

3 Clique no botão Deslocar.

O ponteiro é agora uma cruz.

4 Arraste o ponteiro na célula da imagem para mover a imagem para a posição pretendida.

5 Para guardar a imagem depois de a deslocar, substitua a imagem existente ou guarde-a como uma imagem nova.

Consulte *'Guardar uma imagem'* na página *173*.

➤ Para centrar a imagem depois de a deslocar, consulte *'Centrar uma imagem depois de a deslocar'* na página *136*.

Centrar uma imagem depois de a deslocar

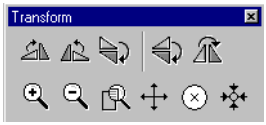
Se tiver percorrido uma imagem com zoom, pode centrá-la na célula da imagem, mesmo que a tenha guardado.

Para centrar uma imagem:

1 No menu Ferramentas, faça clique em Transformação.

Em alternativa, pode fazer um clique no botão Transformação da barra de ferramentas Padrão.

A barra de ferramentas Transformação é exibida.



2 Clique no botão Centrar.

A imagem com zoom está centrada na célula.

Reverter para a imagem original

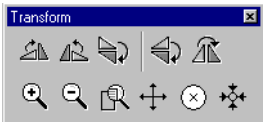
Depois de ter feito uma ampliação ou redução numa imagem, ou de tê-lo deslocado, pode reverter para a imagem original, ou seja, a imagem com o seu nível normal de zoom e exibida no centro da respectiva célula.

Para reverter para a imagem original:

1 No menu Ferramentas, faça clique em Transformação.

Em alternativa, pode fazer um clique no botão Transformação da barra de ferramentas Padrão.

A barra de ferramentas Transformação é exibida.



2 Clique no botão Reverter.

A imagem é exibida na sua dimensão original e centrada na respectiva célula.

Ampliar parte de uma imagem

Com IPD Viewer Software, pode ampliar selectivamente parte de uma imagem. Pode arrastar a lupa pela imagem para inspeccionar as diferentes zonas da mesma.

Para ampliar uma parte de uma imagem:

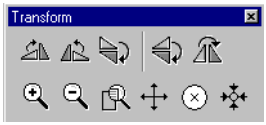
1 Active a imagem.

Consulte *'Navegar pelas imagens de um estudo'* na página *95*.

2 No menu Ferramentas, clique em Transformação.

Em alternativa, pode fazer um clique no botão Transformação da barra de ferramentas Padrão.

A barra de ferramentas Transformação é exibida.



3 Clique no botão Ampliar.

Uma janela de ampliação rectangular é exibida.

4 Para ampliar um determinada área, arraste para lá a lupa.

5 Para desactivar a lupa, clique de novo no botão Ampliar.

Acrescentar anotações a uma imagem

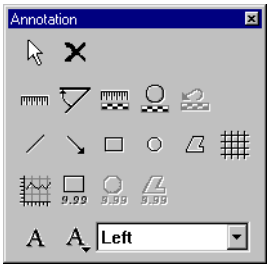
O IPD Viewer Software permite-lhe acrescentar anotações a uma imagem e realizar medições. Pode:

- Medir distâncias.
- Calibrar distâncias.
- Medir ângulos.
- Calcular o nível médio de pesquisa dentro de uma região de interesse (ROI).
- Calcular perfis de densidade.
- Desenhar linhas.
- Desenhar setas.
- Desenhar formas geométricas (rectângulos, elipses, polígonos).
- Acrescentar textos personalizados e textos predefinidos.

Pode exibir as linhas de grelha na imagem, como auxílio durante a realização de medições ou de cálculos, ou quando acrescentar anotações.

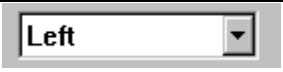
❖ *As anotações podem ser mostradas ou ocultas.*

Pode aceder às funções de anotação através dos botões na barra de ferramentas Anotação.



Barra de ferramentas Anotação

	Botão Seleccionar		Botão Eliminar
	Botão Distância		Botão Ângulo

	Botão Calibragem da linha		Botão Calibragem circular
	Botão Reverter calibragem		
	Botão Linha		Botão Seta
	Botão Rectângulo		Botão Círculo
	Botão Polígono		Botão Grelha
	Botão Perfil de densidade		Botão ROI rectangular
	Botão ROI circular		Botão ROI poligonal
	Botão Texto		Botão Texto predefinido
		Caixa de Texto predefinido	

Mostrar/ocultar as anotações

Se as anotações tiverem sido acrescentadas a uma imagem, pode optar por mostrá-las ou ocultá-las.

- *Active as anotações antes de acrescentar anotações ou de realizar medições ou cálculos.*

- *Se desactivar as anotações, e guardar o resultado, as anotações não ficam perdidas. Pode voltar a activá-las em qualquer momento.*

Para activar/desactivar as anotações:

No menu Ver, faça um clique em Anotações.

Uma marca de verificação significa que as anotações estão activas. Se a imagem tiver anotações, ela será exibida com as suas anotações no painel da imagem.

Mostrar/ocultar linhas de grelha

Quando quiser acrescentar anotações a uma imagem ou realizar medições, a exibição das linhas de grelha na imagem pode revelar-se útil.

Para activar as linhas de grelha:

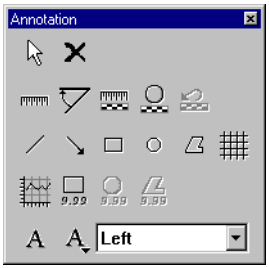
1 Assegure-se de que as anotações estão activadas.

Consulte *'Mostrar/ocultar as anotações'* na página *141*.

2 No menu Ferramentas, clique em Anotação.

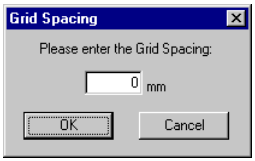
Em alternativa, pode fazer um clique no botão Anotação da barra de ferramentas Padrão.

A barra de ferramentas Anotação é exibida.



3 Clique no botão Grelha.

A caixa de diálogo Espaçamento da grelha é exibida.



4 Digite o espaçamento da grelha.

As definições regionais do seu equipamento ADC QS Station determinam a unidade de comprimento.

5 Clique em OK.

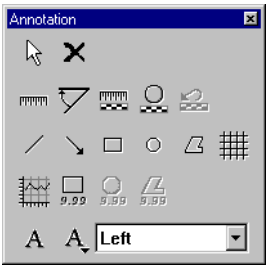
As linhas de grelha são exibidas.

Para desactivar as linhas de grelha:

1 No menu Ferramentas, faça clique em Anotação.

Em alternativa, pode fazer um clique no botão Anotação da barra de ferramentas Padrão.

A barra de ferramentas Anotação é exibida.



2 Clique no botão Grelha.

As linhas de grelha são ocultas.

Medir uma distância

Através da barra de ferramentas Anotação, pode medir a distância entre determinadas características numa imagem. Se não tiver calibrado a medição da distância com um objecto de referência na imagem, a medição terá como referência as dimensões da placa da imagem.

- ❖ *Caso deseje utilizar medições da distância calibradas, proceda primeiro à calibragem. Consulte 'Calibrar as medições da distância' na página 146.*

Para medir uma ou mais distâncias:

1 Active a imagem na qual deseja efectuar a medição.

Consulte *'Navegar pelas imagens de um estudo'* na página *95*.

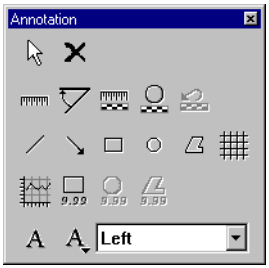
2 Active as anotações.

Consulte *'Mostrar/ocultar as anotações'* na página *141*.

3 No menu Ferramentas, clique em Anotação.

Em alternativa, pode fazer um clique no botão Anotação da barra de ferramentas Padrão.

A barra de ferramentas Anotação é exibida.



4 Meça as distâncias:

Para	Faça isto	Prima
Medir uma distância	Clique no botão Distância.	
Medir várias distâncias	Faça um clique duplo no botão Distância.	

O ponteiro é agora um ponteiro normal e uma régua.

5 Clique uma vez para definir o ponto de partida da medição, mova o ponteiro, e volte a clicar para definir o final.

À medida que move o ponteiro, a distância entre o ponto de partida e o ponteiro é exibida. As definições regionais da sua ADC QS Station determinam a unidade de comprimento.

Após ter clicado para definir o fim da medição, a distância medida é exibida. Pode mover o rótulo da distância arrastando-o. Pode redimensionar o rótulo da distância arrastando uma guia de dimensionamento do mesmo.

6 Para medir várias distâncias, repita o passo **5**.

7 Para guardar a medição, substitua a imagem existente ou guarde-a como uma imagem nova.

Consulte *'Guardar uma imagem'* na página *173*.

➤ Para modificar as distâncias medidas, consulte *'Editar uma anotação'* na página *164*.

Calibrar as medições da distância

Pode calibrar as medições da distância utilizando um objecto de referência linear ou circular na imagem. Em qualquer momento, é possível reverter para a calibragem original.

A calibragem aplica-se apenas à imagem para a qual ela foi efectuada.

Para calibrar distâncias por meio da calibragem linear:

1 Active a imagem com o objecto de referência linear.

Consulte *'Navegar pelas imagens de um estudo'* na página *95*.

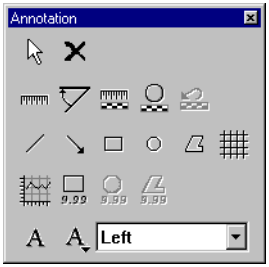
2 Active as anotações.

Consulte *'Mostrar/ocultar as anotações'* na página *141*.

3 No menu Ferramentas, clique em Anotação.

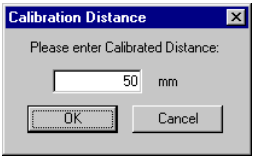
Em alternativa, pode fazer um clique no botão Anotação da barra de ferramentas Padrão.

A barra de ferramentas Anotação é exibida.



4 Clique no botão Calibragem da linha.

A caixa de diálogo Distância de calibragem é exibida.



5 Digite o valor para a distância que irá utilizar como distância de calibragem.

As definições regionais da sua ADC QS Station determinam a unidade do comprimento.

6 Clique em OK.

O ponteiro é agora um ponteiro normal e uma régua com uma barra de calibragem.

7 Clique uma vez para definir o ponto de partida da distância de calibragem, mova o ponteiro, e volte a clicar para definir o final.

A distância de calibragem é exibida. Pode mover o rótulo da distância arrastando-o. Pode redimensionar o rótulo da distância arrastando uma guia de dimensionamento do mesmo.

Todas as distâncias que irá medir terão como referência a distância de calibragem.

❖ *As distâncias previamente medidas não são recalculadas.*

8 Para guardar a calibragem, substitua a imagem existente ou guarde-a como uma imagem nova.

Consulte *'Guardar uma imagem'* na página *173*.

➤ Para modificar a distância de calibragem, consulte *'Editar uma anotação'* na página *164*.

Para calibrar distâncias por meio da calibragem circular:

1 Active a imagem com o objecto de referência circular.

Consulte *'Navegar pelas imagens de um estudo'* na página *95*.

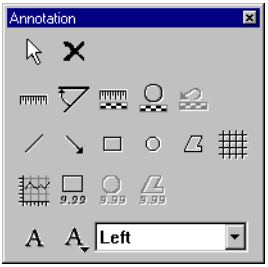
2 Active as anotações.

Consulte *'Mostrar/ocultar as anotações'* na página *141*.

3 No menu Ferramentas, clique em Anotação.

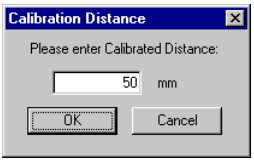
Em alternativa, pode fazer um clique no botão Anotação da barra de ferramentas Padrão.

A barra de ferramentas Anotação é exibida.



4 Clique no botão Calibragem circular.

A caixa de diálogo Distância de calibragem é exibida.



5 Digite o valor para o diâmetro do círculo que irá utilizar como distância de calibragem.

As definições regionais da sua ADC QS Station determinam a unidade do comprimento.

6 Clique em OK.

O ponteiro é agora um ponteiro normal e um círculo com uma barra de calibragem.

7 Clique em três pontos da circunferência do objecto de calibragem.

A distância de calibragem é exibida. Pode mover o rótulo da distância arrastando-o. Pode redimensionar o rótulo da distância arrastando uma guia de dimensionamento do mesmo.

Todas as distâncias que irá medir na imagem actual, terão como referência a distância de calibragem.

❖ *As distâncias previamente medidas não são recalculadas.*

8 Para guardar a calibragem, substitua a imagem existente ou guarde-a como uma imagem nova.

Consulte *'Guardar uma imagem'* na página *173*.

➤ Para modificar a distância da calibragem, consulte *'Editar uma anotação'* na página *164*.

Reverter para a calibragem original

Mesmo que tenha guardado as alterações da calibragem, pode voltar à imagem original em qualquer momento.

Medir um ângulo

Através da barra de ferramentas Anotação, pode medir o ângulo entre duas características.

Para medir um ou mais ângulos:

1 Active a imagem na qual deseja efectuar a medição.

Consulte *'Navegar pelas imagens de um estudo'* na página *95*.

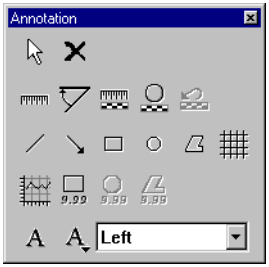
2 Active as anotações.

Consulte *'Mostrar/ocultar as anotações'* na página *141*.

3 No menu Ferramentas, clique em Anotação.

Em alternativa, pode fazer um clique no botão Anotação da barra de ferramentas Padrão.

A barra de ferramentas Anotação é exibida.



4 Meça os ângulos:

Para	Faça isto	Botão
Medir um ângulo.	Clique no botão Ângulo.	
Medir vários ângulos	Faça um clique duplo no botão Ângulo.	

O ponteiro é agora um ponteiro normal e um ângulo.

5 Clique uma vez para definir o ponto de partida da primeira linha, mova o ponteiro, e volte a clicar para definir o final.

6 Clique uma vez para definir o ponto de partida da segunda linha, mova o ponteiro, e volte a clicar para definir o final.

À medida que mover o ponteiro, o ângulo entre as duas linhas é exibido.

Após ter clicado para definir o fim da segunda linha, o ângulo medido (<180°) é exibido. Pode mover o rótulo do ângulo arrastando-o. Pode redimensionar o rótulo do ângulo arrastando uma guia de dimensionamento do mesmo.

7 Para medir vários ângulos, repita os passos **5** a **6**.

8 Para guardar a medição, substitua a imagem existente ou guarde-a como uma imagem nova.

Consulte *'Guardar uma imagem'* na página *173*.

➤ Para modificar os ângulos medidos, consulte *'Editar uma anotação'* na página *164*.

Calcular o nível médio de pesquisa dentro de uma região de interesse (ROI)

Através da barra de ferramentas Anotação, pode calcular o nível médio de pesquisa (SAL) dentro de uma região de interesse (ROI) rectangular.

❖ *Para extrair regiões de interesse e rejeitar todas as áreas irrelevantes da imagem, consulte 'Extrair uma região de interesse (ROI)' na página 130.*

Para calcular o nível médio de pesquisa numa ou mais regiões de interesse:

1 Active a imagem na qual deseja calcular o SAL.

Consulte *'Navegar pelas imagens de um estudo'* na página *95*.

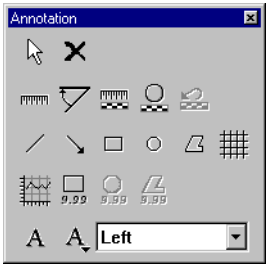
2 Active as anotações.

Consulte *'Mostrar/ocultar as anotações'* na página *141*.

3 No menu Ferramentas, clique em Anotação.

Em alternativa, pode fazer um clique no botão Anotação da barra de ferramentas Padrão.

A barra de ferramentas Anotação é exibida.



4 Seleccione uma forma para a região de interesse:

Para marcar	Clique	Botão
Uma região ROI rectangular	Botão ROI rectangular.	

5 Marque a região de interesse (ROI):

Para desenhar	Faça isto
Uma região ROI rectangular	**1** Clique uma vez para definir um canto. **2** Mova o ponteiro. **3** Clique novamente para definir o canto oposto.

O nível médio de pesquisa (SAL) da região de interesse é exibido. Pode mover o rótulo SAL arrastando-o. Pode redimensionar este rótulo arrastando uma guia de dimensionamento do mesmo.

6 Para calcular o nível médio de pesquisa (SAL) dentro de várias regiões de interesse, repitas os passos **4** a **5**.

7 Para guardar as regiões de interesse e os valores SAL correspondentes, substitua a imagem existente ou guarde-a como uma imagem nova.

Consulte *'Guardar uma imagem'* na página *173*.

➤ Para modificar a região de interesse, consulte *'Editar uma anotação'* na página *164*.

Calcular um perfil de densidade

Através da barra de ferramentas Anotação, pode calcular a densidade, ou seja, a raiz quadrada da exposição, ao longo de uma linha integrada numa área rectangular. Se não tiver calibrado a medição da distância utilizando um objecto de referência, as dimensões referentes ao comprimento terão como referência as dimensões da placa da imagem.

- ❖ *Caso deseje utilizar medições da distância calibradas, proceda primeiro à calibragem. Consulte 'Calibrar as medições da distância' na página 146.*

Para calcular um perfil da densidade:

1 Active a imagem na qual deseja realizar o cálculo.

Consulte *'Navegar pelas imagens de um estudo'* na página *95*.

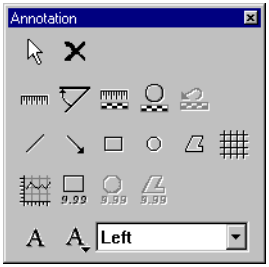
2 Active as anotações.

Consulte *'Mostrar/ocultar as anotações'* na página *141*.

3 No menu Ferramentas, clique em Anotação.

Em alternativa, pode fazer um clique no botão Anotação da barra de ferramentas Padrão.

A barra de ferramentas Anotação é exibida.

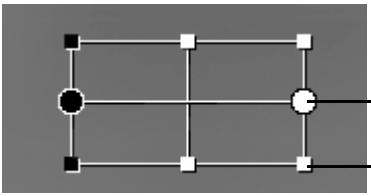


4 Clique no botão Perfil de densidade.

A janela vazia Perfil de densidade é exibida.

5 Clique na imagem activa.

O marcador do perfil de densidade é exibido.



6 Posicione o marcador do perfil de densidade de forma a que cubra a área para a qual deseja calcular o perfil de densidade.

O perfil de densidade será calculado ao longo de uma linha entre as guias de rotação circular, integrada na área dentro do marcador do mesmo.

Para	Faça isto
Deslocar o marcador do perfil de densidade	**1** Mova o ponteiro para o centro do marcador. O ponteiro é agora uma cruz. **2** Arraste o marcador.
Redimensionar o marcador do perfil de densidade	**1** Mova o ponteiro para uma guia de dimensionamento do marcador. O ponteiro é agora uma seta. **2** Arraste a guia.
Rodar o marcador do perfil de densidade	**1** Mova o ponteiro para uma guia de rotação do marcador. O ponteiro é agora uma seta curva. **2** Arraste a guia.

7 Clique à direita do marcador do perfil de densidade e depois clique em Recalcular no menu de atalho.

O perfil de densidade é exibido na janela Perfil de densidade.

Desenhar uma linha

Pode indicar determinadas características numa imagem por meio de linhas.

Para desenhar uma ou mais linhas:

1 Active a imagem à qual deseja adicionar linhas.

Consulte *'Navegar pelas imagens de um estudo'* na página *95*.

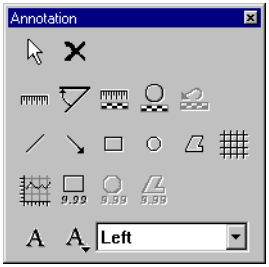
2 Active as anotações.

Consulte *'Mostrar/ocultar as anotações'* na página *141*.

3 No menu Ferramentas, clique em Anotação.

Em alternativa, pode fazer um clique no botão Anotação da barra de ferramentas Padrão.

A barra de ferramentas Anotação é exibida.



4 Desenhe as linhas:

Para	Faça isto	Botão
Desenhar uma linha	Clique no botão Linha.	
Desenhar várias linhas	Faça um clique duplo no botão Linha.	

O ponteiro é agora um ponteiro normal e uma linha.

5 Clique uma vez para definir o ponto de partida da linha, mova o ponteiro, e volte a clicar para definir o final.

6 Para desenhar várias linhas, repita o passo **5**.

7 Para guardar as linhas, substitua a imagem existente ou guarde-a como uma imagem nova.

Consulte *'Guardar uma imagem'* na página *173*.

➤ Para mover ou redimensionar linhas, consulte *'Editar uma anotação'* na página *164*.

Desenhar uma seta

Pode indicar determinadas características numa imagem por meio de setas.

Para desenhar uma ou mais setas:

1 Active a imagem à qual deseja adicionar setas.

Consulte *'Navegar pelas imagens de um estudo'* na página *95*.

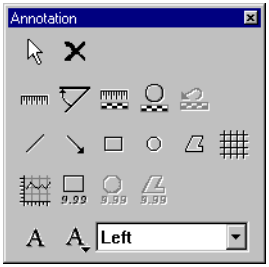
2 Active as anotações.

Consulte *'Mostrar/ocultar as anotações'* na página *141*.

3 No menu Ferramentas, clique em Anotação.

Em alternativa, pode fazer um clique no botão Anotação da barra de ferramentas Padrão.

A barra de ferramentas Anotação é exibida.



4 Desenhe as setas:

Para	Faça isto	Botão
Desenhar uma seta	Clique no botão Seta.	
Desenhar várias setas	Faça um clique duplo no botão Seta.	

O ponteiro é agora um ponteiro normal e uma seta.

5 Clique uma vez para definir a ponta da seta, mova o ponteiro, e volte a clicar para definir a sua haste.

6 Para desenharr várias setas, repita o passo **5**.

7 Para guardar as setas, substitua a imagem existente ou guarde-a como uma imagem nova.

Consulte *'Guardar uma imagem'* na página *173*.

➤ Para mover ou redimensionar setas, consulte *'Editar uma anotação'* na página *164*.

Desenhar uma forma geométrica

Através da barra de ferramentas Anotação, pode acrescentar rectângulos, elipses, ou polígonos a uma imagem.

Para desenhar uma ou mais formas geométricas:

1 Active a imagem à qual deseja adicionar uma forma geométrica.

Consulte *'Navegar pelas imagens de um estudo'* na página *95*.

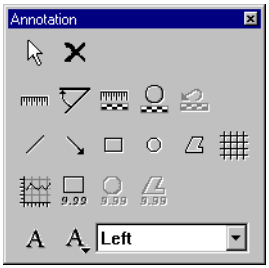
2 Active as anotações.

Consulte *'Mostrar/ocultar as anotações'* na página *141*.

3 No menu Ferramentas, clique em Anotação.

Em alternativa, pode fazer um clique no botão Anotação da barra de ferramentas Padrão.

A barra de ferramentas Anotação é exibida.



4 Seleccione uma forma geométrica:

Para desenhar	Clique	Botão
Um rectângulo	Botão Rectângulo.	
Uma elipse	Botão Círculo.	
Um polígono	Botão Polígono.	

O ponteiro é agora um ponteiro normal e uma forma geométrica.

❖ *Para desenhar várias formas geométricas do mesmo tipo, faça um clique duplo no botão correspondente.*

5 Desenhe as formas geométricas:

Para desenhar	Faça isto
Um rectângulo	**1** Clique uma vez para definir um canto. **2** Mova o ponteiro. **3** Clique novamente para definir o canto oposto.
Uma elipse	**1** Clique uma vez para definir um ponto. **2** Mova o ponteiro. **3** Clique novamente para definir o segundo ponto.
Um polígono	**1** Clique para definir o ponto inicial. **2** Mova o ponteiro e clique para definir cada canto. **3** Para fechar o polígono, clique no ponto inicial.

6 Para guardar as formas geométricas, substitua a imagem existente ou guarde-a como uma imagem nova.

Consulte *'Guardar uma imagem'* na página *173*.

➤ Para mover ou redimensionar formas geométricas, consulte *'Editar uma anotação'* na página *164*.

Acrescentar texto

Através da barra de ferramentas Anotação, pode acrescentar texto a uma imagem. Pode adicionar texto personalizado ou seleccionar a partir de um número de textos predefinidos.

➤ Para configurar textos predefinidos, consulte *'Determinar textos predefinidos'* na página *214*.

Para acrescentar texto:

1 Active a imagem à qual deseja adicionar texto.

Consulte *'Navegar pelas imagens de um estudo'* na página *95*.

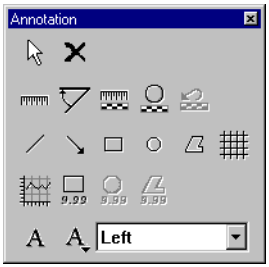
2 Active as anotações.

Consulte *'Mostrar/ocultar as anotações'* na página *141*.

3 No menu Ferramentas, clique em Anotação.

Em alternativa, pode fazer um clique no botão Anotação da barra de ferramentas Padrão.

A barra de ferramentas Anotação é exibida.



4 Acrescente o texto:

Para acrescentar	Faça isto
Texto personalizado	**1** Clique no botão Texto. Uma caixa de texto é exibida. **2** Digite o texto e prima ENTER.
Texto predefinido	Na caixa Texto predefinido, clique no texto.

O ponteiro é agora um ponteiro normal e um A.

5 Clique uma vez para definir o centro do texto, mova o ponteiro, e volte a clicar para definir a sua dimensão.

6 Para acrescentar vários textos, repita os passos **4** a **5**.

7 Para guardar os textos, substitua a imagem existente ou guarde-a como uma imagem nova.

Consulte *'Guardar uma imagem'* na página *173*.

Editar uma anotação

É possível modificar de forma fácil, as anotações previamente definidas. Pode:

- Mover ou redimensionar linhas, setas, formas geométricas ou texto.
- Modificar distâncias e ângulos medidos bem como rótulos da distância e do ângulo.
- Modificar a calibragem de distâncias e rótulos de calibragem.
- Modificar as regiões de interesse, actualizar os níveis médios de pesquisa (SAL) correspondentes e modificar os rótulos SAL.

Para editar uma anotação:

1 Active a imagem da qual deseja editar uma anotação.

Consulte *'Navegar pelas imagens de um estudo'* na página *95*.

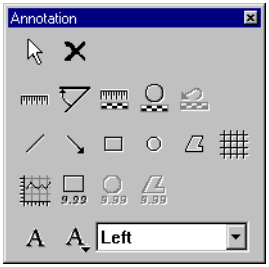
2 Active as anotações.

Consulte *'Mostrar/ocultar as anotações'* na página *141*.

3 No menu Ferramentas, clique em Anotação.

Em alternativa, pode fazer um clique no botão Anotação da barra de ferramentas Padrão.

A barra de ferramentas Anotação é exibida.



4 Clique no botão Seleccionar.

5 Faça um clique sobre a anotação que pretende editar.

A anotação está seleccionada. As anotações da distância, do ângulo e da calibragem são compostas por um marcador e um rótulo. As anotações das regiões de interesse são compostas por um marcador da região de interesse e por um rótulo SAL. Pode editar estes dois marcadores e os respectivos rótulos.

6 Edite o marcador e/ou o rótulo:

Para	Faça isto
Mover um item	**1** Mova o ponteiro para o centro do item. O ponteiro é agora uma cruz. **2** Arraste o item.
Redimensionar um item	**1** Mova o ponteiro para uma guia de dimensionamento do item. O ponteiro é agora uma seta. **2** Arraste a guia.

7 Se tiver redimensionado uma região de interesse, faça um clique à direita desta, e depois clique em Recalcular no menu de atalho.

O nível médio de pesquisa (SAL) é actualizado.

8 Para guardar as anotações editadas, substitua a imagem existente ou guarde-a como uma imagem nova.

Consulte *'Guardar uma imagem'* na página *173*.

Eliminar uma anotação

Caso deseje remover uma anotação, tem que eliminá-la.

Quando uma anotação tiver sido eliminada, não poderá ser restaurada!

- *Caso deseje ocultar temporariamente todas as anotações, pode desactivá-las. Nesse caso, estas serão guardadas com a imagem e podem ser reexibidas em qualquer momento. Consulte 'Mostrar/ocultar as anotações' na página 141.*

Para eliminar uma ou mais anotações:

1 Active a imagem da qual deseja eliminar uma anotação.

Consulte *'Navegar pelas imagens de um estudo'* na página *95*.

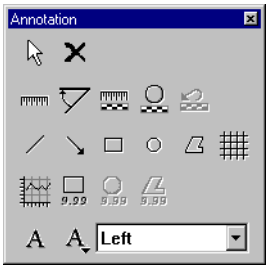
2 Active as anotações.

Consulte *'Mostrar/ocultar as anotações'* na página *141*.

3 No menu Ferramentas, clique em Anotação.

Em alternativa, pode fazer um clique no botão Anotação da barra de ferramentas Padrão.

A barra de ferramentas Anotação é exibida.



4 Clique no botão Seleccionar.

5 Faça um clique sobre a anotação que pretende eliminar.

6 Proceda de uma das seguintes formas:

- Clique no botão Eliminar existente na barra de ferramentas Padrão.
- Clique no botão Eliminar existente na barra de ferramentas Anotação.

- Prima a tecla DELETE.

7 Para eliminar várias anotações, repita os passos **4** a **6**.

8 Para guardar as suas alterações, substitua a imagem existente ou guarde-a como uma imagem nova.

Consulte *'Guardar uma imagem'* na página *173*.

Eliminar uma imagem

No modo Visualizador, pode eliminar imagens simples da base de dados.

❖ *Caso deseje eliminar vários estudos, mude para o modo Selector. Consulte 'Eliminar um estudo ou uma imagem' na página 56.*

Quando uma imagem tiver sido eliminada, não poderá ser restaurada!

Para eliminar uma imagem:

1 Active a imagem que deseja eliminar.

Consulte *'Navegar pelas imagens de um estudo'* na página *95*.

2 No menu Editar, faça um clique em Eliminar.

Em alternativa, pode fazer um clique no botão Eliminar da barra de ferramentas Padrão.

Uma mensagem de aviso é exibida.

3 Para eliminar a imagem, clique em Sim.

A imagem é eliminada da base de dados local.

Consultar e modificar informações do estudo

No modo Visualizador, também pode consultar a informação detalhada de um determinado estudo. Também é possível modificar os dados desse estudo. Os dados incluem o nome do paciente, o seu ID, peso, data de nascimento, número de admissão, médico assistente, etc.

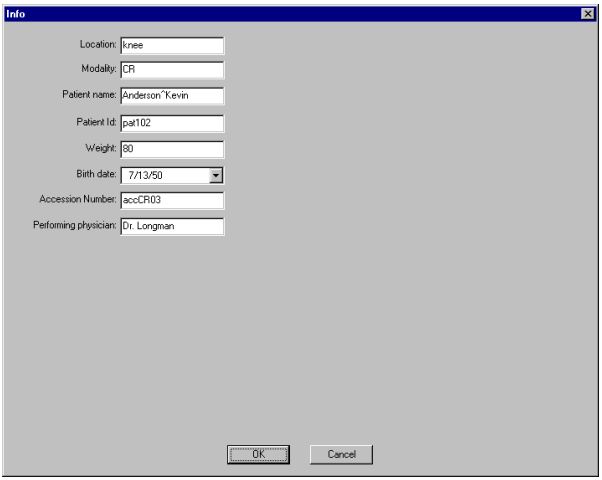
Para consultar ou modificar informações do estudo:

1 Visualize o estudo no qual pretende consultar informações.

Consulte *'Visualizar um estudo para diagnóstico no ecrã'* na página *83*.

2 No menu Ferramentas, clique em Informação do estudo.

A informação detalhada do estudo é exibida.



3 Para modificar os dados do estudo, introduza-os nas caixas apropriadas.

4 Clique em OK.

➤ Para determinar quais os dados do estudo a serem exibidos na caixa de diálogo Info, consulte *'Configurar a informação do estudo'* na página *206*.

Fazer o relatório de um estudo

No modo Visualizador, pode criar um relatório de um estudo no formato electrónico e armazená-lo como parte do estudo. Assim que o relatório tiver sido feito, poderá consultá-lo através do modo Visualizador.

Caso deseje ditar os seus relatórios dos estudos, é possível armazenar uma indicação de que o estudo já foi ditado. Esta indicação é um dos dados do estudo. Se o hospital possuir um sistema HIS/RIS (Hospital Information System/Radiology Information System), a indicação pode ser consultada por meio deste, permitindo-lhe manter o controlo dos estudos que tenham sido ditados.

Fazer um relatório electrónico de um estudo

Se preferir escrever você mesmo os relatórios dos estudos, poderá fazê-lo de forma fácil no modo Visualizador. Enquanto visualiza o estudo e com as ferramentas de anotação e de medição imediatamente disponíveis, pode elaborar o seu relatório.

Marcar um estudo ditado

Se já tiver ditado o relatório de um estudo, pode marcá-lo. Esta informação é guardada como um dos seus dados.

❖ *Também pode fazer um relatório electrónico de um estudo no modo Visualizador. Consulte 'Fazer o relatório de um estudo' na página 170.*

Para marcar um estudo como já tendo sido ditado:

1 Visualize o estudo que tiver ditado.

Consulte *'Visualizar um estudo para diagnóstico no ecrã'* na página *83*.

2 No menu Ficheiro, faça clique em Marcar ditado.

A marca de verificação indica que o estudo está marcado como tendo sido ditado.

❖ *Se tiver marcado acidentalmente um estudo como ditado, pode desmarcá-lo seleccionando-o e fazendo um clique em Marcar ditado no menu Ficheiro.*

Marcar imagens como sumário do estudo

Pode seleccionar uma ou mais imagens, com ou sem anotações, que sejam representativas para o estudo. Estas imagens serão parte do sumário do estudo.

Guardar uma imagem

Se tiver modificado uma imagem através do processamento interactivo da imagem ou da transformação ou então, se tiver acrescentado anotações, e pretender guardar estas alterações, guarde a imagem no disco de forma manual.

Para guardar uma imagem:

1 Active a imagem.

Consulte *'Navegar pelas imagens de um estudo'* na página *95*.

2 Realize todas as operações de processamento interactivo ou de transformação, e/ou acrescente anotações.

Consulte *'Processar uma imagem'* na página *106*, *'Transformar uma imagem'* na página *131*, e *'Acrescentar anotações a uma imagem'* na página *139* respectivamente.

3 Guarde a imagem:

Para	Faça isto	Botão
Substituir a imagem existente pela imagem modificada	No menu Ficheiro, clique em Guardar. Em alternativa, pode fazer um clique no botão Guardar da barra de ferramentas Padrão.	
Guardar a imagem modificada como uma imagem nova que é adicionada ao estudo	No menu Ficheiro, clique em Guardar como novo.	–

A imagem é guardada na base de dados local.

Imprimir um estudo

No modo Visualizador pode imprimir estudos de acordo com as suas necessidades específicas.

Pode:

- Imprimir utilizando o esquema predefinido através da Impressão Rápida.
- Imprimir utilizando o esquema normal ou personalizado através do Print Composer.

Imprimir utilizando o esquema predefinido (Impressão Rápida)

O seu ADC Quality System pode ser configurado de forma a que cada tipo de estudo seja associado a uma impressora e a um esquema predefinidos. Se para um determinado tipo de estudo não se tiver configurado nenhuma impressora e/ou esquema predefinidos, a impressora e/ou esquema predefinidos do sistema serão considerados os predefinidos para esse estudo.

Para imprimir utilizando o esquema por defeito na impressora predefinida:

1 Visualize o estudo que pretende imprimir.

Consulte *'Visualizar um estudo para diagnóstico no ecrã'* na página *83*.

2 Clique no botão Impressão Rápida existente na barra de ferramentas Padrão.

Dependendo da configuração do seu ADC Quality System, os estudos ou imagens serão impressos na impressora configurada ou predefinida do sistema, utilizando o esquema configurado ou predefinido do mesmo.

➤ Para informações acerca da configuração das impressoras do seu ADC Quality System, consulte o Manual de referência do Configuration Viewer.

Imprimir utilizando um esquema normal ou personalizado (Print Composer)

Com o Print Composer pode imprimir utilizando os esquemas configurados de fábrica ou os esquemas personalizados que guardou previamente. Pode personalizar totalmente o esquema das imagens na película.

➤ Para informações acerca da definição de esquemas personalizados, consulte o Manual de referência do Print Composer.

Para imprimir utilizando um esquema normal ou um esquema personalizado:

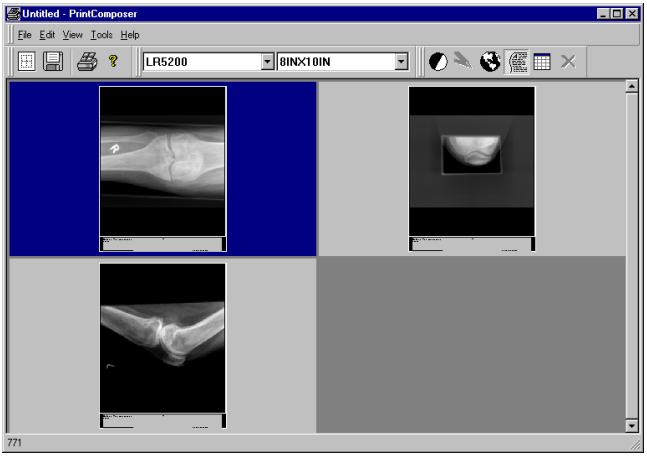
1 Visualize o estudo que pretende imprimir.

Consulte *'Visualizar um estudo para diagnóstico no ecrã'* na página *83*.

2 No menu Ficheiro, faça clique em Print Composer.

Em alternativa, pode fazer um clique no botão Print Composer da barra de ferramentas Padrão.

A janela principal do Print Composer é exibida.



Todas as imagens do estudo são exibidas na pré-visualização do Print Composer.

3 Defina as opções de impressão tais como a impressora, o formato e o esquema da película.

Consulte o Manual de referência do Print Composer.

4 Se pretender acrescentar imagens, arraste-as do painel de pré-visualização do estudo para a pré-visualização do Print Composer.

Para	Faça isto
Acrescentar uma imagem à pré-visualização do Print Composer	Arraste a imagem do painel da imagem ou do painel de resumo do estudo, para a pré-visualização.

Para	Proceda de uma das seguintes formas:
Retirar uma imagem da pré-visualização do Print Composer	• Arraste outra imagem do painel da imagem ou do painel de resumo do estudo, para cima dela. • Clique à direita da imagem na pré-visualização e depois clique em Eliminar no menu de atalho.

5 No menu Ficheiro do Print Composer, clique em Imprimir.

Em alternativa, pode fazer um clique no botão Imprimir da barra de ferramentas do Print Composer.

A caixa de diálogo Imprimir é exibida.

6 Defina as opções de impressão, tais como a gama da película e o número de cópias.

Consulte o Manual de referência do Print Composer.

7 Clique em OK.

Transmitir um estudo

O IPD Viewer Software permite-lhe transmitir estudos do seu equipamento ADC QS Station para uma estação DICOM. Pode fazê-lo para rever estudos noutra estação ou como meio de arquivar os ficheiros de forma manual.

Para transmitir um estudo:

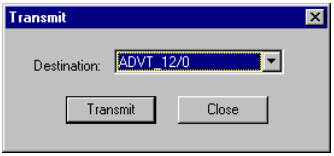
1 Visualize o estudo que pretende transmitir.

Consulte *'Visualizar um estudo para diagnóstico no ecrã'* na página *83*.

2 No menu Ficheiro, clique em Transmitir.

Em alternativa, pode fazer um clique no botão Transmitir da barra de ferramentas Padrão.

A caixa de diálogo Transmitir é exibida.



3 Na lista Destino, faça um clique no destino para o qual pretende transmitir o estudo.

4 Clique em Transmitir.

Os estudos ou imagens são guardados na base de dados local do destino.

Reencaminhar trabalhos de impressão ou de transmissão

O seu ADC Quality System pode ser configurado de forma a que cada tipo de estudo seja associado a uma impressora e a uma estação DICOM predefinidas. Se para um determinado tipo de estudo não se tiver configurado nenhuma impressora ou estação DICOM predefinidas, a impressora /estação DICOM predefinidas do sistema serão consideradas as predefinidas para esse estudo.

Normalmente, os estudos novos que chegam à ADC QS Station são automaticamente enviados para a impressora e para a estação DICOM predefinidas. No entanto, se por exemplo, a impressora predefinida se encontrar fora de serviço, pode determinar que outra impressora seja temporariamente a predefinida. De forma idêntica, pode reencaminhar trabalhos de transmissão para outra estação DICOM, se a estação DICOM predefinida se encontrar fora de serviço.

➤ Para configurar a impressora ou a estação DICOM predefinidas para um tipo de estudo, consulte o Manual de referência do Configuration Viewer.

Arquivar e recuperar um estudo

Os estudos são armazenados no disco rígido da ADC QS Station. No entanto, como a capacidade deste disco é limitada, apenas um certo número de estudos pode ser armazenado. Assim que o espaço utilizado atinjir a capacidade total do disco rígido, os dados dos estudos mais antigos são automaticamente eliminados e substituídos pelos dados dos estudos mais recentes. Não obstante, pode arquivar estudos num dispositivo de armazenamento periférico de Fita Linear Digital (DLT) para utilização futura.

- *Por meio do Configuration Viewer, pode configurar os dispositivos de armazenamento periférico. Para mais informações, consulte o Manual de referência do Configuration Viewer.*

Os estudos arquivados podem ser recuperados do dispositivo de armazenamento periférico e temporariamento armazenados no disco rígido da ADC QS Station.

Importar um estudo

Além de lhe permitir trabalhar com estudos que se encontrem armazenados na base de dados local da ADC QS Station, o IPD Viewer Software possibilita-lhe também efectuar a importação de estudos dos meios portáteis, tais como o CD gravável, o disco vídeo digital (DVD), o disco magnetico-óptico (MOD), a unidade Jaz®, etc., desde que a sua ADC QS Station esteja equipada com o hardware necessário. Os estudos serão depois temporariamente adicionados à base de dados da ADC QS Station.

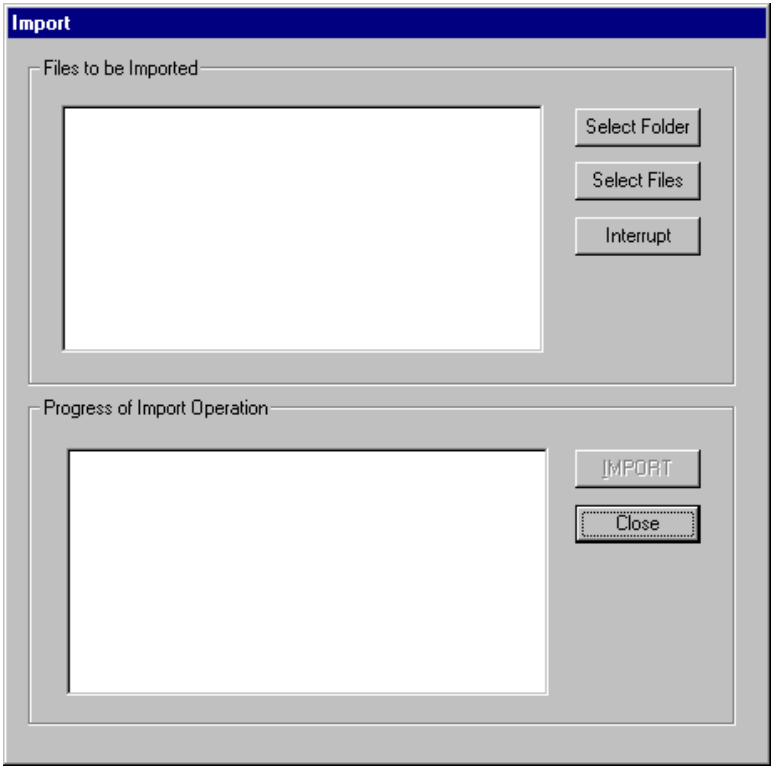
Pode importar um ou mais estudos de uma pasta ou uma pasta inteira.

- *Só pode importar estudos que tenham o formato XML.*

- *O IPD Viewer Software mantém um histórico com a listagem dos ficheiros que foram importados. Se tiver parado a operação de importação, este ficheiro permitir-lhe-á retomá-la facilmente.*

Para importar um ou mais estudos de uma pasta:

1 No menu Ficheiro, clique em Importar.
A caixa de diálogo Importar é exibida.



2 Clique em Seleccionar ficheiros.

A caixa de diálogo Seleccionar é exibida.

3 Na caixa Procurar em, faça clique na unidade correspondente ao meio portátil que contém os estudos que deseja importar.

4 Na lista das pastas, faça um clique duplo até abrir a pasta apropriada.

5 Seleccione os estudos que pretende importar:

Para seleccionar	Faça isto
Um estudo simples	Clique no estudo.
Estudos múltiplos não adjacentes	Clique num estudo simples, e mantenha a tecla CTRL premida enquanto clica nos outros estudos que pretende seleccionar.
Estudos múltiplos adjacentes	Clique num estudo simples, e mantenha a tecla SHIFT premida enquanto clica no último estudo da gama dos estudos que pretende seleccionar.

6 Clique em Seleccionar.

Os estudos que tiver seleccionado encontram-se na lista Ficheiros a importar.

7 Clique em Importar.

O progresso é indicado na lista Progresso da operação de importação.

8 Aguarde que a mensagem ’Operação completa’ seja exibida na lista Progresso da operação de importação.

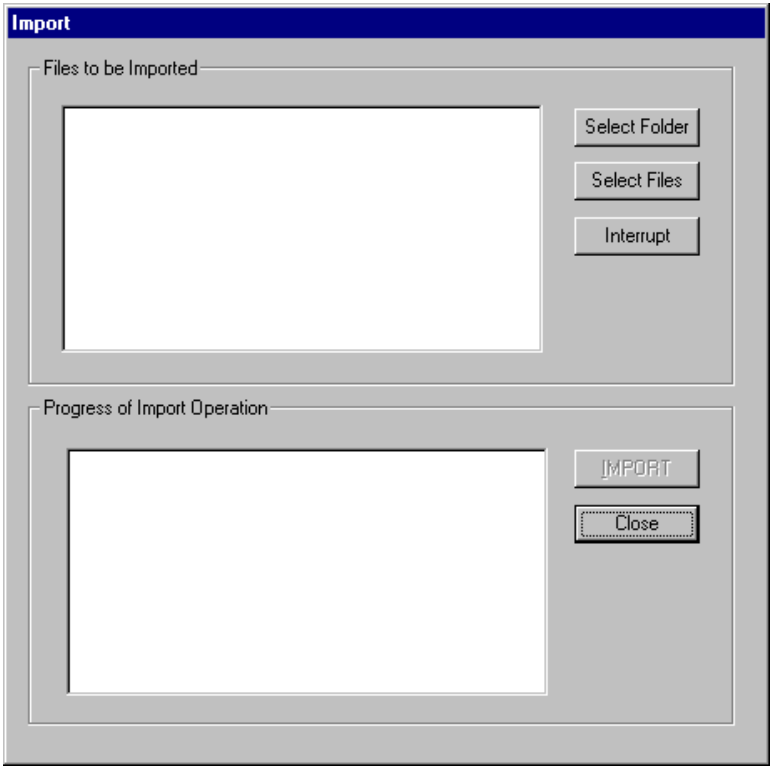
9 Clique em Fechar.

Os estudos são guardados na base de dados local. Se condisserem com os critérios de pesquisa actuais definidos no modo Selector, eles serão exibidos na lista de trabalho corrente.

➤ Para navegar através dos estudos importados, consulte *’Navegar através dos estudos recuperados’* na página *101*.

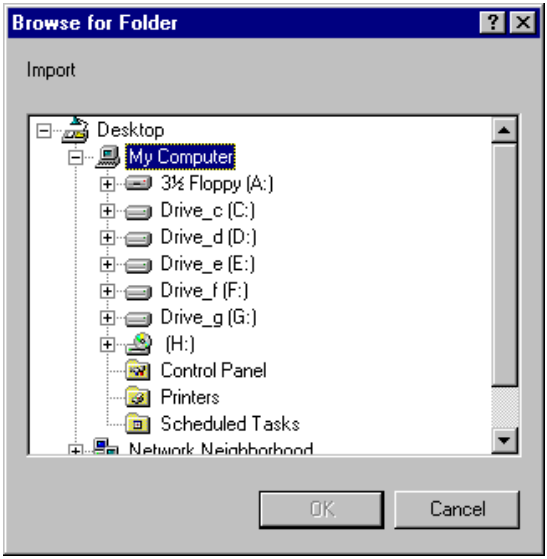
Para importar todos os estudos de uma pasta:

1 No menu Ficheiro, clique em Importar.
A caixa de diálogo Importar é exibida.



2 Clique em Seleccionar pasta.

A caixa de diálogo Procurar por pasta é exibida.



3 Na árvore, faça um clique duplo na unidade correspondente ao meio portátil que contém a pasta que deseja importar.

4 Faça um clique duplo nas pastas até alcançar a pasta apropriada.

5 Clique na pasta.

6 Clique em OK.

Todos os ficheiros da pasta encontram-se na lista Ficheiros a importar.

7 Clique em Importar.

O progresso é indicado na lista Progresso da operação de importação.

8 Aguarde que a mensagem ’Operação completa’ seja exibida na lista Progresso da operação de importação.

9 Clique em Fechar.

Os estudos são guardados na base de dados local. Se condisserem com os critérios de pesquisa actualizados definidos no modo Selector, eles serão exibidos na lista de trabalho corrente.

➤ Para navegar através dos estudos importados, consulte *’Navegar através dos estudos recuperados’* na página *101*.

Exportar um estudo ou uma imagem

O IPD Viewer Software permite-lhe guardar estudos ou imagens em meios portáteis, tais como o CD gravável, o disco de vídeo digital (DVD), o disco magnetico-óptico (MOD), a unidade Jaz®, etc. desde que a sua ADC QS Station esteja equipada com o hardware necessário. Pode também guardar imagens numa directoria local na ADC QS Station.

Pode exportar o estudo inteiro no formato XML ou exportar uma imagem simples num formato de 8 Bit num dos seguintes formatos gráficos: BMP (Bitmap), TIFF (Tagged Image File Format), PNG (Portable Network Graphics) e JPEG (Joint Photographic Experts Group).

Para exportar um estudo ou uma imagem:

1 Visualize o estudo do qual pretende exportar imagens.

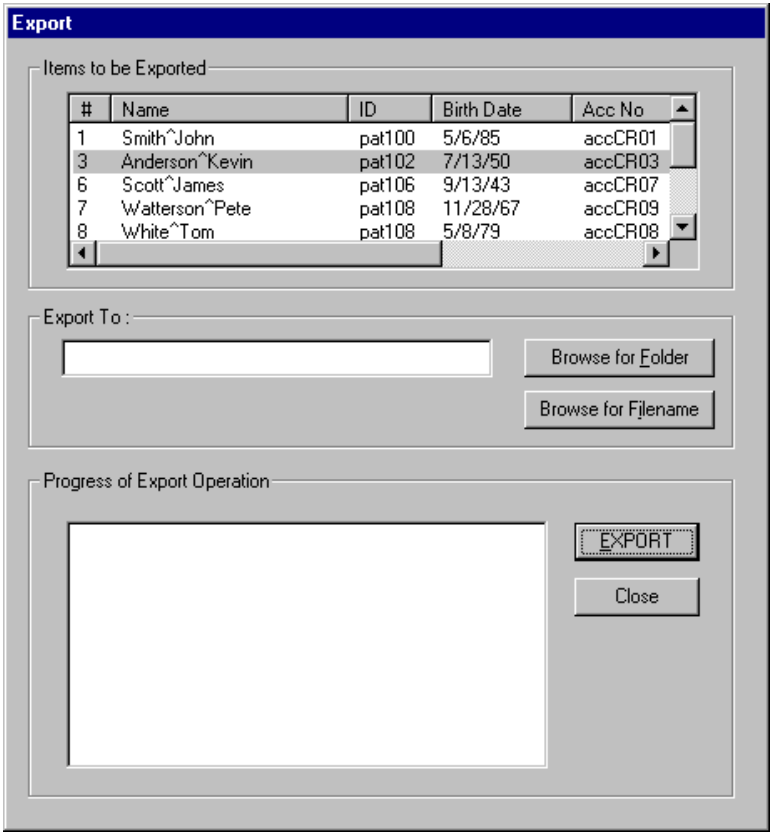
Consulte *'Visualizar um estudo para diagnóstico no ecrã'* na página *83*.

2 Se pretender exportar uma imagem simples, torne-a activa.

Consulte *'Navegar pelas imagens de um estudo'* na página *95*.

3 No menu Ficheiro, clique em Exportar.

A caixa de diálogo Exportar é exibida.



4 Na caixa Guardar em faça um clique na unidade ou na pasta onde pretende guardar o estudo ou a imagem.

Pode seleccionar tanto um meio portátil como uma directoria local.

5 Na lista das pastas, faça um clique duplo até abrir a pasta apropriada.

6 Na caixa Nome do ficheiro, digite um nome para o ficheiro.

7 Na lista Guardar como tipo, introduza um tipo de ficheiro:

Para exportar	Utilize o tipo de ficheiro
Um estudo inteiro	XML.
Uma imagem simples	Ou: • BMP (Bitmap), • TIFF (Tagged Image File Format), • PNG (Portable Network Graphics), • JPEG (Joint Photographic Experts Group).

8 Clique em Guardar.

O estudo ou a imagem são exportados para a pasta seleccionada.

Exportar os dados da imagem para um ficheiro de ligação RIS

O IPD Viewer Software permite-lhe exportar os dados de uma imagem simples para um ficheiro de ligação RIS. Este ficheiro pode ser facilmente importado no ID Software o que permite a identificação fácil e rápida dos estudos de pacientes examinados anteriormente.

O ficheiro de ligação RIS contém os dados de um estudo ou de uma imagem simples no formato ASCII. Cada item da imagem está contido numa linha e é precedido pelo código DICOM (Digital Imaging and Communication in Medicine) correspondente. A primeira linha dos ficheiros de ligação RIS determina a versão DICOM.

Exemplo

```
0019,1001,V1
0010,0010,Anderson^Kevin
0010,0020,pac102
0010,0030,19500713
0010,0040,M
0008,0050,accCR03
0008,1060,
0008,1030,EXTREMIDADES INFERIORES
0020,0010,srdCR03
0008,0020,19990420
0008,0030,110500
0008,0090,Bobby Black
0020,000D,1.3.51.0.7.63391.633919990420.6339110052
0008,1040,AGFA ADC2
0019,1060,3
```

➤ Se pretender exportar os dados do estudo, tem que mudar para o modo Selector. Consulte *'Exportar os dados do estudo ou da imagem para um ficheiro de ligação RIS'* na página *78*.

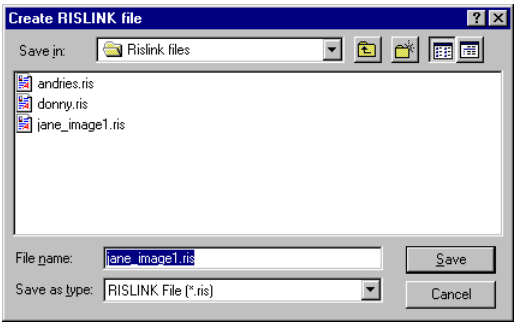
Para exportar os dados da imagem para um ficheiro de ligação RIS:

1 Active a imagem para a qual deseja exportar os dados.

Consulte *'Navegar pelas imagens de um estudo'* na página *95*.

2 No menu Ficheiro, faça clique em Criar ficheiro de ligação RIS.

A caixa de diálogo Criar ficheiro de ligação RIS é exibida.



3 Na caixa Guardar em, faça um clique na unidade ou na pasta para a qual pretende exportar os dados do estudo.

Pode seleccionar tanto um meio portátil como uma unidade local ou uma directoria local.

4 Na lista das pastas, faça um clique duplo nas pastas até abrir a pasta apropriada.

5 Na caixa Nome do ficheiro, digite um nome de ficheiro.

6 Clique em Guardar.

Os dados da imagem são exportados para um ficheiro ASCII de ligação RIS com a extensão .ris.

Capítulo 4

Personalizar o IPD Viewer Software

Este capítulo fornece explicações sobre o modo como personalizar o IPD Viewer Software:

- Configurar os dados demográficos da miniatura
- Configurar os dados demográficos da imagem
- Personalizar as barras de ferramentas
- Configurar a informação do estudo
- Personalizar os painéis
- Determinar textos predefinidos

Configurar os dados demográficos da miniatura

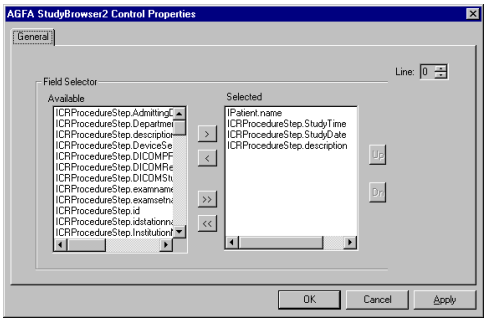
Pode determinar quais os dados a serem exibidos como dados demográficos da miniatura, tanto no modo Selector como no Visualizador. Pode configurar os dados demográficos da miniatura para o modo Selector e para o modo Visualizador, de forma independente. Estes dados podem abranger várias linhas.

Para configurar os dados demográficos da miniatura:

1 Active os dados demográficos da miniatura.

Consulte *'Mostrar/ocultar os dados demográficos da miniatura'* na página *86*.

2 No menu Ferramentas, aponte para Personalizar e depois clique em Demografia da miniatura.

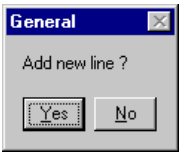


3 Clique no separador Geral.

4 Na caixa de lista Linha, clique no número da linha na qual deseja exibir os dados.

Os dados demográficos da miniatura podem abranger várias linhas.

❖ *Se clicar num número de linha para o qual ainda não foram definidos nenhums itens, é exibida a caixa de diálogo Geral. Para acrescentar uma nova linha, clique em Sim.*



5 Mova os dados do estudo que pretende incluir na linha seleccionada, da lista Disponíveis para a lista Seleccionados:

Para	Proceda de uma das seguintes formas
Mover um item entre as listas	• Clique no item existente na lista Disponíveis e clique no botão com uma seta. • Faça um clique duplo no item existente na lista Disponíveis.

Para	Faça isto
Mover todos os itens de uma lista para outra	Clique no botão com a seta dupla.

6 Para definir a ordem dos itens na linha, clique no item existente na lista Seleccionados e mova-o para cima ou para baixo com os botões Cima e Baixo, respectivamente.

O item que ocupar o lugar superior na lista Seleccionados será o primeiro da linha.

7 Para fazer uma pré-visualização dos dados demográficos da miniatura, clique em Aplicar.

Os dados demográficos da miniatura são exibidos de acordo com o esquema seleccionado.

8 Repita os passos **4** a **7** para as outras linhas dos dados demográficos da miniatura.

9 Para guardar o esquema dos dados demográficos da miniatura, clique em OK.

Configurar os dados demográficos da imagem

Pode configurar os dados que devem ser exibidos como dados demográficos da imagem no modo Visualizador. Os dados demográficos da imagem podem abranger várias linhas.

Para configurar os dados demográficos da imagem:

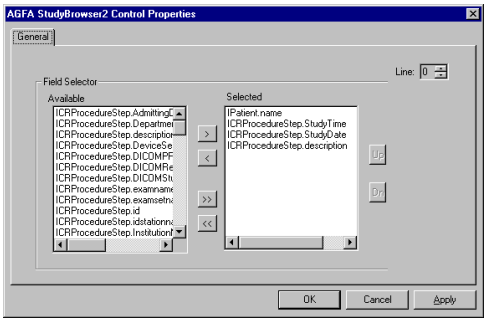
1 Assegure-se de que está a trabalhar no modo Visualizador.

Consulte *'Alternar entre o modo Selector e o modo Visualizador'* na página *22*.

2 Active os dados demográficos da imagem.

Consulte *'Mostrar/ocultar os dados demográficos da imagem'* na página *87*.

3 No menu Ferramentas, aponte para Personalizar, e depois clique em Demografia da imagem.

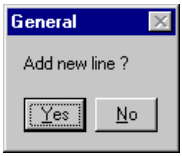


4 Clique no separador Geral.

5 Na caixa de lista Linha, clique no número da linha na qual deseja exibir os dados.

Os dados demográficos da imagem podem abranger várias linhas.

❖ *Se clicar num número da linha para a qual ainda não foram definidos nenhums itens, é exibida a caixa de diálogo Geral. Para acrescentar uma nova linha, clique em Sim.*



6 Mova os dados do estudo que pretende incluir na linha seleccionada, da lista Disponíveis para a lista Seleccionados:

Para	Proceda de uma das seguintes formas
Mover um item entre listas	• Clique no item existente na lista Disponíveis e clique no botão com uma seta. • Faça um clique duplo no item existente na lista Disponíveis.

Para	Faça isto
Mover todos os itens de uma lista para outra	Clique no botão da seta dupla.

7 Para definir a ordem dos itens na linha, clique no item existente na lista Seleccionados e mova-o para cima ou para baixo com os botões Cima e Baixo, respectivamente.

O item que ocupar o lugar superior na lista Seleccionados será o primeiro da linha.

8 Para fazer uma pré-visualização dos dados demográficos da imagem, clique em Aplicar.

Os dados demográficos da imagem são exibidos de acordo com o esquema seleccionado.

9 Repita os passos **5** a **8** para as outras linhas dos dados demográficos da imagem.

10 Para guardar o esquema dos dados demográficos da imagem, clique em OK.

Personalizar as barras de ferramentas

Pode personalizar as barras de ferramentas que estão configuradas por defeito:

- Barra de ferramentas Padrão no modo Selector e a barra de ferramentas Padrão no modo Visualizador.
- Barra de ferramentas Formatar.
- Barra de ferramentas Processar imagem.
- Barra de ferramentas Transformação.
- Barra de ferramentas Anotação.

Se for necessário, pode reverter facilmente para a barra de ferramentas predefinida. Pode também criar barras de ferramentas personalizadas ao mesmo tempo que mantém as barras de ferramentas existentes.

Personalizar as barras de ferramentas predefinidas

A barra de ferramentas Padrão contém por defeito, botões para operações gerais tais como a impressão, protecção, transmissão, eliminação, etc.
A barra de ferramentas Formatar contém por defeito, botões para a selecção de um formato para o painel da imagem no modo Visualizador. As barras de ferramentas Processar imagem, Transformação e Anotação possuem botões por defeito, para as operações de processamento interactivo da imagem, transformação e anotação, respectivamente.

No entanto, pode personalizar todas as barras de ferramentas para satisfazer as suas necessidades específicas. Além disso, pode configurar as barras de ferramentas para os modos Selector e Visualizador de forma independente. Se necessário, pode reverter para o esquema predefinido da barra de ferramentas.

Para personalizar uma ou mais barras de ferramentas predefinidas:

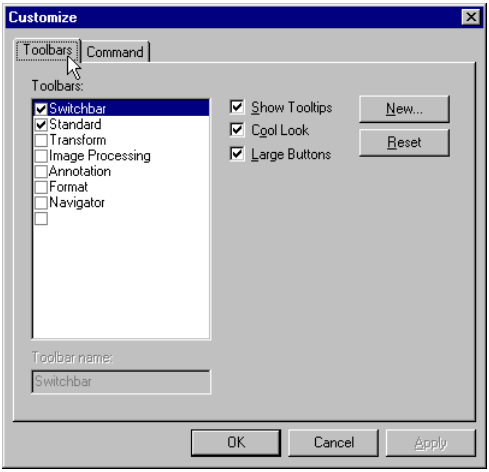
1 Assegure-se de que está a trabalhar no modo Visualizador.

Consulte *'Alternar entre o modo Selector e o modo Visualizador'* na página *22*.

2 No menu Ferramentas, aponte para Personalizar, e depois clique em Barras de ferramentas.

A caixa de diálogo Personalizar é exibida.

3 Clique no separador Barras de ferramentas.



4 Defina as opções para as barras de ferramentas no modo Visualizador:

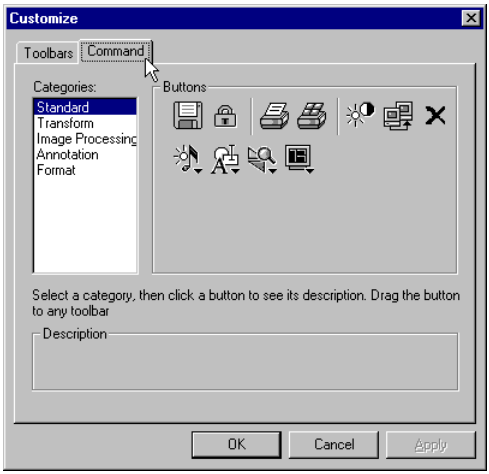
Para	Faça isto
Activar Descrições	Seleccione a caixa de verificação Mostrar descrições.
Mostrar os limites dos botões	Limpe a caixa de verificação Efeito agradável.
Activar Botões grandes	Seleccione a caixa de verificação Botões grandes.

5 Na lista Barras de ferramentas, seleccione a caixa de verificação correspondente às barras de ferramentas que pretende personalizar.

As barras de ferramentas são exibidas.

6 Clique no separador Comando.

7 Na lista Categorias, clique numa barra de ferramentas que pretenda personalizar.



8 Personalize a barra de ferramentas.

Para	Faça isto
Adicionar um botão	Arraste o botão da área Botões existente na caixa de diálogo Personalizar, para a barra de ferramentas.
Remover um botão	Arraste o botão da barra de ferramentas para a área Botões existente na caixa de diálogo Personalizar.

9 Para personalizar várias barras de ferramentas, repita os passos **7** a **8**.

10 Clique em OK.

Reverter para a barra de ferramentas predefinida

Se tiver personalizado a barra de ferramentas Padrão no modo Selector, ou as barras de ferramentas Padrão, Formatar, Processar imagem, Transformação e Anotação no modo Visualizador, pode reverter facilmente para o esquema da barra de ferramentas predefinida.

Para reverter para a barra de ferramentas predefinida:

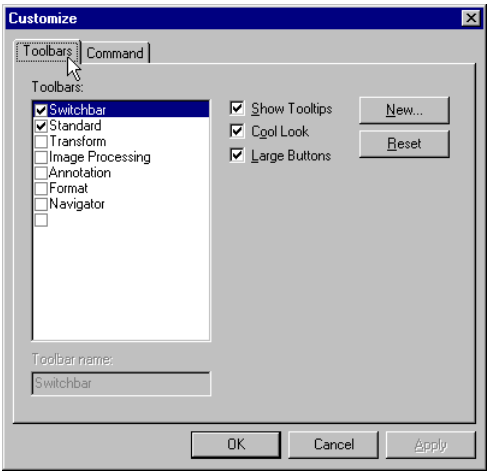
1 Assegure-se de que está a trabalhar no modo adequado.

Consulte *'Alternar entre o modo Selector e o modo Visualizador'* na página *22*.

2 No menu Ferramentas, aponte para Personalizar, e depois clique em Barras de Ferramentas.

A caixa de diálogo Personalizar é exibida.

3 Clique no separador Barra de ferramentas.



4 Na lista Barras de ferramentas, seleccione a caixa de verificação correspondente à barra de ferramentas que pretende reiniciar.

A barra de ferramentas é exibida.

5 Clique em Reiniciar.

A barra de ferramentas é reiniciada no seu esquema predefinido.

6 Para reiniciar várias barras de ferramentas, repita os passos **4** a **5**.

7 Clique em OK.

Criar barras de ferramentas personalizadas

Pode criar uma ou mais barras de ferramentas personalizadas e adaptá-las totalmente para satisfazer as suas necessidades expecíficas. Pode configurar as barras personalizadas para os modos Selector e Visualizador, de forma independente.

Para criar uma ou mais barras de ferramentas personalizadas:

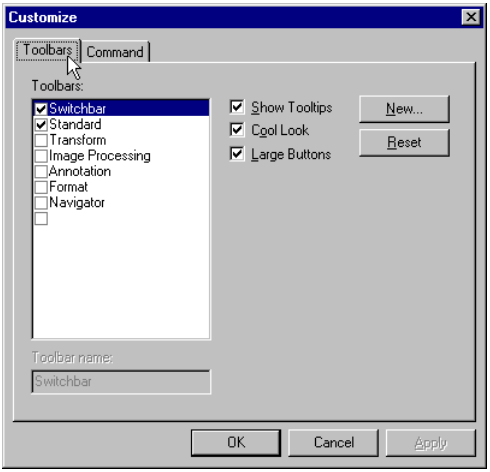
1 Assegure-se de que está a trabalhar no modo adequado.

Consulte *'Alternar entre o modo Selector e o modo Visualizador'* na página *22*.

2 No menu Ferramentas, aponte para Personalizar, e depois clique em Barras de ferramentas.

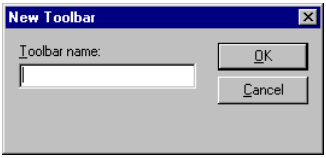
A caixa de diálogo Personalizar é exibida.

3 Clique no separador Barra de ferramentas.



4 Clique de novo.

A caixa de diálogo Barra de ferramentas nova é exibida.



5 Digite o nome da barra de ferramentas.

6 Clique em OK.

A nova barra de ferramentas é adicionada à lista Barras de ferramentas que é exibida.

7 Para criar várias barras de ferramentas personalizadas, repita os passos **4** a **6**.

8 Personalize as novas barras de ferramentas.

Consulte *'Personalizar as barras de ferramentas predefinidas'* na página *198*.

Para eliminar uma ou mais barras de ferramentas personalizadas:

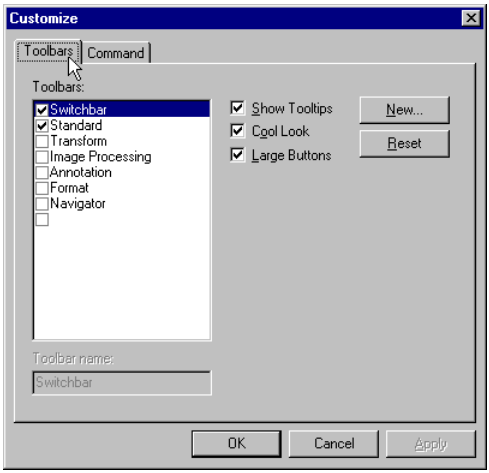
1 Assegure-se de que está a trabalhar no modo adequado.

Consulte *'Alternar entre o modo Selector e o modo Visualizador'* na página *22*.

2 No menu Ferramentas, aponte para Personalizar, e depois clique em Barras de ferramentas.

A caixa de diálogo Personalizar é exibida.

3 Clique no separador Barra de ferramentas.



4 Na lista Barras de ferramentas, seleccione a caixa de verificação correspondente à barra de ferramentas que pretende eliminar.

A barra de ferramentas é exibida.

5 Clique em Eliminar.

A barra de ferramentas é eliminada.

6 Para eliminar várias barras de ferramentas, repita os passos **4** a **5**.

7 Clique em OK.

Configurar a informação do estudo

Pode definir quais os dados a serem exibidos na caixa de diálogo Info.

Personalizar os painéis

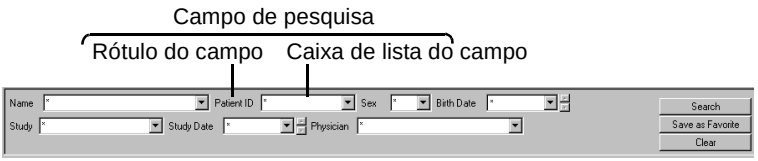
O IPD Viewer Software permite-lhe personalizar os painéis para satisfazer as suas necessidades específicas. No modo Selector pode personalizar:

- O painel de pesquisa.
- O painel de favoritos.
- O painel de listagem.

Adicionalmente, pode redimensionar todos os painéis - nos modos Selector e Visualizador - arrastando os seus limites.

Personalizar o painel de pesquisa

Pode determinar os campos de pesquisa a serem incluídos no painel de pesquisa, a sua sequência, a largura da caixa de lista do campo, o rótulo do campo, e a largura do mesmo.



Para personalizar os campos de pesquisa:

1 Assegure-se de que está a trabalhar no modo Selector.

Consulte *'Alternar entre o modo Selector e o modo Visualizador'* na página *22*.

2 Proceda de uma das seguintes formas:

- No menu Ferramentas, faça um clique em Personalizar painel de pesquisa.
- Faça um clique duplo no botão direito do rato em qualquer lado no painel de pesquisa.

3 Clique no separador Geral.

4 Mova os dados do estudo que pretende incluir no painel de pesquisa, da lista Disponíveis para a lista Seleccionados:

Para	Proceda de uma das seguintes formas
Mover um item entre listas	• Clique no item existente na lista Disponíveis e clique no botão com a seta. • Faça um clique duplo no item existente na lista Disponíveis.

Para	Faça isto
Mover todos os itens de uma lista para outra	Clique no botão da seta dupla.

5 Personalize cada campo de pesquisa:

Para	Faça isto
Personalize o rótulo do campo	**1** Clique no campo da lista Seleccionados. **2** Na caixa Rótulo, digite o nome.
Modificar a largura do rótulo	**1** Clique no campo da lista Seleccionados. **2** Na caixa Largura do rótulo, digite a largura do rótulo em pixels. ❖ *Para que a largura do rótulo se ajuste ao comprimento do mesmo, digite o valor '-1'.*
Modificar a largura da caixa de lista do campo	**1** Clique no campo da lista Seleccionados. **2** Na caixa Largura, digite a largura da caixa de lista do campo em pixels.

6 Para definir a ordem dos itens no painel de pesquisa, clique num item existente na lista Seleccionados e mova-o para cima ou para baixo com os botões Cima e Baixo, respectivamente.

O item que ocupar o lugar superior na lista Seleccionados será o primeiro no painel de pesquisa.

7 Para fazer uma pré-visualização do painel de pesquisa, clique em Aplicar.

O painel de pesquisa é exibido de acordo com o esquema seleccionado.

8 Para guardar o esquema do painel de pesquisa, clique em OK.

Personalizar o painel de favoritos

Pode escolher entre ícones favoritos grandes e pequenos e pode dispô-los de acordo com as suas preferências.

Seleccionar a dimensão do ícone favorito

Pode escolher entre ícones favoritos grandes e pequenos.

Para seleccionar a dimensão do ícone favorito:

1 Clique no botão direito do rato em qualquer lado no painel de favoritos.

O menu de atalho oferece-lhe a possibilidade de escolha entre ícones grandes e ícones pequenos.

2 Clique no tamanho da sua preferência.

Organizar os ícones favoritos

Pode modificar a posição vertical dos ícones favoritos arrastando-os. Não é possível dispor os ícones por linhas.

Para organizar os ícones favoritos:

Arraste cada ícone para a localização pretendida.

Se fizer uma pausa sobre um local onde pode deixar o ícone, o ponteiro alterará a sua forma para um sinal de inserção.

Personalizar o painel de listagem

Pode determinar os estudos a serem exibidos no painel de listagem. Os dados no painel de listagem são independentes dos campos de pesquisa existentes no painel de pesquisa. Isto significa que pode utilizar um critério específico para pesquisar a base de dados, mas pode decidir exibir ou não este critério no painel de listagem.

Para personalizar as colunas:

1 Assegure-se de que está a trabalhar no modo Selector.

Consulte *'Alternar entre o modo Selector e o modo Visualizador'* na página *22*.

2 Proceda de uma das seguintes formas:

- No menu Ferramentas, faça um clique em Personalizar painel de pesquisaa.
- Faça um clique duplo no botão direito do rato em qualquer lado no painel de listagem.

3 Clique no separador Colunas.

4 Mova os dados do estudo que pretende incluir no painel de listagem, da lista Disponíveis para a lista Seleccionados:

Para	Proceda de uma das seguintes formas
Mover um item entre listas	• Clique no item existente na lista Disponíveis e clique no botão com a seta. • Faça um clique duplo no item existente na lista Disponíveis.

Para	Faça isto
Mover todos os itens de uma lista para outra	Clique no botão da seta dupla.

Cada item existente na lista Seleccionados será um cabeçalho de coluna.

5 Personalize cada coluna:

Para	Faça isto
Personalizar o cabeçalho da coluna	**1** Clique no campo da lista Seleccionados. **2** Na caixa Rótulo, digite o nome.
Modificar a largura do cabeçalho da coluna	**1** Clique no campo da lista Seleccionados. **2** Na caixa Largura da janela, digite a largura do cabeçalho da coluna em pixels.
Modificar a largura da coluna	**1** Clique no campo da lista Seleccionados. **2** Na caixa Largura, digite a largura da coluna em pixels.

6 Para definir a ordem das colunas no painel de listagem, clique num item existente na lista Seleccionados e mova-o para cima ou para baixo com os botões Cima e Baixo, respectivamente.

O item que ocupar o lugar superior na lista Seleccionados irá corresponder à coluna mais à esquerda no painel de listagem.

7 Para definir as características das colunas, clique no separador Geral e escolha as seguintes opções:

Para	Faça isto
Activar a ordenação dos dados no painel de listagem	Seleccione a caixa de verificação Ordenados.
Activar o posicionamento do tipo arrastar e largar das colunas	Seleccione a caixa de verificação Colunas.
Activar a selecção de uma linha completa ao clicar em qualquer campo dessa linha	Seleccione a caixa de verificação Selecção de linha.

8 Para fazer uma pré-visualização do painel de listagem, clique em Aplicar.

O painel de listagem é exibido de acordo com o esquema seleccionado.

9 Para guardar o esquema do painel de listagem, clique em OK.

10 Se tiver activado o posicionamento do tipo arrastar e largar das colunas do painel de listagem, arraste as colunas para a posição adequada.

11 Se tiver activado a ordenação dos dados no painel de listagem, clique no cabeçalho da coluna pretendida, e ordene os dados na ordem crescente ou decrescente.

Determinar textos predefinidos

Pode guardar textos de anotações que utiliza com frequência, como textos predefinidos.

Para determinar um ou mais textos predefinidos:

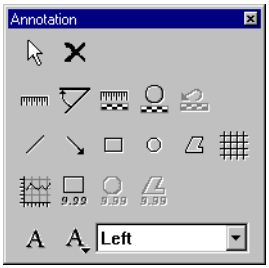
1 Assegure-se de que está a trabalhar no modo Visualizador.

Consulte *'Alternar entre o modo Selector e o modo Visualizador'* na página *22*.

2 No menu Ferramentas, clique em Anotação.

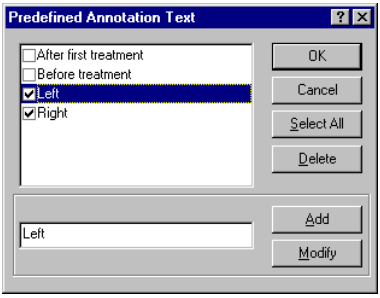
Em alternativa, pode fazer um clique no botão Anotação da barra de ferramentas Padrão.

A barra de ferramentas Anotação é exibida.



3 Clique no botão Texto predefinido.

A caixa de diálogo Texto da anotação predefinida é exibida.



4 Determine os textos predefinidos:

Para	Faça isto
Acrescentar um texto predefinido	**1** Digite o texto na caixa. **2** Clique em Adicionar.
Modificar um texto predefinido	**1** Clique no texto existente na lista. **2** Edite o texto existente na caixa. **3** Clique em Modificar.
Eliminar um texto predefinido	**1** Clique no texto existente na lista. **2** Clique em Eliminar.

5 Seleccione as caixas de verificação dos textos predefinidos que devem estar disponíveis na caixa de lista da barra de ferramentas Anotação.

Clique em OK.

Capítulo **A**

Glossário

Glossário

Termo	Explicação
Barra de ferramentas Anotação	Barra de ferramentas com botões para acrescentar anotações (linhas, setas, formas geométricas, textos, etc.) a imagens, efectuar medições de ângulo e de distância, e realizar cálculos do nível médio de pesquisa (SAL) e de perfil de densidade.
Anotações	Marcadores que se pode acrescentar a uma imagem. Exemplo: linhas, setas, formas geométricas, marcadores de distância, texto, etc.
Perfil de densidade	Densidade, ou seja, a raiz quadrada da exposição, ao longo de uma linha integrada numa área rectangular.
DICOM	Digital Imaging and Communication in Medicine (Tratamento da imagem e Comunicação Digitais em Medicina).
Favorito	Conjunto de critérios de pesquisa que foram guardados por si para utilização futura.
Barra de ferramentas Formatar	Barra de ferramentas para personalizar o painel da imagem. Pode visualizar uma, duas, quatro ou nove imagens de cada vez.
Dados demográficos da imagem	Dados do paciente exibidos na parte inferior da(s) imagem(ns) existente(s) no painel da imagem.
Painel da imagem	Painel com a(s) imagem(ns) que está a ser examinada.

Barra de ferramentas Processar imagem	Barra de ferramentas com botões de acesso às funções de processamento interactivo da imagem: processamento MUSICA, ajuste do contraste global e da intensidade, colimação, etc.
Processamento interactivo da imagem	Modificação de imagens de forma interactiva. Exemplos: alteração do contraste e da intensidade, colimação manual de uma imagem, etc.
Painel da listagem	Painel que oferece um resumo dos estudos que foram recuperados por si através do painel de pesquisa.
Base de dados local	Base de dados armazenada no disco rígido do seu equipamento ADC QS Station.
Modo de imagem múltipla	Modo no qual várias imagens são exibidas no painel da imagem.
Dispositivo de armazenamento periférico	Dispositivo para efectuar o arquivo de estudos. Aqui: Fita Linear Digital (Digital Linear Tape - DLT).
Base de dados remota	Base de dados armazenada num volume remoto.
Ficheiro de ligação RIS	Ficheiro ASCII que contém os dados do estudo ou da imagem.
Painel de pesquisa	Painel contendo um número de critérios de pesquisa para a recuperação de estudos da base de dados local.
Modo de imagem simples	Modo em que uma imagem é exibida no painel da imagem.
Estudo	Imagens de um exame médico.
Painel de miniaturas	Painel que mostra as imagens dos estudos em miniatura.
Dados demográficos da miniatura	Dados do paciente exibidos na parte inferior das imagens em miniatura.
Transformação	Operações tais como rodar, inverter, mais/menos zoom, ampliar, etc.

Barra de ferramentas Transformação	Barra de ferramentas para aceder às funções de transformação da imagem: rotação, reversão, mais/ menos zoom, etc.

Capítulo **B**

Índice remissivo

A

agrupar miniaturas ... 33
ajustar
- contraste global ... 110
- intensidade do detalhe ... 116
- intensidade global ... 110
- janela/nível ... 110

alterar
- contraste global ... 110
- intensidade do detalhe ... 116
- intensidade global ... 110
- janela/nível ... 110

ampliar ... 138
ângulos
- medir ... 150
- modificar medições ... 164
- modificar rótulos ... 164

anotações ... 139
- acrescentar ... 139
- editar ... 164
- eliminar ... 166
- elipses ... 160
- linhas ... 156
- mostrar/ocultar ... 141
- mover ... 164
- polígonos ... 160
- rectângulos ... 160
- setas ... 158
- texto ... 162

arquivar
- estudos
  - no modo Selector ... 64
  - no modo Visualizador ... 179
- imagens ... 64
- manualmente ... 62

B

barra de ferramentas
- Anotação ... 16
- Formatar
  - definição ... 16
  - mostrar/ocultar ... 89
- Mudar
  - no modo Selector ... 11
  - no modo Visualizador ... 16
- Padrão
  - no modo Selector ... 11
  - no modo Visualizador ... 16
- Processar imagem ... 16
- Transformação ... 16

barra de monitorização da dosagem ... 88

barra de navegação
- definição ... 14
- mostrar/ocultar ... 93

barras de ferramentas
- criar barras de ferramentas personalizadas ... 203
- no modo Selector ... 11
- no modo Visualizador ... 16
- personalizar barras de ferramentas predefinidas ... 199
- reverter para predefinição ... 201

base de dados local
- pesquisar ... 36

bases de dados
- locais ... 36
- remotas ... 46
  - pesquisar ... 46

C

calcular
- nível médio de pesquisa (SAL) ... 152
- perfil de densidade ... 154

calibragem
- circular ... 148
- linear ... 146
- modificar ... 164

centrar imagens ... 136

colimação ... 122
- activar/desactivar ... 126
- automática ... 122
- limites ... 127
- manual ... 122

combinar estudos 53
comparar imagens 89
configurar
dados demográficos da imagem 196
dados demográficos da miniatura 194
informações do estudo 206
consultar
informações do estudo
no modo Selector 57
no modo Visualizador 169
contraste
ajustar globalmente 110
saturação 112
valores numéricos 108
critérios de pesquisa 36
curva sensitométrica 108

D

dados da imagem
exportar
no modo Selector 78
no modo Visualizador 191
dados demográficos da imagem
configurar 196
mostrar/ocultar 87
dados demográficos da miniatura
configurar 194
mostrar/ocultar
no modo Selector 32
no modo Visualizador 86
dados do estudo
exportar 78
decompor um estudo 54
desenhar
elipses 160
linhas 156
polígonos 160
rectângulos 160
setas 158
deslocar uma imagem 135
diagnóstico no ecrã 83
dispositivos de armazenamento periféricos 64, 179
distâncias
medir 144
modificar medições 164
modificar rótulos 164

distribuição da escala de cinzentos 108
ditado
marcar como
no modo Selector 58
no modo Visualizador 171
dose da exposição 88

E

editar
anotações 164
imagens 106, 131, 139
eliminar
anotações 166
estudos 56
favoritos 40
grupos 45
imagens
no modo Selector 56
no modo Visualizador 168
elipses
acrescentar 160
editar 164
espelhar imagens 133
esquemas normais
imprimir
no modo Selector 60
no modo Visualizador 175
esquemas personalizados
imprimir
no modo Selector 60
no modo Visualizador 175
esquemas predefinidos
imprimir
no modo Selector 59
no modo Visualizador 174
estação DICOM
fora de serviço 63, 178
transmitir para 62

estudos
arquivar
no modo Selector ... 64
no modo Visualizador ... 179
combinar ... 53
decompor ... 54
eliminar ... 56
exportar
no modo Selector ... 71
no modo Visualizador ... 187
guardar em meios portáteis
no modo Selector ... 71
no modo Visualizador ... 187
identificação ... 20
importar
no modo Selector ... 65
no modo Visualizador ... 180
imprimir
no modo Selector ... 59
no modo Visualizador ... 174
intercalar ... 53
pesquisar ... 36
em bases de dados remotas ... 46
na base dados local ... 36
proteger
no modo Selector ... 51
no modo Visualizador ... 105
recuperar ... 179
seleccionar ... 48
transmitir
no modo Selector ... 62
no modo Visualizador ... 177
estudos anteriores
mostrar/ocultar
no modo Selector ... 34
no modo Visualizador ... 94
exibir
curva sensitométrica ... 108
distribuição da escala de cinzentos ... 108
histograma ... 108

exportar
dados da imagem
no modo Selector ... 78
no modo Visualizador ... 191
dados do estudo ... 78
estudos
com nome personalizado ... 75
com nome predefinido ... 72
no modo Selector ... 71
no modo Visualizador ... 187
imagens ... 187
extrair
regiões de interesse (ROI) ... 130

F

favoritos ... 38
criar grupos ... 43
eliminar ... 40
eliminar grupos ... 45
exemplo ... 38
guardar ... 38
mudar o nome ... 40
mudar os nomes dos grupos ... 44
seleccionar grupos ... 43
fazer mais/menos zoom numa imagem ... 134
ficheiro de ligação RIS
guardar como
no modo Selector ... 78
no modo Visualizador ... 191
fora de serviço
impressoras ... 63, 178
formas geométricas
acrescentar ... 160
editar ... 164
formato para o painel da imagem ... 89

G

grupos de favoritos ... 42
criar ... 43
eliminar ... 45
exemplo ... 42
mudar o nome ... 44
seleccionar ... 43

guardar
como ficheiro de ligação RIS
no modo Selector ... 78
no modo Visualizador ... 191
dados da imagem
no modo Selector ... 78
no modo Visualizador ... 191
dados do estudo ... 78
estudos em meios portáteis
no modo Selector ... 71
no modo Visualizador ... 187
imagens
em disco ... 173
em meios portáteis ... 187
pesquisas ... 38
pesquisas favoritas ... 38

H

histograma ... 108

I

ID Software
mudar para ... 20
identificação dos estudos ... 20
imagens
alterar a ordem ... 55
arquivar ... 64
centrar ... 136
comparar ... 89
deslocar ... 135
eliminar
no modo Selector ... 56
no modo Visualizador ... 168
exportar ... 187
fazer mais/menos zoom ... 134
guardar
em disco ... 173
em meios portáteis ... 187
imprimir ... 59
inverter ... 133
processar ... 106
reordenar ... 55
rodar ... 132
seleccionar ... 50
transformar ... 131
transmitir ... 62

importar
estudos
no modo Selector 65
no modo Visualizador 180
Impressão Rápida
no modo Selector 59
no modo Visualizador 174
impressora predefinida
imprimir
no modo Selector 59
no modo Visualizador 174
impressoras
fora de serviço 63, 178
imprimir
estudos
no modo Selector 59
no modo Visualizador 174
imagens 59
na impressora predefinida
no modo Selector 59
no modo Visualizador 174
no esquema predefinido
no modo Selector 59
no modo Visualizador 174
nos esquemas normais
no modo Selector 60
no modo Visualizador 175
nos esquemas personalizados
no modo Selector 60
no modo Visualizador 175
informações do estudo
configurar 206
consultar
no modo Selector 57
no modo Visualizador 169
modificar
no modo Selector 57
no modo Visualizador 169
intensidade
ajustar globalmente 110
saturação 112
valores numéricos 108
intercalar estudos 53
interface do utilizador
modo Selector 11
modo Visualizador 14

inverter imagens 120, 133

J

janela/nível
alterar 110
valores numéricos 108

L

licenças 8
limites na cor preta 127
linhas
acrescentar 156
editar 164
linhas de grelha 142
lista de trabalho 15

M

marcar ditado
no modo Selector 58
no modo Visualizador 171
medir
ângulos 150
distâncias 144
meios portáteis
exportar para
no modo Selector 71
no modo Visualizador 187
importar de
no modo Selector 65
no modo Visualizador 180
miniaturas
agrupar 33
mostrar/ocultar
no modo Selector 31
no modo Visualizador 86

modificar
distâncias de calibragem ... 164
informações do estudo
no modo Selector ... 57
no modo Visualizador ... 169
medições da distância ... 164
medições do ângulo ... 164
regiões de interesse (ROI) ... 164
rótulos da distância ... 164
rótulos de calibragem ... 164
rótulos do ângulo ... 164
modo de ecrã total ... 91
modo Selector
arquivar ... 64
eliminar ... 56
exportar
dados da imagem ... 78
dados do estudo ... 78
estudos ... 71
guardar ... 78
importar estudos ... 65
imprimir ... 59
mostrar
dados demográficos da miniatura ... 32
miniaturas ... 31
mudar para ... 23
ocultar
dados demográficos da miniatura ... 32
miniaturas ... 31
proteger estudos ... 51
reencaminhar ... 63
transmitir ... 62

modo Visualizador
arquivar estudos ... 179
eliminar
imagens ... 168
exportar
dados da imagem ... 191
estudos ... 187
imagens ... 187
guardar dados da imagem ... 191
importar estudos ... 180
imprimir estudos ... 174
mostrar
dados demográficos da imagem ... 87
dados demográficos da miniatura ... 86
miniaturas ... 86
mudar para ... 22
navegar ... 92
através das imagens de um estudo ... 95
através dos estudos favoritos ... 103
através dos estudos recuperados ... 101
através dos estudos seleccionados ... 95
ocultar
dados demográficos da imagem ... 87
dados demográficos da miniatura ... 86
miniaturas ... 86
procurar ... 100
proteger estudos ... 105
recuperar estudos ... 179
reencaminhar ... 178
transmitir estudos ... 177
modos
modo Selector ... 10
modo Visualizador ... 10
mover
anotações ... 164
mudar
entre o modo Selector e o modo Visualizador ... 22
entre os estudos de um paciente ... 97
entre pacientes ... 99
para o ID Software ... 20
para o QC Software ... 21
mudar o nome
favoritos ... 40
grupos ... 44

N

navegar no modo Visualizador 92
através das imagens de um estudo 95
através dos estudos favoritos 103
através dos estudos recuperados 101
através dos estudos seleccionados 95
nível médio de pesquisa (SAL)
calcular 152
recalcular depois de dimensionar a região de interesse 164

O

obturadores 128
ordenar
alterar 55

P

painéis
no modo Selector 12
no modo Visualizador 17
painel da imagem 17
painel de atalhos 12
painel de favoritos
definição 12
mostrar/ocultar 29
personalizar 210
painel de listagem
definição 12
mostrar/ocultar 30
personalizar 211
painel de miniaturas
definição 12
mostrar/ocultar 31
painel de pesquisa
definição 12
mostrar/ocultar 28
personalizar 207
painel de resumo do estudo
definição 17
mostrar/ocultar 86
parâmetros
estudo 114

perfil de densidade 154
personalizar
barras de ferramentas 199
painel de favoritos 210
painel de listagem 211
painel de pesquisa 207
pesquisar
em bases de dados remotas 46
guardar resultados 38
na base dados local 36
polígonos
acrescentar 160
editar 164
Print Composer
no modo Selector 60
no modo Visualizador 175
processamento
relacionado com o tipo de estudo 114
processamento MUSICA básico 114
processar
imagens 106
procurar através de imagens 100
proteger estudos
no modo Selector 51
no modo Visualizador 105

Q

QC Software
mudar para 21
qualidade da imagem 21
questões
guardar 38

R

realce 112
recalcular
nível médio de pesquisa (SAL) 164
rectângulos
acrescentar 160
editar 164
recuperar
estudos 179

redimensionar anotações 164
redução do ruído 116
reencaminhar
  trabalhos de impressão
    no modo Selector 63
    no modo Visualizador 178
  trabalhos de transmissão
    no modo Selector 63
    no modo Visualizador 178
regiões de interesse (ROI)
  extrair 130
  modificar 164
  nível médio de pesquisa (SAL) 152
  obturadores 128
relatório
  electrónico 170
  marcar ditado
    no modo Selector 58
    no modo Visualizador 171
relatório do estudo
  electrónico 170
  marcar ditado
    no modo Selector 58
    no modo Visualizador 171
reordenar imagens 55
retirar protecção
  no modo Selector 52
  no modo Visualizador 105
reverter para a imagem original
  depois da calibragem 149
  depois da colimação manual 125
  depois de fazer zoom ou de deslocar 137
  depois do ajuste do contraste e da intensidade 113
rodar imagens 132
ROIs
  extrair 130
  modificar 164
  nível médio de pesquisa (SAL) 152
  obturadores 128

S

sair do IPD Viewer Software 24
saturação
  devido à sobreexposição 121
  devido ao ajuste do contraste e da intensidade 112

selecção
automática ... 37
manual ... 48
seleccionar
estudos ... 48
automaticamente ... 37, 48
manualmente ... 48
imagens ... 50
setas
acrescentar ... 158
editar ... 164
sobreexposição
saturação ... 121
sumário do estudo ... 172

T

texto
acrescentar ... 162
determinar textos predefinidos ... 214
editar ... 164
textos predefinidos ... 214
trabalhos de impressão
reencaminhar
no modo Selector ... 63
no modo Visualizador ... 178
trabalhos de transmissão
reencaminhar
no modo Selector ... 63
no modo Visualizador ... 178
transformar imagens ... 131
transmitir
estudos
no modo Selector ... 62
no modo Visualizador ... 177
imagens ... 62

V

verificar a qualidade da imagem ... 21

Impresso na Bélgica
Publicado pela Agfa-Gevaert N.V., B-2640 Mortsel-Bélgica
2254A P 20000930